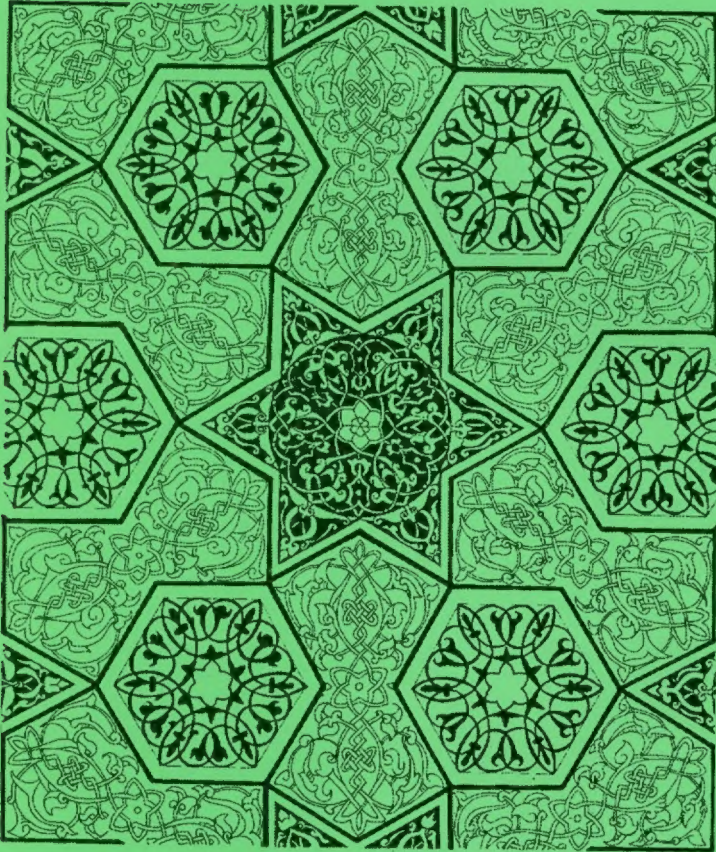


ابن الداية  
مدين يوسف الكاتب

— ٥٣٤٠ —

# كتاب المكافحة

وحسن العقبى



حسره  
دكتور علي محمد حمزة

الناشر  
مكتبة الخانجي

ابن الداية  
أحمد بن يوسف الكاتب

— ٣٤٠ هـ

# كتاب المِكَافَاةِ

وحسن العتبي

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أخبرنا أبو محمد عبد الله الفرغاني ، قراء متى عليه ، قال : أخبرنا أبو جعفر أحمد بن يوسف الكاتب <sup>(١)</sup> ، قراءة متى عليه ، قال :

شَدَّدَ اللهُ فِكْرَكَ ، وَأَحْسَنَ أَمْرَكَ ، وَكَفَّاكَ مُهِمَّكَ

إِنَّ أَشَدَّ عَلَى الْمُتَمَتِّحِينَ مِنْ مِخْتَتِهِ ، عُذُولُهُ فِي سَعْيِهِ عَنْ مَضْلَحَتِهِ ، وَتَنَكُّبُهُ الصَّوَابَ فِي بُغْيَتِهِ ، وَلِكُلِّ وَجْهَةٍ مِنَ الْجَدْوَى مَاتِي تُسْتَنْزَلُ بِهِ عَوَائِدُهَا ، وَيَقْرَبُ مَعَهُ مَا أَسْتَصْعَبَ مِنْهَا ، يَسْتَشِيرُهُ حُسْنَ الرُّوْيَةِ ، [ وَيَهْدِي إِلَيْهِ ] <sup>(٢)</sup> صَالِحُ التَّوْفِيقِ .  
وقد رأيتُكَ لا تَزِيدُ مَنْ رَغِبْتَ إِلَيْهِ - فِيمَا تَحْدُوهُ عَلَى بَرِّكَ ، وَتَحْتُهُ لِمَا أَغْفَلَ مِنْ أَمْرِكَ - عَلَى نَصِّ <sup>(٣)</sup> مَكَارِمِ مَنْ سَلَفَ . وَتَرَى أَنَّهُ يَهْشُ إِلَى مُسَاجَلَتِهِمْ ، فَلَا تَبْلُغُ فِي هَذَا أَكْثَرَ مِنْ إِحْرَازِ الْفَضِيلَةِ لِلْمَرْغُوبِ إِلَيْهِ ، وَلَا تُوجَدُ فِي الرَّاغِبِ فَضِيلَةٌ تَحْتُهُ عَلَى شَفِيعِ قَصْدِهِ <sup>(٤)</sup> . وَلَوْ عَدَلْتَ عَنْ مَكَارِمِ مَنْ رَغِبَ إِلَيْهِ ، إِلَى حُسْنِ مُكَافَأَةٍ مِنْ أُنْعَمَ عَلَيْهِ ، لَكَانَتْ لَكَ ذِرَائِعُ يُمُتُّ <sup>(٥)</sup> بِهَا الرَّاغِبُ ، تُوجَدُ الْمَرْغُوبُ إِلَيْهِ سَبِيلًا إِلَى الْإِنْعَامِ ، وَتُفْسَحَ أَمَلُهُ فِي مُوَاطَّاةٍ <sup>(٦)</sup> الْإِحْسَانِ .

وَلَمْ يُؤْتَ الْجُودُ مِنْ مَاتِي هُوَ أَغْمَضُ مِنْ مُغَادِرَةِ حُسْنِ الْمَكَافَأَةِ . وَلَوْ أَنْعَمْتَ النَّظَرَ فِيهَا : لَوَجَدْتَهَا أَقْوَى الْأَسْبَابِ فِي مَنَعِ الْقَاصِدِ ، وَحَيْرَةِ الطَّالِبِ . وَلَوْ كَانَتْ تُوجَدُ مَعَ كُلِّ فِعْلٍ أَسْتَحَقَّهَا ، لَأَثَرُ النَّاسِ قَاصِدِيهِمْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ ، وَلَجَزَوْا عَلَى السَّنَنِ الْمَأْثُورَةَ عَنْهُمْ .

(١) هُوَ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي يَعْقُوبَ .

(٢) كَذَا فِي ش ، وَفِي ج ، ع : « وَيَقْرَبُ إِلَيْهِ » .

(٣) نَصَّ الشَّيْءَ ، يَنْصُهُ : رَفَعَهُ وَأَظْهَرَهُ (ش) .

(٤) شَفِيعَ قَصْدِهِ : هُوَ الْمَكَافَأَةُ وَالشُّكْرُ (ش) .

(٥) مَتَّ إِلَيْهِ ، يَمُتُّ : تَوَسَّلَ إِلَيْهِ (ش) .

(٦) الْمَوَاتَرَةُ : الْمَتَابَعَةُ (ش) .

[ وقد كتبْتُ لك <sup>(١)</sup> في هذه الرسالة أخبارًا - في المكافأة على الحسن والقبيح ، تُنعم <sup>(٢)</sup> الخاطر ، وتقرب بُغية الراغب - مما سمعناه ممن تقدّمنا ، وشاهدناه بعصرنا ، وبالله التوفيق .

\* \* \*

---

(١) كذا في ش ، وفي ج ، ع : « وإنّي أثبت » .

(٢) ع : « تعم » ، والمثبت في ج ، ش . وتنعم الخاطر : تريح النفس وتمتعها (ج) .

## ١ - المكافأة على الحسن

١ - حدثني أبو محمد يحيى بن الفضل ، عن عبد العزيز بن خالد الأموى ، خالد القسري وديوانبانه : قال : أخبرني محارب بن سلمة كاتب خالد القسري<sup>(١)</sup> :

« أَنَّ دِيَوَانِيَان (٢) خَالِدٍ أَخْرَجَ مِنْ دِيَوَانِهِ وَثِيقَةً عَلَى بَعْضِ الْمُتَضَمِّنِينَ (٣) فَدَفَعَهَا إِلَيْهِ بِبِرٍّ تَعَجَّلَ مِنْهُ لِلَّهِ فِدْعَا بِهِ خَالِدٌ وَأَمَرَ بِقَطْعِ يَدِهِ بَيْنَ يَدَيْهِ ، فَقَالَ لَهُ : « أَسْتَقْبِلُكَ ، أَصْلَحَ اللَّهُ الْأَمِيرُ ! » ، فَقَالَ : « وَمَا يَكُونُ مِنْ مِثْلِكَ ؟ » ، فَقَالَ لَهُ : « إِنْ لَمْ يُقَدَّرْ فِي الزَّمَانِ رَفَعْتَنِي إِلَى مَنْزِلَتِكَ ، فَلَا تَأْمَنَنَّ عَلَى حَطِّكَ إِلَى مَنْزِلَتِي ، فَيَكُونُ مِنِّي مَا تَحْمَدُهُ ! » ، فَقَالَ خَالِدٌ : « أَطْلِقُوهُ فِيهِ عَظِيمٌ ! » .

فلم يمضِ حَوْلٌ حَتَّى وَرَدَ الْعِرَاقَ يُوسُفُ (٤) بِنَ عُمَرَ مُتَوَلِّيًا لِعَمَلِهِ فَحَبَسَهُ فِي حُجْرَةٍ مِنْ دِيَوَانِهِ ، وَوَكَّلَ بِيَابِ الْحُجْرَةِ جَمَاعَةً . فَتَدَسَّسَ الدِّيَوَانِيَانُ حَتَّى دَخَلَ فِي جُمْلَتِهِمْ ، وَتَلَطَّفَ لِلْجَمَاعَةِ حَتَّى رَأَسَهَا بِالْخَبْرَةِ وَحُسْنِ الْمَدَاخِلَةِ . وَتَحَرَّمَ (٥) خَالِدٌ طَعَامَ يَوْسُفَ بْنِ عَمَرَ - خَوْفًا مِنْ أَنْ يَكُونَ مَسْمُومًا - فَطَوَى (٦) .

(١) هو خالد بن عبد الله .

(٢) كذا في ج ، وفي ش ، ع : « ديوانيان » بالياء .

وديوانبان - بالياء الموحدة - صاحب الديوان وحافظه . وكلمة « بان » بالفارسية معناها : القائم على الشيء المشرف عليه (ج) ، وانظر لذلك أيضا : الجواليقي : (المعرب ص ١٨٩) .

(٣) المتضمن : الكفيل الذى يتحمل بأموال الضياع وخراجها وأدائها لبيت المال (ش) .

(٤) هو أبو يعقوب يوسف بن عمر الثقفى ، ولى اليمن لهشام بن عبد الملك سنة ١٠٦ ، ثم تولى العراق سنة ١٢٠ بعد خالد بن عبد الله القسري ، ومات فى السجن سنة ١٢٦ . ابن خلكان ج ٧ ص ١٠١ .

(٥) تحرم الطعام أمسك عنه فلم يقربه (ش) .

(٦) طوى : تعمد أن لا يأكل ولا يشرب (ش) .

وتأمل من <sup>(١)</sup> ذلك الديوانبان ، فجعل في مُنْدِيلٍ نظيف ما يُكْفُ جَوْعَتَهُ من طعامٍ قد تَأَنَّقَ فيه ، ودَخَلَ إليه كَالْمَتَجَسِّسِ عن حاله ، فقال له : « أنا الديوانبان الذى عَفَوْتُ عنه ، وهذا طعامٌ تَأَمَّنُ فيه مَاتَخَافُهُ من غِرَّةٍ <sup>(٢)</sup> » . فأقام أيامًا يَأْتِيهِ من طَرَائِفِ الْأَطْعَمَةِ والفواكه ما يَنْسَى به وَخَشَتَهُ ، وَيُكْفُ فَاغَتَهُ ، ثم دخل إليه فقال : « ليس هذا الذى أفعَلُهُ مقدارًا ما يَقْتَضِيهِ إِحْسَانُكَ إِلَيَّ ؛ وقد أَسْتَأْجَرْتُ الدَّارَ الَّتِي فِي هَذِهِ الْحَجَرَةِ <sup>(٣)</sup> ، وَأَحْضَرْتُ قَوْمًا أَثِقُ بِهِمْ مِنْ حُذَّاقِ النَّقَّائِينَ ، حَتَّى نَقَّبْتُ سَرَبًا <sup>(٤)</sup> إِلَى مَوْضِعِكَ ، وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا أَنْ تَرْكُضَ بَعْضُ بِلَاطِ هَذَا الْمَجْلِسِ رُكُضَةً فَتَقْضِي إِلَى الشَّرَبِ <sup>(٥)</sup> .

وقد أَعْدَدْتُ فِي الدَّارِ نَجِييَتَيْنِ <sup>(٦)</sup> أَحَدُهُمَا لَكَ وَالْآخَرُ لِي .

فَلَمَّا صَلَّى الدِّيَوَانِبَانُ الْعَصْرَ أَغْلَقَ الْبَابَ ، وَمَضَى إِلَى الْمَوْضِعِ الْمُكْتَرَى <sup>(٧)</sup> ، وَرَكَضَ خَالِدٌ الْمَوْضِعَ وَخَرَجَ مِنَ الشَّرَبِ ، وَرَكِبَا نَجِييَتَهُمَا وَحَثَا الْمَسِيرَ . فَمَا فُطِنَ بِخَالِدٍ إِلَّا فِي غَدٍ ذَلِكَ الْيَوْمَ ، فَطَلَبَتْهُ الْخَيْلُ وَالثُّجُبُ ففَاتَتْهَا . وَلَمْ يَزَلْ يُوَضِّعُ <sup>(٨)</sup> فِي الْبِلَادِ حَتَّى لَحِقَ مَسْلَمَةُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ <sup>(٩)</sup> ، فَشَفَّعَ لَهُ إِلَى هِشَامٍ <sup>(١٠)</sup> وَرَدَّهُ إِلَى عَمَلِهِ .

(١) كَذَا فِي ش ، ع . وَفِي ج « وَتَأْمَلْ فِي ذَلِكَ » .

(٢) كَذَا فِي ش ، وَفِي ج ، ع : « فِي غِرَّةٍ » .

(٣) الْحَجَرَةُ : النَّاحِيَةُ (ش) .

(٤) السَّرَبُ : الطَّرِيقُ الْخَفِيُّ ، السَّرْدَابُ (ش) .

(٥) رَكَضَ الشَّيْءُ بَرَجَلَهُ : ضَرَبَهُ (ش) .

(٦) النَّجِيْبُ : الْخَفِيفُ السَّرِيعُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالْجَمْعُ نَجَبٌ (ش) .

(٧) اكْتَرَى الْمَوْضِعَ : اسْتَأْجَرَهُ . (ش) .

(٨) أَوْضَعَ فِي الْأَرْضِ : أَسْرَعَ . (ش) .

(٩) هُوَ مَسْلَمَةُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ : أَمِيرُ قَائِدٌ ، مِنْ أَبْطَالِ عَصَرِهِ ، لَهُ فَتُوحَاتُ

مَشْهُورَةٌ ، تُوُفِيَ سَنَةَ ١٢٠ هـ . الذَّهَبِيُّ : دَوْلُ الْإِسْلَامِ ج ١ ص ٨٣

(١٠) هُوَ هِشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ الْأُمَوِيُّ الدَّمَشْقِيُّ ، وَلَدَ سَنَةَ ٥٤ ، وَخِلَافَتُهُ ٢٠ عَامًا ،

وَكَانَ ذَا رَأْيٍ وَدِهَاءٍ وَحِزْمٍ ، تُوُفِيَ سَنَةَ ١٢٥ هـ . الذَّهَبِيُّ : دَوْلُ الْإِسْلَامِ ج ٢ ص ٨٥ .

٢ - وحدثني هارون بن مَلُول <sup>(١)</sup> ، قال :

« كنت عند أحمد بن خالد الصّريفيّ - وهو يتولّى الخراج بمصر ، ووجهها عنده ، وقد أكبّ على حاصل ما استخرج في أمسه ، وهو يقابل به ثبّت المصادرة <sup>(٢)</sup> - ، فقال لصاحب حمّالته <sup>(٣)</sup> : « ما أرى أسم فلان المتضمن في هذا الحاصل ، وقد صادَرنا بالأمس على خمس مائة دينار ؟ » فقال : « ماصحّ له شيء ! » فقال : أبعتُ إليه من يسحبُه صاغراً حتى يَحْمِلَه على حُطّة المطالبة <sup>(٤)</sup> » ، فقال له رجل من المتضمنين يُعرف بما شاء الله بن مرزوق : « الخمسُ المائة - أيّدك الله - تصحّ لهذا الرجل في هذه العشية إن شاء الله ، إن أغفى ممّا قد أمرت به فيه » ، فقال : « هي عليك ؟ » ، فقال : « نعم ! » ، فتقدّم إلى <sup>(٥)</sup> صاحبِ الحِمالة ألا يَعرِضَ له . فالتفتَ إلى ما شاء الله فقال : « تعرفُ هذا الرجل ؟ » ، فقلت : « نعم ! ومن العجب ألا تعرّفه ! » ، فقال : « يا أخى أمر في رجل يجرى مَجْرانا في معاشنا بما لم أُطِقْ والله احتماله ، وعندى ضِغف مَطُولب به ، وكانت صيانتُه أحبّ إليّ مما حَوَيْتُه . فإذا لَقِيته فعرّفه أتى أورد المالَ عنه لئلا يُورد المالَ مُضَعَّفاً » .

وأنصرفْتُ من مجلس أحمد بن خالد ، فلقيتُ الرجلَ في طريقي ، وهو مجدود <sup>(٦)</sup> ، فسألته عن خبره وأخبرته الخبر ، فقال : « يا أخى ! وما فى هذا من

(١) كان من كبار التجار وأصحاب الأموال فى عهد أحمد بن طولون . وروى عنه المؤلف فى هذا الكتاب عدة أخبار . (ج) .

(٢) الثبّت : الفهرس أو الدفتر ( أو ما نسميه الآن الكشف ) صادرت فلانا من حسابى على كذا ، وفارقت ، إذا قطعت الأمر بينك وبينه على أمر وقع عليه اتفاقكما (ش) .

(٣) صاحب الحِمالة : من أعمال بيت المال ، كأنها وظيفة القائم بحساب المتضمنين . (ش) .

(٤) هذه العبارة كثيرة الورد فى كتب هذا العصر ، ويراد بها التعذيب للمطالبة ، على طريقهم فى ذلك . (ش) .

(٥) تقدم إلى فلان بكذا : أمره به . (ش) .

(٦) كذا فى ع ، ش وفسره صاحب نسخة (ع) بالمجدود ، وصاحب نسخة (ش) بصاحب الحظ والجد . وفى ج : « محدود » وفسره بقوله : « المحدود : من سدّ عنه الرزق ومنع الخير » .

الفرج ؟ إنما انتقلتُ من غَمٍّ إلى رِقٍّ ! ومتى أَقْضَى إلى هذا الرجل إحسانَه إلىَّ ؟  
والله لودِدْتُ أَنَّ أَمَرَ السلطان نَفَذَ فَيَ ، ولم أَتَحَمَّلْ هذه العارَفة منه <sup>(١)</sup> ! » .

قال أحمد بن يوسف ، فقال لى هارون : « وحضرتُ [ مَوْتُ ] ماشاء الله بن  
مرزوق بعدَ هذا بأربع سنين - فى الوقت الذى تُوفِّى - فَاتَّفَقَ أَنْ كان إلى جانبى  
رجلٌ قد ألقى بعضَ رِداءه على وجهه ، وهو يُعْجُجُ <sup>(٢)</sup> بالبكاءِ والشهيق ، ثم كَشَفَ  
وَجْهَهُ فكان الرجلُ الذى أَوْرَدَ ماشاء الله عنه الخمسَ مائة الدينار . فقال : « مَنْ  
الْوَصِيُّ من جماعتكم » ، فقال له الوصِيُّ : « هأنذا ! » ، فقال : « عندى لهذا  
الرجل رحمه الله ألفاً دينارٍ وخمسة مائة دينار ، فقلت له : « حدثت بينكما مُعاملة  
بعدي ؟ » ، فقال : « لا والله ، ولكنها الخمس مائة الدينار ، صرْتُ بها إليه عند  
تَيْشُرْها فقال : « وما [ أَيْبَى بها ] <sup>(٣)</sup> ؟ تكون عندك إلى أَوَانٍ حاجتى إليها » .  
فسأَلْتُهُ [ الإِذْنَ ] فى شَغْلها . فقال : « هو مالُكَ ، اعمَلْ به ما شِئْتَ » فلم تزل  
تَنْمِي وتَزِيدُ حتى بلغتُ هذا المقدارَ . فقال هارون : « وَوَجَدْتُ ما خَلَّفَهُ ماشاء الله  
لبناتٍ كُنَّ معه شيئاً نَزَرًا ، فَجَبَرَهُنَّ الله بذلك المال » .

\* \* \*

٣ - وحدثنى أحمد بن دُعَيْم <sup>(٤)</sup> - وكان من خاصة قُوداد أحمد بن طولون -  
بعدَ أن ترك الديوانَ ، وحَسُنَ انقطاعه إلى الله ، قال : « قَلَدْنِي أحمدُ بن طولون  
الصَّعِيدَ الأوسط . وخرج عليه سَوَّارٌ أبو عبد الرحمن العُمَرَى <sup>(٥)</sup> ، فكتب إلى  
يستخبرنى عن حاله ، فأعلمته ضَعْفَ يَدِهِ ، وانتشارَ أمره لِقَلَّةِ المال . وقبضْتُ على  
رئيسٍ من الأعراب اتَّهَمْتُهُ بمكاتبتِهِ وأنْهَيْتْ خبره إليه . فكتب إلى أحمد بن

ابن دعيم  
وأعرابى

(١) العارَفة : المعروف . (ش) .

(٢) عَجَّ يعج : رفع صوته بالبكاء أو الدعاء (ش) .

(٣) كَذَا فى ش ، وفى ج ، ع : « اعمَلْ بها » .

(٤) قائد من قواد أحمد بن طولون - كان أحد من روى عنهم ابن الداية سيرة ابن طولون . وقد

ترك الديوان بعد موت ابن طولون وترهد . (ج) .

(٥) انظر فى أبى عبد الرحمن العمرى : اليعقوبى ج ٢ ص ٥٠٩ .



طولون : يَأْمُرُنِي بِحِفْلِ الْأَعْرَابِيِّ ، [ وَجَمْع ] <sup>(١)</sup> مَا قَدَرْتُ عَلَيْهِ مِنَ التَّجَبُّبِ ، وَالشُّخُوصِ إِلَيْهِ ؛ لِيَقِفَ مِنْ مُشَافَهَتِي عَلَى مَا لَا تَبْلُغُهُ الْمَكَاتِبَةُ . فَاِمْتَثَلْتُ أَمْرَهُ .

فَمَا سِرْتُ مَرْحَلَةً <sup>(٢)</sup> حَتَّى لَحِقَ بِي وَجْهُ تَجَارِ الْعَمَلِ ، وَمَعَهُمْ شَابُّ أَعْرَابِي ، وَقَالُوا لِي : « جِئْنَاكَ فِي أَمْرٍ هَذَا الْأَعْرَابِيُّ الْمَحْمُولِ ، فَإِنَّ مَعَنَا مِنْ يَتَذَلُّ فِي إِطْلَاقِهِ خَمْسَ مِائَةِ دِينَارٍ » ؛ فَقُلْتُ لَهُمْ : « قَدْ أَنْهَيْتُ أَمْرَهُ إِلَى الْأَمِيرِ ! » ؛ فَقَالَ الْأَعْرَابِيُّ الَّذِي مَعَهُمْ : « فَخُذْ الْخَمْسَ مِائَةَ عَلَى أَنْ تَجْعَلَنِي مَكَانَهُ » . ؛ قُلْتُ : « أَفْعَلُ » . فَأَحْضَرْتُ الْأَعْرَابِيَّ ؛ وَكَانَ مِنْ عَشِيرَتِي ؛ فَقُلْتُ لَهُ : « وَاللَّهِ لَقَدْ كُنْتُ مَغْمُومًا بِكَ حَتَّى سَرَّنِي خِلَاصُكَ ! » ؛ قَالَ : « بِمَاذَا تَخَلَّصْتُ ؟ » فَقُلْتُ : « بَذَلْتُ لِي رَجُلًا خَمْسَ مِائَةِ دِينَارٍ عَلَى أَنْ يَكُونَ بِمَكَانِكَ وَأُطْلِقَكَ ! » .

فَقَالَ : « وَمَنْ هَذَا الرَّجُلُ ؟ » ؛ فَأَحْضَرْتُهُ إِيَّاهُ . فَلَمَّا رَأَاهُ قَالَ : « أَمَضَ لِسَانُكَ » ، ثُمَّ التَفَتَ إِلَيَّ فَقَالَ : « يَحْسُنُ بِشَيْخٍ مِثْلِي أَنْ يَتَرَبَّحَ فِي الْمَعْرُوفِ ؟ هَذَا رَجُلٌ لَقِيَّتُهُ وَقَدْ أَكْبَتْ عَلَيْهِ خَيْلٌ لَتَسْلُبَهُ ثِيَابَهُ وَمَا كَانَ مَعَهُ ، فَفَرَّقْتُهَا عَنْهُ حَتَّى تَخْلَصَ ، فَرَأَمَ أَنْ يُخَلِّصَنِي بِحَصُولِهِ فِي مَوْضِعٍ لَا يَخْرُجُ مِنْهُ أُخْرَى اللَّيَالِي ، وَ[ هُوَ ] غَرَمَ ثَقِيلَ عَلَى مِثْلِهِ . وَاللَّهِ هَذَا مِمَّا لَا أَقْبَلُهُ وَلَا أَزْكُرُهُ إِلَيْهِ » ، فَقُلْتُ لَهُ : « أَنْصَرَفَ فِي حِفْظِ اللَّهِ فَقَدْ رَضِيَ الرَّجُلُ » ، فَقَالَ : « وَاللَّهِ لَنْ أَمْضَيْتُ هَذَا لِأَلْحَقَنَّكَ ، وَلَأُخَيِّرَنَّ الْأَمِيرَ بِصَنِيعِكَ » ، فَتَوَقَّفْتُ ، وَبَكَى الْأَعْرَابِيُّ فَقَالَ : « إِذَا كَانَ مَحْبِسُ الْأَمِيرِ عَلَى مَا تَصِفُ ، وَلَيْسَ تَرْجُو خِلَاصًا مِنْهُ ؛ فَمَا أَعْمَلُ فِي عَارِفَتِكَ عِنْدِي ؟ وَأَنَا أَنْشُدُكَ اللَّهَ لَمَا قَبِلْتُ مِنِّْي مَا بَدَلْتَهُ وَأَعْظَمَ مِنْهُ ؛ وَأَزَلَّتْ هَذِهِ الْعَارِفَةُ عَنْ عُنُقِي ؛ فَإِنَّ عَارًا وَنَقِيصَةً عَلَى الْكَرِيمِ أَنْ يَمُوتَ وَعَلَيْهِ دَيْنٌ مِنْ دِيُونِ الْمَعْرُوفِ » ؛ فَقَالَ لَهُ : « إِذَا رَأَيْتَ رَجُلًا أَحَاطَ بِكَ خَيْلٌ تُرِيغُ <sup>(٣)</sup> سَلْبَهُ فَذُدَّتْهَا عَنْهُ ؛ فَقَدْ

(١) كَذَا فِي ش . وَفِي ج ، ع : « وَبِقِيَادَةِ » وَفِي سِيرَةِ ابْنِ طُولُونَ لِلْبُلُو ص ٢٣١ : « وَابْتِيَاعَ مَا قَدَرْتُ عَلَيْهِ مِنَ التَّجَبُّبِ » .

(٢) ع : « رَحْلَةً » وَالمُثَبِّتُ فِي ج ، ش . وَفِي سِيرَةِ أَحْمَدَ بْنِ طُولُونَ ص ٢٣١ : « فَمَا سَرْتُ إِلَّا مَرْحَلَةً » .

(٣) تَرِيغٌ : تَرِيدٌ وَتَحْتَالٌ (ش) .

كافأت عارفتي ؛ أنصرف مصاحبًا <sup>(١)</sup> . فعرض عليه مامعه من المال ؛ فقال : « ما بي إليه حاجة ! » ، فأكَبَّ على رأسه ورجليه يقبلها ويثبكي ؛ فأبكي جماعتنا . فلما دخلت على أحمد بن طولون شافهته من خبر العمرى بما سره ؛ وعرضت عليه النجيب ؛ فقال : « حسنة والله » ؛ فقلت : « معي أيها الأمير ما هو أحسن من هذا » ، وحدثته الحديث . فأحضر الأعرابي وخَلَعَ عليه وأثبتته في ديوانه ، وأمرني بإنفاذ رسولي معه في الأعرابي الآخر ، فلما وافى خلع عليه وأثبتته . فلم يزا إلا في خاصته إلى وفاته .

\* \* \*

أبو مصلح ٤ - وحدثني موسى بن مصلح المعروف بأبي مصلح - وكان هذا من ومحسوس الثقات عند أحمد بن طولون -

أن أحمد كان يُراعى أمر المحبوس حتى يمضي له حول ، فإذا جازه لم يذكره . وكان يقول لى سِرًّا : « إذا تبينت من رجل براءة ساحة فسهل عليه واستأمرني ؛ فإنني أستعمل التشدد للضرورة إليه » .

قال موسى بن مصلح : « وكان في الحبس رجل قد زاد على سنتين منقطعاً إلى الله برغبته ؛ لا يسألنا شيئاً من أمره ؛ وهو يُكبُّ على الصلاة والتسبيح والتضرع إلى الله .

فقلت له يوماً : « الناس يضطربون في أمورهم ؛ ويسألوني إطلاق الرقعة <sup>(٢)</sup> إلى ذوى عناياتهم ؛ وأنت خارج عن جُمْلَتهم ؟ » ، فجزّاني خيراً <sup>(٣)</sup> . ورقّ قلبي عليه وكبّر في نفسى محلّه ، فخلوت به وقلت له : « لو استجزّرت إطلاقك بغير إذنٍ لفعلت ؛ ولكن استعين بي في أمرك » . فقال : « والله ما أعرف في هذا البلد

---

(١) انصرف مصاحباً : تعبير شائع في هذا العهد وما قبله يراد به مصاحباً بالخير والبركة ، أو بمعونة الله أو نحو ذلك . (ج) .

(٢) إطلاق الرقعة : يعنى إرسال الرسائل (ش) .

(٣) جزاه خيراً : قال له : « جزاك الله خيراً » ، (ش) . وفي حواشى ج : « لم نجد هذا الفعل في المعجمات ، وإنما قسناه على فذاه : قال له : جعلت فداك » .

غير أبي طالب الخليج - وكان هذا الرجل يتولّى شُرطتي أحمد بن طولون بمصر - ولو وصلتُ إليه سرًّا ؛ أو برسالة مع من يفهم<sup>(١)</sup> ؛ لرجوتُ تسهيلَ أمرى « فقلت له : « والله لآتينَّ فى أمرِك ما أُخِطِر به على نفسى<sup>(٢)</sup> . أنا أُطلقك سرًّا على أن تُوثِّقنى بأيمان مُحَرَّجَة أنك لا تهزُب عَنّى ولا تُخَفِّرُنّى » ، فقال : « إذا كنتُ عندك بمنزلة مَنْ يُشكُّ فيه ؛ فلا حاجة لى بإخراجك إِيَّائى » . فوافقته - من غير يمينٍ أرتهنته بها - على أن يقيمَ ثلاثة أيام ، فأطلقته ليلة الجمعة ، وفازقته على أن يصيرَ إلى ليلة الاثنين .

فلَمَّا كان سَحَرُ يوم السبت ، وَاَفَانِى كما فتحت<sup>(٣)</sup> باب السجن ، فلَمَّا دَخَلَ سَجَدَ وَحَمِدَ الله ، وقال لى : « بعثتُ إلى أبى طالب الخليج امرأةً من أَهْلِنَا وَطَوَيْتُ عنه إطلاقى ، وسألتُه أَنْ يَلْطِف فى أمرى فوعَد بذلك ، وخَلَفَ المرأةَ حتى ترجعَ إلَّىّ بالجواب . وركب إلى الأميرِ عَشِيَّةَ الْجُمُعَةِ ، فأقام إلى قريب من العَتَمَةِ ، ثم أنصرفتُ إلى المرأة فقالت : « وَاِى أَبو طالب الأميرَ وهو مغمومٌ ، فقال لى : « كَلَّمْتِه فيه فقال : « والله لقد أَذْكَرْتَنى رجلًا يحتاج إلى عُقُوبَةٍ ! » ، ثم تقدَّم إلى رجلٍ أن يصيرَ بك إليه عند جلوسه فى يوم السبت ، ووَجَّهَ إلى أن أرجعَ إلى الله عز وجل فى أمرِك ، فليتنى لم أَتَكَلَّمْ فيك ! » . فسَجِرَتْ<sup>(٤)</sup> - مع ما تَيَقَّنْتُه فى أمرى - خوفًا أن يأتيك رسوله فلا يجدُنّى ، فيلحقك مكروةٌ منه . ورأيتُ كُلَّ ما يُوعِدُنِي به أسهلُّ عليّ من أن أُخَفِّرَ ظَنِّكَ بى ، وتقديرِكَ فِئى » .

فما تَرَجَّلَ النهارُ<sup>(٥)</sup> حتى وَاِى الرجلُ فتسلمه مِنِّى . وحضرت الدَّار - وقد

(١) كذا فى ش . وفى ج ، ع : « أوبرسالة ممن يفهم » .

(٢) كذا فى ش ، ع . وفى ج : « ما أُخِطِر به نفسى » . ورواية البلوى : « والله لأخاطرن فيك بنفسى » .

(٣) كما فتحت : يريد ( حين فتحت ) وقد ورد هذا الحرف فى كثير من كتب هذا العصر ؛ وانظر هذا فى آخر القصة (٦٨) ، (ش) .

(٤) سحر : بكر فى السَّحَر . (ش) .

(٥) ترجل النهار : ارتفع كما يرتفع الرجل عن الصبا . (ش) .

أحضره أحمد بن طولون ، ومجلسه بين الخاص والعام - فلما رآه بكته بالإجلاب عليه في الثغر<sup>(١)</sup> . فاعتذر بعذر قبله ، ولقيه بالزُفّة ، بضد ماخفّته عليه ، وأطلقه . فكان من أثر إخواني عندي إلى أن فرقت الأيام بيني وبينه .

\* \* \*

ابن أسباط  
والخناق

٥ - وحديثي عمي إسحاق بن إبراهيم<sup>(٢)</sup> ، قال :

« انتظرتُ أبا عبد الله الواسطيَّ - كاتب أحمد بن طولون - في داره ، حتى رجع من عند أحمد بن طولون . فأوصل إليهِ بعض الحُجّاب ثبَّت مَنْ وقف بالباب ، فرأى فيه إسماعيلَ بن أسباط فسأل عنه . فقليل له : « وقف بالباب طويلاً وأنصرف » . فقال : « إنّ هذا الرجل ممَّن عَمَر هذه المنزلة مدّةً طويلة ، ولست أشكُّ أنّ مجيئه لحاجةٍ له ، ومن الجميل أن أركبَ إليه فأقتضيه حوائجه ، وأبلغ فيها محبّته » . ثم ركب وبرزت معه ، حتى دخلنا دارَ إسماعيل بن أسباط - وهي التي ملكها الشَّير بعده - ، فرأينا داراً عاريةً من الستور والفُرُش ، وتأمَّلنا مَنْ فيها من الحشَم على حالٍ سيئةٍ . فاستقبله إسماعيل بالشُّكر والدعاء له ، فقال له الواسطي : « إنه لا فرق بينك الساعة عندي في المرتبة التي كنتَ فيها . ومن جَمَّالنا فيما أفضى إلينا أن نُحسِن فيه خِلافةً من تقدَّمنا ، وأن نراهم كالأبناء المستحقِّين البرَّ من أولادهم » ، وسأله عن حاجته ، فقال : « أخبرك بها بعد أن أحدثك بشيء يدلُّ على أنّ المعروف ينفع عند مستحقِّه من غير المستوجِبين له » .

« كانت لي - أيُّدك الله - دارٌ خيل نحو المنظر<sup>(٣)</sup> ، وكنتُ أركبُ إليها في غداةِ الليلة التي أعاقِر فيها إخواني . فركبْتُ إليها يوماً فألقيتُ في الصَّحراء جَمْعاً من العائمة ، وقد ضاقتُ بهم ، ومعهم عاملُ المَعونة . واستقبلتني امرأةٌ قد هتكت

(١) أجلب عليه : أعان عليه عدوه ، والثغر : موضع الخفاة من أطراف البلاد . (ش) .

(٢) كان من رجال ابن طولون وكبار خاصته . روى عنه البلوي طرفاً من أحوال ابن طولون . (ج) .

(٣) لدى المقرئ في الخطط ج ١ ص ٣١٨ : « قال القاضي : المنظر : بناء أحمد بن طولون

في ولايته لعرض الخيل ، وكان عرض الخيل من عجائب الإسلام » .

سِتْرَهَا ، وَكَشَفَتْ شَعْرَهَا ، فَقَالَتْ : « يَا سَيِّدِي ! أَخِي ، وَوَاٰحِدِي ، وَكَافِلِي ، يُعْرِضُ عَلَى الْقَتْلِ السَّاعَةَ ! » . فَعَدَلْتُ إِلَى صَاحِبِ الْمُعُونَةِ وَسَأَلْتُهُ عَنْ حَالِ النَّاسِ ، فَقَالَ : « اجْتَمَعْنَا لَضَرْبِ خَتَّاقٍ بِالسُّوْطِ » ، فَقُلْتُ لَهُ بِحَضْرَةِ النَّاسِ : « مَا حَقُّ هَذَا إِلَّا الْإِحْرَاقُ بِالنَّارِ ، وَأَنَا أَكْتُبُ فِيهِ إِلَى السُّلْطَانِ » ، فَأَعْلَنَ الْجَمِيعُ بِالْدُّعَاءِ لِي ، وَانصَرَفُوا . فَسَأَلْتُهُ الْبِغْثَةَ بِالْخَتَّاقِ إِلَيَّ ، فَوَعَدَنِي بِذَلِكَ فِي الْمَسَاءِ . فَلَمَّا صَلَّيْتُ عِشَاءَ الْآخِرَةِ أَتَفَذَّ إِلَيَّ مِنْهُ شَابًّا مُكْفَهَرٌ الْوَجْهَ لَا تَخْفَى قَسْوَتُهُ ، فَقُلْتُ لَهُ : « أَمَا تَسْتَجِي مِنْ اللَّهِ وَتَخَافُهُ فِي طُعْمَتِكَ ؟ <sup>(١)</sup> » ، فَقَالَ : « يَا سَيِّدِي ! أَنَا أَشْهَدُ اللَّهُ أَنِّي لَا أَعَاوِدُ هَذَا الْفِعْلَ أَبَدًا » ، فَأَوْصَيْتُهُ بِخَيْرٍ ، وَأَضْفَتُ إِلَيْهِ مِنْ أَخْرَجَهُ عَنِ الْبَلَدِ فِي حَالِ سِتْرٍ .

« وَأَقَمْنَا بَعْدَ ذَلِكَ سَنِينَ ، وَتَقَاصَرَتْ أُمُورُنَا وَتَغَيَّرَتْ أَحْوَالُنَا بِتَقْلِيدِ إِسْحَاقَ بْنِ تَمِيمٍ عَلَيْنَا . فَلَمَّا بَلَخْنَا <sup>(٢)</sup> بِمَا نُطَالِبُ بِهِ ، أَشْخَصَنِي وَأَخِي أَحْمَدَ إِلَى الْحَضْرَةِ ، فَطَالَبْنَا الْوَزِيرَ بِمَا لَفَقَهُ أَبْنُ تَمِيمٍ عَلَيْنَا ، فَشَكُونَا إِلَيْهِ شِدَّةَ اخْتِلَالِنَا ، فَقَالَ : « فُلَانُ ! » فَوَافَاهُ رَجُلٌ بِمَنْزِلَةِ أَثِيرَةٍ <sup>(٣)</sup> عِنْدَهُ : غَلِيظُ الطُّبْعِ ، كَرِيهُ الْوَجْهِ ، تَتَأَمَّلُ الشَّرَفِي سَجَايَاهُ ، فَقَالَ : « اسْتَخْرِجْ مِنْ هَذَيْنِ مِائَةَ أَلْفِ دِينَارٍ الْيَوْمَ » .

فَانْتَزَعْنَا مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ بِفِظَاطَةٍ أَقَيَّنَتْنَا بِالْهَلَكَةِ . ثُمَّ صَارَ بَنَا إِلَى حُجْرَةٍ لَهُ فِي دَارِ الْوَزِيرِ ، فَسَأَلْنَا عَنْ بَلَدِنَا وَنِسْبَتِنَا ، فَلَمَّا سَمِعَ « أَشْبَاطُ » سَكَنَ قُورُهُ وَرَقَّ قَلْبُهُ ، وَقَالَ : « مَنْ تَكُونُونَ مِنْ إِسْمَاعِيلِ ؟ » فَقُلْتُ : « أَنَا إِسْمَاعِيلُ ! » فَبَكَى وَأَنْكَبَّ عَلَى رَأْسِي وَرَجَلِي ، وَقَالَ لِي : « يَا سَيِّدِي ! أَتَعْرِفْنِي ؟ » ، قُلْتُ : « لَا » ، قَالَ : « أَنَا الْخَتَّاقُ الَّذِي أَطْلَقْتَنِي بِمِصْرَ ! وَوَاللَّهِ مَا خَنَقْتُ أَحَدًا بِحَمْدِ اللَّهِ بَعْدَ إِطْلَاقِي ، وَلَكِنْ شِرَاسَةً طَبَعِي عَدَلْتُ بِي عَنْ الزَّهَادَةِ إِلَى مَادُونِ الْحَقِّقِ ، وَهُوَ اسْتَخْرَاجِي لِلْوَزِيرِ الْأَمْوَالَ بِالْتَّغْدِيبِ ، وَقَدْ وَجَدَ عِنْدِي فِيهِ مَا لَمْ يَجِدْهُ عِنْدَ غَيْرِي » . ثُمَّ طَعَنَ فِي تِلْكَ الْحُجْرَةِ <sup>(٤)</sup> فَأَخْرَجَ إِلَيَّ صَنْدُوقًا يَحْمِلُهُ غُلَامَانُ ، فَقَالَ : « فِي هَذَا مِنْ

(١) الطعمة : طريقة كسب الرزق ، يقال : « فلان طيب الطعمة أو خبيثها » ، (ش) .

(٢) بلحنا : أى أعيانا من بلح الرجل (ع) . (٣) أثيرة : مكينة مقربة . (ش) .

(٤) فى تلك الحجرة : فى أحد مخائى تلك الحجرة (ج) .

المالِ والحلي مائكتفى به ، فقوموا بنا حتى نهزب لئلا يقع بكم باس » . فأعلمته  
أنا نخاف في الهرب تتبع الولد والأهل : فرجع إلى الوزير يئكي بين يديه ويحدثه  
محلنا - كان - وما أوليئناه ، فعجب الوزير من رفته علينا ، لما وقف عليه من  
فطاطته ، وكان - شهد الله - أقوى الأسباب في دفع المطالبة عنا .  
» ثم سأل أبا عبد الله الواسطي - بعد هذا الحديث - حوائج وقع بها في  
مجلسه ، ووكل بها ممتنجزا من خاصته ، <sup>(١)</sup> ولم ترل أطفاه تعتاده إلى أن تُوقى » .

\* \* \*

محمد بن علي ٦ - وحدثني يوسف بن إبراهيم والدي <sup>(٢)</sup> ، قال : حدثني إبراهيم بن  
ومسلمة المهدي <sup>(٣)</sup> عن إسحاق بن عيسى بن علي بن عبد الله بن العباس <sup>(٤)</sup> ، عن أبيه :  
أنه كان مع أبي عبد الله محمد بن علي <sup>(٥)</sup> - أبي الخلفاء - برصافة  
هشام <sup>(٦)</sup> بعد وفاة أبي محمد علي بن عبد الله ، وأنه أقام ثلاثة أشهر برصافة هشام  
لا يأذن له هشام عليه ، إلى أن بلغ أبا عبد الله إجماع مسلمة القدوم على هشام ،

(١) المتنجز : المتعجل . الألفاظ : جمع لطف ، وهي التحفة والهدية . (ش) .

(٢) هو يوسف بن إبراهيم أبو الحسن الكاتب ، كان من جلة الكتاب بمصر ، وكان في خدمة  
إبراهيم بن المهدي ، ثم رحل إلى دمشق سنة ٢٢٥ هـ ، وكان يوسف من ذوى المروءات . مختصر  
تاريخ دمشق لابن عساكر ج ٢٨ ص ٦٨ .

(٣) هو أبو إسحاق إبراهيم بن المهدي : أخو هارون الرشيد . كانت له اليد الطولى في الغناء  
والضرب بالملاهي وحسن النادرة ، ويوع له بالخلافة بعد المائتين ، وتوفى سنة أربع وعشرين ومائتين : ابن  
خلكان ج ١ ص ٣٩

(٤) هو إسحاق بن عيسى بن علي بن عبد الله بن عباس أبو الحسن الهاشمي . كان من وجوه بني  
هاشم وأعيانهم ولي إمرة المدينة للمهدي وولاه الرشيد البصرة ثم ولّاه دمشق بعد عزل عبد الملك بن صالح  
سنة تسع وسبعين ومائة . وتوفى سنة ثلاث ومائتين . الصفدي : الوافي بالوفيات ج ٨ ص ٤٢٠

(٥) هو أبو عبد الله محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب الهاشمي ، وهو والد  
السفاح والمنصور الخلفيتين . كان محمد من أجمل الناس وأعظمهم قدرا ، توفى سنة اثنتين وعشرين  
ومائة . ابن خلكان ج ٤ ص ١٨٦

(٦) رصافة هشام بن عبد الملك في غربي الرقة ، بينهما أربعة فراسخ على طرف البرية ، بناها  
هشام لما وقع الطاعون بالشام وكان يسكنها في الصيف . ياقوت : معجم البلدان ج ٣ ص ٤٧

فتلقاه على أميالٍ من الرصافة ، وشكى إليه جفوة هشام وتأخيرَه الإذن عليه . فقال له مسلمة : « أرجو أن يزولَ هذا بقُدومي » ، وأمره أن يُقيم بباب هشام إذا دخل عليه مسلمة ، ولا يَريم <sup>(١)</sup> ما أقام مسلمة عنده ؛ فأقام أبو عبد الله إلى وقت زوالِ الشمس .

قال عيسى بن علي : فخرج مسلمةُ إليه ، فقال له : « قَوْضَ رَحْلُكَ أبا عبد الله ! فما لكَ عند الرجل من خَيْرٍ ! لأتَى خاطبته في أمرِك - بعد ماتَقَضَى سلامي عليه - : » محمد بن علي بن عبد الله على شابكة رَحِمِهِ برسولِ الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، يقيم ثلاثة أشهرٍ ببابك فلا يؤذن له عليك ؟ » . فقال : « أُلَّهُ عنه أبا سعيد » ، فأمسكت حتى خَضِرَ الطعام ، فأعلمته أنني لا أستجيزُ الأكل وإنه قائمٌ على الباب ! فغضب غضبًا زادَ به حَوْلُهُ <sup>(٢)</sup> ، وقال : « يَسْمَى أَبْنَيْهِ عَبْدَ الله وعبد الله ، ويرجو بهذا أن يَلِيَا الخِلافةَ ، ثم يَطْمَعُ في خيرٍ مِنِّي ! والله لولا ماسَّةُ رَحِمِهِ برسولِ الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم لقطَعْتُ من وسطه شِبرًا <sup>(٣)</sup> » .

ثم عانقَ أبا عبد الله ، وقال : « رَسُولِي إِلَيْكَ صائِرٌ » . فرجع أبو عبد الله إلى رحله فقَوَّضَهُ ، وبقي في خِيرةٍ لعجزِهِ عما يُنْهَضُهُ . ووافاه رسولُ مسلمة يقول : « لم أَقْدِرْ في سَفَرِي هذا طولَ اللَّبْثِ ، وأشهد الله أنني ما حملتُ معي إلَّا ألفًا وثلاثمائة دينارٍ ، وقد وَجَّهْتُ إِلَيْكَ بِالْأَلْفِ ، وخَلَفْتُ الثلاثمائة لنفقتي » قال إبراهيم بن المهدي : فُحِّدَتْ بهذا الحديثُ الرشيدُ في حديثه المَوْصِلِ <sup>(٤)</sup> فبكى ، وقال : « وَصَلْتُ أبا سعيدٍ رَحِمَهُ ، والله لا دخلتُ الرِّقَّةَ حتى أَقْضِيَ عَارِفَتَهُ عندنا ! » . فلما وافَيْنَا حصنَ مسلمة ، أَخْصَى مَنْ فِيهِ مِنْ وَلَدِهِ الذُّكُورِ وَالْإِنَاثِ فَوَجَدَهُمْ أَرْبَعِينَ ، فَأَمَرَ لَهُمْ بِأَرْبَعِينَ أَلْفَ دِينَارٍ .

\* \* \*

(١) لا يريم : لا يريح مكانه . (ش) .

(٢) كان هشام بن عبد الملك أحول (ش) .

(٣) يعني خصيته (ع) .

(٤) حديثه الموصل : مدينة على دجلة بالجانب الشرقي . ياقوت : معجم البلدان ج ٢ ص ٢٣٠

٧ - وَحَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ وَلِيدٍ ، قَالَ :

ابن نصير  
والوراق

« وَدَّعْتُ إِسْحَاقَ بْنَ نُصَيْرِ الْعِبَادِيِّ <sup>(١)</sup> فِي بَعْضِ خَرَجاتِي إِلَى بَغدَادَ ، فَأَخْرَجَ إِلَيَّ ثَلَاثَةَ آلَافِ دِينَارٍ وَقَالَ : « إِذَا دَخَلْتَ بَغدَادَ ، فَادْفَعْ أَلْفَ دِينَارٍ إِلَى ثَعْلَبِ <sup>(٢)</sup> ، وَأَلْفَ دِينَارٍ إِلَى الْمُبَرِّدِ <sup>(٣)</sup> ، وَصِرْ إِلَى قَصْرِ وَصَّاحٍ <sup>(٤)</sup> فَأَنْظِرْ إِلَى أَوَّلِ دُكَّانٍ لِلوَرَّاقِينَ ، فَإِنَّكَ تَجِدُ صَاحِبَهَا - إِنْ كَانَ حَيًّا لَمْ يَمُتْ - قَدْ شَاخَ ، فَاجْلِسْ إِلَيْهِ وَقُلْ لَهُ : « إِسْحَاقُ بْنُ نُصَيْرٍ يَقْرَأُ عَلَيْكَ السَّلَامَ : وَهُوَ الْغَلَامُ الَّذِي كَانَ يَقْصِدُكَ كُلَّ عَشِيَّةٍ - رَاجِلًا مِنْ دَارِ الرُّومِيِّينَ - بِدُرَّاعَةٍ <sup>(٥)</sup> وَعِمَامَةٍ وَنَعْلٍ رَقِيقَةٍ ، فَيَسْتَعِيرُ مِنْكَ الْكِتَابَ بَعْدَ الْكِتَابِ ، فَإِذَا اقْتَضَيْتَهُ كِرَاءً مَا نَسَخَ مِنْهُ قَالَ : « أَصْبِرْ عَلَيَّ إِلَى الصُّنْعِ <sup>(٦)</sup> » . فَإِذَا اسْتَقَرَّتْ مَعْرِفَتِي فِي نَفْسِهِ دَفَعَتْ إِلَيْهِ هَذِهِ الْأَلْفَ الدِّينَارَ وَقُلْتُ لَهُ : « هَذِهِ ثَمَرَةُ صَبْرِكَ عَلَيَّ » .

قَالَ لِي أَحْمَدُ بْنُ وَلِيدٍ : فَلَمَّا دَخَلْتُ بَغدَادَ - وَدَفَعْتُ الْأَلْفَ دِينَارَ إِلَى ثَعْلَبِ وَالمُبَرِّدِ - ، مَضَيْتُ إِلَى قَصْرِ وَصَّاحٍ ، فَأَلْفَيْتُ الدُّكَّانَ الَّتِي وَصَفَ لِي قَفَرًا لَيْسَ فِيهِ كِتَابٌ ، وَرَأَيْتُ فِيهَا الشَّيْخَ الَّذِي وَصَفَهُ لِي فِي حَالِ رَثَّةٍ وَثِيَابٍ خَلْقَةٍ ، وَقَدْ أَفْضَى بِهِ الْأُمُرَ إِلَى التَّوْرِيقِ لِلنَّاسِ <sup>(٧)</sup> . فَجَلَسْتُ إِلَيْهِ وَسَأَلْتُهُ عَنْ حَالِهِ ، فَقَالَ : « يَا أَخِي ! مَاظْنُكَ بِحَالِ : مَا تَتَأَمَّلُهُ فَيُحَسِّنُ مَا فِيهَا ؟ » ثُمَّ خَرَجْنَا إِلَى الْمَسْأَلَةِ إِلَى أَشْيَاءَ

(١) هُوَ إِسْحَاقُ بْنُ نُصَيْرِ الْعِبَادِيِّ . كَانَ مِنْ كِتَابِ الْخَرَاجِ فِي عَهْدِ الدَّوْلَةِ الطُّوْلُونِيَّةِ . تُوْفِيَ سَنَةَ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ . الْمُقْرِيزِيُّ : الْمُقَفِّي ج ٢ ص ٥٩

(٢) هُوَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ يَسَارِ الشَّيْبَانِيِّ الْبَغْدَادِيِّ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبُ ، إِمَامُ الْكُوفِيِّينَ فِي النُّحْوِ وَاللُّغَةِ . تُوْفِيَ سَنَةَ إِحْدَى وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ . السِّيُوطِيُّ : بَغِيَّةُ الْوَعَاةِ ج ١ ص ٣٩٦

(٣) هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْأَكْبَرِ الْأَزْدِيُّ الْبَصْرِيُّ أَبُو الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدُ ، إِمَامُ الْعَرَبِيَّةِ بِبَغْدَادَ فِي زَمَانِهِ . تُوْفِيَ سَنَةَ خَمْسٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ . السِّيُوطِيُّ : بَغِيَّةُ الْوَعَاةِ ج ١ ص ٢٦٩

(٤) قَصْرُ بَنِي الْمُهَدِيِّ قَرِبَ رِصَافَةِ بَغْدَادَ . وَقَدْ تَوَلَّى النِّفْقَةَ عَلَيْهِ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْأَنْبَارِ يُقَالُ لَهُ : وَصَّاحُ ، فَنَسَبَ إِلَيْهِ . يَاقُوتُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ج ٤ ص ٣٦٤

(٥) الدَّرَاعَةُ : جَبَّةٌ مَشْقُوقَةٌ الْمُقَدَّمُ . (ش) .

(٦) الصُّنْعُ : الْفَرْجُ وَتِيْشَرُ أَسْبَابُ الرِّزْقِ . (ج) .

(٧) التَّوْرِيقُ : نَسْخُ الْكُتُبِ - عَلَى الْوَرَقِ - وَتَجْلِيدُهَا . وَهُوَ الْوَرَّاقُ . (ش) .



كان فيها خَبْرُ إِسْحَاقَ بْنِ نُصَيْرٍ ، فقال : « قد كان يجيئني من دَارِ الرُّومِيِّينَ غلام - ووصفهُ - فأَسْمَحُ له بالنُّسخة بعد النُّسخة - يقال له : « إِسْحَاق » ، وكان يَعِدُنِي فِي كُلِّ شَيْءٍ يَأْخُذْهُ إِلَى الصَّنْعِ ، وَأُخِيرْتُ أَنَّهُ وَقَعَ بِنَوَاحِي مُضَرٍّ وَمَا حَصَلَ لِي مِنْهُ شَيْءٌ ؟! » فَأَخْرَجْتُ الْأَلْفَ الدِّينَارَ وَقُلْتُ لَهُ ، يَقُولُ لَكَ : « هذه ثَمَرَةُ صَبْرِكَ » ، فكَادَ وَاللَّهِ يَمُوتُ فَرَحًا . فَقُلْتُ لَهُ : « لَيْسَتْ دِرَاهِمٌ وَهِيَ دَنَانِيرٌ ! » . وانصرفت عنه وهو أَحْسَنُ مِنْ فِي شَوْقِهِ حَالًا .

قال لِي أَحْمَدُ بْنُ وَلِيدٍ : واجتزت بعد ذلك فرأيت دُكَّانَهُ مَعْمُورَةً ، وهو مُتَصَدِّرٌ فِيهَا عَلَى أَحْسَنِ حَالٍ وَأَوْفَاهَا .

\* \* \*

٨ - وكان يَنْحُو دَارِ الْعُنُقُودِ شَيْخٌ يَتَخَسُّ (١) فِي الدَّوَابِّ - يُعْرِفُ بَابِنِ ابْنِ الزَّنَقِ - قَدْ لَحِقَ بِمَصْرَ أَكَابِرَهَا ، ورأيتُهُ فِي أَيَّامِ أَحْمَدَ بْنِ طُولُونَ قَدْ عَلَتْ سِنُهُ ، والقاسم بن شعبة وَضَعُفَ عَنِ التَّصَرُّفِ . وكان له ابْنُ أُخْتٍ - خَفِيفُ الرُّوحِ ، مَقْبُولُ الصُّورَةِ ، حُلُوُّ الْأَلْفَاظِ ، يَتَخَسُّ فِي الدَّوَابِّ - فَخَفَّ عَلَى قَلْبِ الْقَاسِمِ بْنِ شُعْبَةَ . وكان شُعْبَةُ مِنْ أَكَابِرِ أَصْحَابِ أَحْمَدَ بْنِ طُولُونَ ، ومات فِي طَاعَتِهِ ، فَرَدَّ إِلَى الْقَاسِمِ ابْنِهِ إِخْدَى الشَّرْطَتَيْنِ بِمَضَرٍّ . فانصرفت ابْنُ أُخْتِ ابْنِ الزَّنَقِ مِنْ عِنْدِ الْقَاسِمِ وَقَدْ خَلَعَ عَلَيْهِ دُرَاعَةً خَزَّ مِنْ تَحْتِهَا جُبَّةٌ مُلَحَّمٌ (٢) ، فنظر إليها خالَهُ ابْنُ الزَّنَقِ ، فقال : « ماهذه الخلعة الرائعة ؟ » ، فقال : « خلعتها عَلَى القَائِدِ ! » ، يريد القاسم بن شُعْبَةَ . فقال : « يَا بَنِيَّ ! إِنْ كُنْتَ تَصْبِرُ عَلَى التَّدَلِّيِ مَعَهُ فِي مِحْنِهِ ، كَمَا تَتَدَلَّى فِي نِعَمِهِ ، وَإِلَّا فَاعْتَزِلْهُ ، وَلَا تَقْضَحْنَا بِالْقُعُودِ عَنْهُ فِي نَوَائِبِهِ » ، فقال : « أَرْجُو أَنَّ يَصُونَهُ اللَّهُ وَمَا أَنْعَمَ عَلَيْهِ بِهِ ، مِنْ نَائِبَةٍ تَلْخَقُهُ ، أَوْ مَكْرُوهٍ يَقَعُ بِهِ » ، فقال : « وَأَنَا أَرْجُو هَذَا أَيْضًا لَهُ ، وَلَكِنْ يَنْبَغِي أَنْ لَا تَنْتَسِي نَصِييَهُ مِنْكَ فِي الشَّدَّةِ ، كَمَا عُيِّنَ بِكَ فِي النُّعْمَةِ » .

(١) النخاس : بائع الدواب ، ويتخس فيها : يتجر . (ش) .

(٢) الملحم : ضرب من الثياب تختلف لحمته عن لحمه غيره في نوعها . (ش) .

وَاتَّصَلَ بِأَحْمَدَ بْنِ طُولُونَ عَنِ الْقَاسِمِ بْنِ شُعْبَةَ شَيْءٌ أَنْكَرَهُ ، فَجَبَسَهُ وَوَكَّلَ  
بِدَارِهِ جَمَاعَةً ، وَأَخْتَفَى النَّحَّاسُ فِي دَارِ خَالِهِ . فَسَأَلَهُ بَعْدَ يَوْمَيْنِ عَنْ سَبَبِ مُلَازِمَتِهِ  
الْمَنْزِلَ ، فَقَالَ : « وَجَدْتُ عِلَّةً » ، إِلَى أَنْ اتَّصَلَ الْخَبِيرُ بِالشَّيْخِ ، فَدَخَلَ إِلَى ابْنِ  
أُخْتِهِ فَقَالَ : « قَبِّحَكَ اللَّهُ ! سَرَقْتَ مَعْرُوفَ هَذَا الْقَائِدِ ، وَخَلَّيْتَهُ يُقَارِعُ شَجْوَهَ  
بِمُخْتَبَتِهِ ؟ ! » . وَأَسْرَجَ حِمَارًا لَهُ وَرَكِبَهُ ، وَجِيرَانُهُ يَنَاشِدُونَهُ اللَّهُ أَلَّا يَفْعَلَ ، فَقَالَ :  
وَاللَّهِ الْقَتْلُ أَحْسَنُ مِمَّا أَتَى بِهِ هَذَا الْوَعْدُ » .

ثُمَّ قَصَدَ دَارَ الْقَاسِمِ بْنِ شُعْبَةَ - وَعَلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُؤَكَّلِينَ وَأَصْحَابِ  
الْأَخْبَارِ <sup>(١)</sup> ، فَوَقَفَ عَلَى الْبَابِ فَقَالَ : « كَيْفَ حَالُ الْقَائِدِ أَبِي مُحَمَّدٍ أَيَّدَهُ  
اللَّهُ ؟ » ، فَقَالُوا : « أَمْضِ يَا شَيْخُ » ، فَقَالَ : « مَا أَمْضِي حَتَّى أُبْلِيَ عُذْرًا ! هَذَا رَجُلٌ  
قَدْ لَزِمْتَنِي لَهُ عَارِفَةٌ ، وَهَذَا أَوَانُ قَضَائِهَا » . فَوَقَعَ خَبْرُهُ إِلَى أَحْمَدَ بْنِ طُولُونَ  
فَأَحْضَرَهُ ، وَقَالَ : « مَا كُنْتَ تَعْمَلُهُ لِلْقَاسِمِ بْنِ شُعْبَةَ ؟ » ، قَالَ : « أَوْلَانِي فِي بَعْضِ  
أَقَارِبِي جَمِيلًا ، فَانْتَصَبْتُ السَّاعَةَ لِمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ ؛ وَمَا أَحَقُّ الْأَمِيرَ أَنْ يُفْضِلَنِي  
بِحُسْنِ الْمَكَافَاةِ عَنِ طَاعَةِ وَالِدِهِ ، فَقَدْ كَانَ مَشْهُورًا بِهَا ! » .

فَحَدَّثَنِي أَبُو الْعَبَّاسِ الطَّرْشُوسِيُّ . أَنَّ أَحْمَدَ بْنَ طُولُونَ قَالَ لَهُ فِي هَذَا  
الْمَجْلَسِ : « مَا أَحْسَنَ مَا اهْتَدَى هَذَا الشَّيْخُ إِلَى إِذْكَارِي بِحَقِّ قَاسِمٍ وَعَظْفَنِي  
عَلَيْهِ ! » . ثُمَّ أَحْضَرَ الْقَاسِمَ بْنَ شُعْبَةَ وَخَلَعَ عَلَيْهِ خِلْعَةً رَضَى ، وَصَرَفَهُ إِلَى مَنْزِلِهِ .  
وَعَدَلَ الشَّيْخَ وَلَمْ يَدْخُلْ مَعَهُ دَارَهُ ؛ وَانْصَرَفَ إِلَى بَيْتِهِ وَقَدْ قَامَ بِمَا قَعَدَ عَنْهُ ابْنُ  
أُخْتِهِ .

\* \* \*

٩ - وَحَدَّثَنِي هَارُونُ بْنُ مَلُولَ ، قَالَ :  
لَمَّا مَاتَ أَبِي وَرِثْتُ مِنْهُ مَالًا جَمًّا وَمُسْتَعْلَاتَ نَفِيسَةً - وَكَانَ يَقْضِرُنِي عَلَى

هَارُونُ بْنُ  
مَلُولَ وَابْنُ تَمِيمَ

(١) أَصْحَابُ الْأَخْبَارِ : الْجَوَاسِيسُ ، وَقَدْ كَثُرُوا جَدًّا فِي عَهْدِ ابْنِ طُولُونَ لَشِدَّةِ رَغْبَتِهِ فِي مَعْرِفَةِ

أَحْوَالِ النَّاسِ وَتَعَقُّبِ أَعْدَائِهِ . (ج) .

زَيْ التَّجَار ، وَيَمْنَعُنِي مِنَ التَّحْرِق (١) وَالسَّرَف فِي الْهَيْعَةِ - ، فَعَمَدْتُ إِلَى أَثْوَابِ  
وَشْيِ سَعِيدِي (٢) كَانَتْ فِي الْمَتَاجِرِ الَّتِي خَلَفَهَا وَالْدَى فَقَطَعْتُهَا ، وَقَطَعْتُ لَخْدَمِ  
- أَرْتَبِطُهُم لِلتَّجَارَةِ - مِنَ الْمَلَحَمِ وَالْدِّيَاغِ مَا لَا يَتَسَمَّحُ بِهِ أَحَدٌ مِنْ أَبْنَاءِ التَّرَفَةِ .  
وَجَلَسْتُ فِي الْوَشْيِ ، وَقَامَ الْغُلَمَانُ بَيْنَ يَدَيَّ فِيمَا قَطَعْتَهُ لَهُمْ .

وَوَافَانَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ [ بَنِ تَمِيمٍ ] مُفْتَقِدًا ، فَتَأَمَّلْنِي فَقَالَ : « لَقَدْ سَرَنِي  
بُعْدُ يُنْتَمِتِكَ وَحُسْنُ زَيْكَ (٣) ، بَارَكَ اللَّهُ عَلَيْكَ ، وَأَحْسَنَ إِلَيْكَ ! » . ثُمَّ وَافَى  
جَمَاعَةً مِنْ إِخْوَانِ أَبِي وَأَصْفِيَائِهِ ، فَوَاللَّهِ مَا أَنْكَرَ عَلَيَّ وَاحِدًا مِنْهُمْ مَا خَرَجْتُ إِلَيْهِ مِنْ  
زَيْ أَشْلَافِي . فَلَمَّا كَانَ فِي عَشِيِّ ذَلِكَ الْيَوْمِ ، وَافَانِي رَسُولُ إِسْحَاقَ بْنِ تَمِيمٍ :  
« عِنْدِي مِنْ لَا تَحْتَشِمُهُ ، فَتُؤْنِسُ جَمَاعَتَنَا بِحُضُورِكَ ؟ فَقَدْ أَعْجَبَنِي الْيَوْمَ حُسْنُ  
زَيْكَ ! » . فَزِدْتُ فِي الْخِلْعَةِ وَرَكِبْتُ ، فَلَمَّا دَخَلْتُ إِلَيْهِ لَمْ أَفْقِدْ عِنْدَهُ أَحَدًا مِنْ  
إِخْوَانِ وَالِدِي . فَلَمَّا تَوَسَّطَتِ الصُّبْحُ ابْتَدَرَنِي الْغُلَمَانُ ، وَصَاحَ بِي إِسْحَاقُ :  
« تَتَوَهَّمُ يَا جَاهِلُ أَنَّ أَبَاكَ مَضَى وَاسْتَرْحَتْ ! وَلَا تَعْلَمُ أَنَّ أَبَاكَ خَلَفَ لَكَ هَؤُلَاءِ  
الْآبَاءَ بِأَسْرِهِمْ يَرُدُّونَكَ عَنِ الْخَطِ بِأَلِيمِ الْعُقُوبَةِ ، وَلَا يَشْفَعُونَ فِي مَصْلَحَتِكَ مِنْ  
عَظِيمٍ مَا كَانَ أَبُوكَ يَرْقُ عَنْهُ فِيكَ ؟ » ثُمَّ بُطِحَتْ فِي وَسْطِ الدَّارِ ، فَصَحْتُ بِهِمْ :  
« يَا سَادَتِي ! وَاللَّهِ مَا قَرَعْتُ قَطُّ بِمِقْرَعَةٍ ! » ، فَقَالَ إِسْحَاقُ : « وَلَا أَتَيْتُ بِمِثْلِ هَذَا  
الْفِعْلِ ! » . وَضُرِبْتُ ضَرْبًا مُبَرِّحًا ، وَلَمْ تُزْفَعِ الْمِقْرَعَةُ عَنِّي حَتَّى خَلَقْتُ لَهُمْ أَلَّا  
أَزِيدَ عَلَى مَغْرَضِ وَالِدِي وَأَقْتِصَادِهِ ، فَأَقَمْتُ عَلَى هَذَا إِلَى الْيَوْمِ » .  
وَمَا زَالَ عَنْهُ إِلَى أَنْ تُوفِّيَ .

\* \* \*

(١) التحرق : التوسع في العطاء والمعيشة . (ش) .

(٢) وَشْيِ سَعِيدِي : ضَرْبٌ مِنْ بَرُودِ الْيَمَنِ مَوْشِيَةٌ تَعْرِفُ بِالسَّعِيدِيَّةِ ، مَنْسُوبَةٌ إِلَى سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ

(ع) .

(٣) كَذَا فِي ع ، ش ، وَبِهَامِشِهَا : « الْبَيْتَةُ : حَالَةُ الْبَيْتِ ، وَلَمْ تَرُدْ فِي كِتَابِ الْلُغَةِ » . وَفِي نَسْخَةِ

ج : « بَعْدَ قِيَمَتِكَ » وَبِهَامِشِهَا : « بَعْدَ قِيَمَتِكَ : ارْتِفَاعُ مَنْزِلَتِكَ » .

١٠ - ولما استفحل أمر ابن الخليج ، انحازَ عنه جيشُ مصر إلى الإسكندرية وخلاَ الفسطاط منهم ، وكنْتُ بمدينة أهناس <sup>(١)</sup> ، واضطربتِ النواحي ، واحتجت إلى مُشاهدة الفسطاط . فتخفَّرت بأربعة نفرٍ من القيسية . دَفَعْتُ إليهم عشرين ديناراً وخرجت معهم ، فأحسنوا العِشرة ، وأجملوا الصُّحبة . وكناَ لانتجاز بحىٍّ ولا جماعة إلاَّ كَفَوْنَا مَوُونَةَ كلامهم ، وصَرَفُوا عَنَّا بِأسهم . ولم يزل كذلك دأْبُنَا حتى بَلَّغْنَا قصر الجيزة ، فأقبلت رَعلة من الأعراب <sup>(٢)</sup> - قَدَّرْتُهَا برأى العين خمسين فارساً - كانت من غير حِيْهم ، فصمَّمتُ نحونا برِماحها ، وعَمِلت على نَهْبنا وقَتْلنا ، ورأيت الموت فى أَسِنَّتِهِمْ . وأحسنَ الأربعة - الذين تخفَّرتنا بهم - لقاءَها والتضرَّع إليهم ، وناشدوهم ألاَّ يُخَفِّرُوا ذِمَّتَهُمْ ، وأجملوا التأتى حتى انصرفوا <sup>(٣)</sup> .

وجدَدْنَا فى السَّير حتى انتهينا إلى حَيِّ المُخَفَّرين لنا ، فقال المخفَّرون : « قد بلغتْ إلى من تَأَمَّنُهُ ، فحطَّ رَحْلُكَ ، فما تستقلُّ <sup>(٤)</sup> دوابُّك الزيادة على هذا السَّير » . فنزلت وتقدَّمتُ إلى الغلمان فى إطعامهم ، ولم أجد للطعام مَسَاعَاً من فَرْط مَالِحِنِي من الرُّوع . وعملت فى المخفَّرين هذه الأبيات :

جَزَى اللهُ خَيْرًا مَعَشَرًا حَقَّنُوا دَمِي      وَقَدْ شَرِعْتَ نَحْوِي الْمُثَقَّفَةُ السُّمُرُ  
دَرَاهِمُهُمْ مَبْذُولَةٌ لِضَعِيفِهِمْ      وَأَعْرَاضُهُمْ مِنْ دُونِهَا الْغَفَرُ وَالسَّتْرُ  
إِذَا مَا أَغَارُوا وَاسْتَبَاحُوا غَنِيمَةً      أَغَارَ عَلَيْهِمْ فى رِحَالِهِمُ الشُّكْرُ  
وإنْ نَزَلُوا قُطْرًا مِنَ الْأَرْضِ شَاسِعًا      فَمَا ضَرَّهُ أَلَّا يَكُونَ بِهَا قَطْرُ

فلحظنى واحدٌ منهم وأنا أكتبها ، فظنَّ أنى أكتبُ إلى السلطان فأشكى ماكان من الفُرسانِ الذين لَقُونَا بِقَصْرِ الجيزة ، فقال : « قد سلَّمك الله من أولئك

(١) أهناس : بلدة بالصعيد من عمل البهنسا . ياقوت : معجم البلدان ج ١ ص ٢٨٤

(٢) الرعلة : القطعة من الخيل قدر عشرين . (ش) .

(٣) تَأْتَى للشئ : ترفق له وأتاه من وجهه . (ش) .

(٤) تستقل : تحمل . (ش) .

القوم ، وقد أحسنوا إلينا فى حُسن الإجابة لَنَا ، فلا تَكُتُبْ فيهم بشيء . فقلت : « والله ما كُتِبَتْ فيهم ولا فى غيرهم إلى السُّلطان بشيء » ، فقال لى شيخٌ من المخفَّرين - وقد قَرُبَ مِنِّى - : « فما تكتب ؟ » ، قلت : « أكتبُ آيَاتًا مدحُكم فيها » ، فقال : « وإنك لتَقْرِضُ الشُّعْرَ ؟ » ، قلت : « نعم ! » ، قال : « أنشدنى على اسم الله » ، فأنشدته إِيَّاهَا ، فقال : « بَرَكَ اللهُ وَوَصَّلَكَ ! » .

ثم صَاحَ بالثلاثة ، فلما اجتمعوا أنشدَهم إِيَّاهَا ، فما حَرَمَ - شَهِدَ اللهُ - حرفًا واحدًا ، فَعَجِبْتُ من حِفْظِهِ لها ولم أَعِدْ عليه حرفًا منها ، وتَبَيَّنَتِ الفَرَحُ فى سائرهم ، وحَفِظُوهَا بأجمعهم . ثم صَاحَ بهم الشيخ : « ما تَنْتَظِرُونَ ؟ أَرْحَضُوا <sup>(١)</sup> السَّوْءَةَ عنكم » . فأدخلوا أَيْدِيَهُمْ فى جيوبهم ، وَجَمَعُوا شيئًا أخذه الشيخُ منهم ، ثم قال لى : « قد شكرنا صَنِيعَتَكَ ، والله لا نَجْمَعُ بين شِعْرِكَ وَوَفْرِكَ ! » ، ووضع العشرين الدينار بين يَدَيَّ فَأَكْبَرْتُ ذلك وأعْظَمْتُهُ . فقالوا لى : « والصوابُ ألاَّ يَعْلَمَ بها عَشِيرَتُنَا ، فيرجع عليك منها أَكْثَرُ مما خِفْتُهُ مِمَّنْ لَقَيْكَ بِقصر الجيزة » . وركبْتُ فسرْتُ مع جمع كثيرٍ منهم وهم ينشدون تلك الأبيات ، فالتَمَسْتُ أن يَقْبَلُوا مِنِّى بِرًا فلم أَصِلْ إلى ذلك ، وَرَأَوْا أَنَّ الشُّعْرَ أَحْسَنُ مَوْقَعًا مِمَّا ملكته .

\* \* \*

١١ - ونزل فى حَارَتِنَا غَلاَمٌ أَمَرْدُ تَأْخُذُهُ العين ، وكنت أَسْلَمُ عليه إذا أَجْتَزَتْ به ، كما أَفْعَلُ هذا بغيره من جِيرَتِي . فانصرفتُ يومًا إلى منزلى فوجدته قائمًا على بابهِ ، فدفع إلىَّ رَقْعَةً يذْكَرُ فيها أَنَّهُ عَبَّاسِيٌّ من وَلَدِ المأمونِ ، ويسألُنِي فيها بِرِّهِ . ودخل من كان معى بِدُخُولِي ، فَقَضَيْتُ شُغْلِي بالجماعة حتَّى أَنصَرَفُوا ، ووضعت المائدةَ بيني وبين العَبَّاسِيِّ فَأَكَلْنَا ، وهو يَتَأَمَّلُنِي فلا يجد فىَّ شيئًا قَدَّرَهُ . فلما غَسَلَ يَدَهُ ، دفعْتُ إليه ثلاثَةَ دنانير ، واعتذرتُ إليه من تقصيرى فى حَقِّهِ ، وَأَنْصَرَفَ وقد رَأَيْتُ تَبْجِيلِي فى حَمَالِيْقِ عَيْنِيهِ .

(١) أرحض الثوب : غسله ، والمعنى كافوه على معروفه (ع) .

فلما كان بعد ذلك بسِنَيَاتٍ <sup>(١)</sup> - وأنا فى ضياع تقبّلتُ بها <sup>(٢)</sup> ولى فيها غلّة <sup>(٣)</sup> بمالٍ جسيم ، فخيّفتُ أن أدخُلَ الفسْطاط فتخربَ الضياع وتتعطّلَ عِمَارَتُهَا ؛ فكنّْتُ أكمُنُ نهارًا فى بعض منازلِ الفلّاحين ، وأظْهَرُ ليلًا فأعقِدُ منها ماتهيًا لى عَقْدُهُ <sup>(٤)</sup> . فإننى لكأمنُ فى يوم من الأيام حتى سمعت رَجّةً شديدةً ، فدخَلُ إلى بعضُ غِلْمَانِي . فقال : « دَخَلَ أصحاب دُمَيَانة <sup>(٥)</sup> الضَّيْعَة ، وعَمِلُوا على نَقْلِ العَلَّات ! » ، وأيقنت بتلّيفِ أكثر ما أملكه ، ثم سكّنتُ أصواتَهُمْ .

ودخل إلى غلام لى فقال لى : « يامولاي ! كانت هذه الضّياعُ قد أشفّت على نَقْلِ ما فيها <sup>(٦)</sup> ، حتى نظَرُ إلى العَبَاشَى الذى كان فى جِوارنا ، فقال لى : « أَلَسْتُ غُلامَ أحمد بن يوسف ؟ » قلتُ : « نعم ! » ، قال : « فهذه ضياعه ؟ » ، قلتُ : « نعم ! » ، فصاح بالجماعة التى دَخَلَتْ من أصحاب دُمَيَانة : « أخرجوا بأسركم عنها » ، فخرجوا . ثم قال لى : « قل لمولاك : ياسَيِّدِي ! مَحَلِّي عند الأمير دميانة مَحَلُّ الأخ ، فأظْهَرُ واركب إليه ، فقد آمنك الله على نَفْسِكَ ومَالِكَ » . فسألت الغلام : « ما كان زِيَّتُهُ ؟ » ، فقال : « كان عليه كساءٌ صوفٍ مما يُتَام فيه ؛ وتحتَه خُفَّتَانُ » <sup>(٧)</sup> .

فأحضرتُ بعض مشايخ الضيعة ، وحملت معه إليه دُرَاعَةً خَزْرُ كُحْلِيَّةً ، ومُطَرَفَ خَزْرُ <sup>(٨)</sup> ، وخمسين دينارا ، وسألته أن يَقْبَلَ ما يحتاج إليه من ناحيتي .

(١) سنَيَات : سنوات قليلة .

(٢) قبل العامل بالعمل : تكفل به وضمن إنجازَه ، وقبِلت العامل العمل فتقبّله طلبت إليه أن يكفل إتمامه . والقبالة فى هذا العهد كانت أن يأخذ الرجل أرض السلطان أو غيره على أن يؤدى كل سنة كذا قنطارًا أو كذا إردبا . (ج) .

(٣) الغلة : الدخل من كراء دار ، أو أجر غلام ، أو فائدة أرض . (ش) .

(٤) أعقد : أجمع من حاصلها . (ج) .

(٥) انظر فى دميانة : الكندى : الولاية ص ٢٦٨ فما بعدها .

(٦) أشفى على كذا : أشرف وقارب . (ش) .

(٧) الخفّتان : ضرب من الثياب ، وكأنه قريب مما نسميه (القفطان) ، (ش) .

(٨) المطرف : ثوب يكون فى أطرافه وشى وأعلام . (ش) .

فقبل الذُّرَاعَةَ الخَزَّ ، وَرَدَّ الْمُطْرَفَ والدنانير ، وقال لرسولي : « والله لثلاثة الدنانير - التي وَهَبَهَا لِي لِشَرَفِي لَا لِشَيْءٍ مِمَّا ظَنَنْتُهُ بِهِ - أَحْسَنَ مَوْقَعًا عِنْدِي مِمَّا رَدَدْتُهُ إِلَيْهِ ، فَكَثَّرَ اللَّهُ فِي النَّاسِ مِثْلَهُ ! » .

فلم يزل عَضُدًا لِي وَسِترًا عَلَيَّ ، حَتَّى انصَرَفَ دِمْيَانَةُ عَنِ النَّاحِيَةِ .

\* \* \*

يحيى بن نجه  
والرخجي

١٢ - وَحَدَّثَنِي يَحْيَى بْنُ الْفُضَيْلِ <sup>(١)</sup> ، عَنْ يَحْيَى بْنِ نَجْهٍ - وَكَانَ هَذَا الرَّجُلُ حَسَنَ الْكِتَابَةِ - قَالَ :

« تَرَدَّدْتُ إِلَى عُمَرَ بْنِ فَرْجِ الرُّخَجِيِّ <sup>(٢)</sup> مُدَّةً ، فَدَخَلْتُ عَلَيْهِ فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ . فَقَالَ : « قَدْ أَنْصَيْنَاكَ <sup>(٣)</sup> ! قَدْ اسْتَمَمْتَ فِي هَذَا الْيَوْمِ سَنَةً » ، وَوَقَعَ لِي بِتَقْلِيدِ عَمَلِ سَنِيٍّ . وَاضْطَرَبْتُ فِيمَا أَحْتَاجُ إِلَى التَّجْهِزِ بِهِ ، فَلَمَّا لَمْ يَبْقَ عَلَيَّ إِلَّا نَصٌّ <sup>(٤)</sup> رِكَابِي ، بَرَزْتُ ظَهْرِي وَثَقَلِي <sup>(٥)</sup> ، وَوَقَفْتُ عَلَى بَابِ دَارِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُنتَصِرِ <sup>(٦)</sup> أَنْتَظِرُ تَوْدِيعَ عُمَرَ وَالْخُرُوجَ إِلَى عَمَلِي . فَرَأَيْتُ غُلَامًا عُمَرَ يَتَسَلَّلُونَ فَسَأَلْتُ عَنِ السَّبَبِ ، فَقِيلَ لِي : « سَخِطَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى عُمَرَ ! » فَحِزْتُ ،

(١) شاعر مصري قال في هجاء عبسة بن إسحاق الضبي الذي ولى مصر سنة ٢٣٨ :

خَارِجِيًّا يَدِينُ بِالسَّيْفِ فِينَا وَيَرَى قَتْلَنَا جَمِيعًا صَوَابًا  
الكندى : الولاة ص ٢٢٦ ولديه : « يحيى بن الفضل » .

(٢) هو عمر بن فرج الرُّخَجِيُّ ، كَانَ مِنْ أَعْيَانِ الْكِتَابِ فِي أَيَّامِ الْمَأْمُونِ إِلَى أَيَّامِ الْمُتَوَكِّلِ ، شَبَّهَا بِالْوُزَرَاءِ وَذَوَى الدَّوَابِينِ الْجَلِيلَةِ . وَالرَّخَجِيُّ : نَسَبُهُ إِلَى رُحَجَجَ : كُورَةٌ وَمَدِينَةٌ مِنْ نَوَاحِي كَابِلَ . يَاقُوتُ : معجم البلدان ج ٣ ص ٣٨

(٣) أنضاه : أتبعه . (ش) .

(٤) نص الركاب : تسييرها . (ش) .

(٥) الثقل : متاع المسافر وحشمه . (ش) .

(٦) هو المنتصر بالله محمد أبو جعفر بن المتوكل . بُويعَ لَهُ بِالْخِلَافَةِ بَعْدَ قَتْلِ أَبِيهِ فِي شَوَالِ سَنَةِ سَبْعٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتِينَ . فَخَلَعَ أَحْوَاهُ : الْمُعْتَزُ وَالْمُؤَيَّدُ مِنْ وَلَايَةِ الْعَهْدِ الَّذِي عَقَدَهُ لِهَمَا الْمُتَوَكِّلِ بَعْدَهُ . مَاتَ سَنَةَ ٢٤٨ . السَّيُوطِيُّ : تَارِيخُ الْخُلَفَاءِ ص ٤١١

وَحِفْتُ أَنْ أَرْجِعَ إِلَى مَنْزِلِي فَأُخَسِّرَ جَمِيعَ مَا أَنْفَقْتُهُ . فَإِنِّي لَفِي تِلْكَ الْحَيَرةِ حَتَّى خَرَجَ عُمَرُ بْنُ فَرْجٍ ، وَمَعَهُ رَجُلٌ مِنْ شِيعَةِ بَنِي الْعَبَّاسِ ، فَقَالَ لِي : « أَيْنَ كُلُّ مَنْ كَانَ مَعِيَ ؟ » ، فَقُلْتُ « تَسَلَّلُوا لِلْحَادِثِ ! » ، فَقَالَ : « وَقَدْ وُكِّلَ بِي هَذَا الشَّيْءُ عَلَى أَنْ يَنْفِيتَنِي إِلَى بِلَادِ التُّرْكِ ، وَلَمْ أُعِدَّ شَيْئًا وَلَا أُجَدُّ مِنْ يُعِدُّهُ لِي » ، قُلْتُ : « هَذِهِ قُبَّةٌ وَظَهَرُ يُقْلَلُكَ ، وَأَنَا أَصْحَبُكَ شُكْرًا عَلَى مَا أَسْلَفْتَنِي مِنَ التَّقْلِيدِ » .

فَرَكِبَ الْقُبَّةَ ، وَأَخْضَرَ الشَّيْءَ قُبَّةً لَهُ ، وَرَكِبْنَا وَأَنَا أُعَادِلُهُ <sup>(١)</sup> ، وَانْتَهَى الْمَسِيرُ بِنَا إِلَى خُرَّاسَانَ . وَكُنَّا لَا نَقْضِي مِنْ بُلْدَانِ خُرَّاسَانَ إِلَى بَلَدٍ إِلَّا وَجَدْنَاهُ أَغْلَظَ طَبْعًا مِنَ الْبَلَدِ الَّذِي فَارَقْنَاهُ ، حَتَّى بَلَّغْنَا بُخَارَى ، فَرَأَيْنَا قَوْمًا فِي نَهَائِهِ مِنْ غِلَظِ الطَّبَاعِ ، فَقَالَ لِي - حِينَ رَأَيْتُنِي أَتَعْجَبُ مِنْهُمْ - : « كَيْفَ لَوْ رَأَيْتَ التُّرْكَ وَبُلْدَانَهُمْ ؟ يَقْتُلُونَ الْمُسْتَجِيرَ بِهِمْ ، وَيُغَيِّرُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ ، فَيَهْلِكُ النَّازِعُ إِلَيْهِمْ بَيْنَهُمْ <sup>(٢)</sup> ! » ، فَزَادَنِي هَذَا الْقَوْلُ تَهَيُّيًا لِلسَّيْرِ مَعَهُ ، ثُمَّ مَلَكَتْ مَا اسْتَغْرَبَ <sup>(٣)</sup> مِنِّي ، وَتَمَاسَكْتُ . وَجَدْتُ بَنَاءَ السَّيْرِ عَنْ بُخَارَى إِلَى أَرْضِ التُّرْكِ ، وَإِنِّي مَعَهُ فِي الْقُبَّةِ وَهُوَ يُحَدِّثُنِي بِشَيْءٍ قَدْ شَغَلَنِي عَنْ تَبَيُّنِهِ مَا يُقْلِقُنِي مِنْ رُكُوبٍ مَا أَقْدَمْتُ عَلَيْهِ مِنَ الْخَطَرِ - حَتَّى سَمِعْنَا حَلْقَ الْبَرِيدِ ، فَتَشَوَّفْنَا لَهَا ، وَوَافَى بِهَا رَسُولُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَكِتَابُهُ بِمَا أَمَرَهُ بِالْحَضْرَةِ : مِنَ الرِّضَا عَنْهُ وَرَدُّهُ إِلَى مَرْتَبَتِهِ ؛ وَيَأْمُرُهُ فِيهِ بِكَشْفِ مُدُنِ خُرَّاسَانَ ، وَتَجْرِيدِ عُقُودِهَا <sup>(٤)</sup> عَلَى أَصْحَابٍ مَا اسْتَقَرَّتْ عَلَيْهِ ، وَاسْتِثَارَةِ التَّوْفِيرِ بِهَا وَالزِّيَادَةِ فِيهَا . فَلَمَّا اسْتَمَّ قِرَاءَتَهُ ؛ حَمِدَ اللَّهُ وَأَلْقَى الْكِتَابَ إِلَيَّ ؛ وَقَالَ : « بَارَكَ اللَّهُ لَكَ فِي الْخِلَاصِ وَهَنَّاكَ الْمَزِيدَ » . وَرَدَّ إِلَيَّ تَأْمُلُ مَا أَمَرَ بِهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ كَشْفِ عُقُودِ التَّوَّاحِي » .

(١) عادله : ركب معه في الجانب الآخر من محمل البعير . (ش) .

(٢) النازع : الطارئ الغريب . (ش) .

(٣) ما استغرب عني : ماتباعد عني من عزيمتي ورأيتي . (ش) .

(٤) بكشف مدن إلخ : المراد بكشف المدن هنا : التحقق من مقدار مساحة الأراضي التي يؤدي عنها الزرع خراجا للخليفة ، والمراد بتجريد العقود : تخليص عقود القبلات التي التزم الزرع فيها أداء مقدار معين من غلتها إلى الخليفة ، من كل غش وتدليس . (ج) .



فانصرفت إلى منزلي بمائة ألف دينار ؛ مع ارتهان شكر المعاملين <sup>(١)</sup> وإحماذ السلطان .

\* \* \*

والد المؤلف  
ومصطنع

١٣ - وحدّثنا أحمد بن يوسف ، قال :

« حبّس أحمد بن طولون يوسف بن إبراهيم والدي في بعض داره - وكان اعتقال الرجل في داره يؤيس من خلاصه - ، فكاد سيّره ينهتك لخوف شمله عليه . وكان له جماعة من أبناء الشّر يتحمّل مؤنّها ، مقيمة عليه لا تنقطع إلى غيره . فاجتمعوا - وكانوا زهاء ثلاثين رجلا - فركبوا إلى دار أحمد بن طولون ، فوقفوا بباب له يعرف بباب الجبل <sup>(٢)</sup> ، واستأذنوا عليه فأذن لهم . فدخلوا إليه ، وعنده محمد بن عبد الله بن الحكم وجماعة من أعلام مششوري مصر ، فابتدروا كلامه بأن قالوا : « قد اتفق لنا - أيّد الله الأمير - من حضور هذه الجماعة مجلسه ، مازجونا أن يكون ذريعة إلى مائئله ؛ ونحن نزغب إلى الأمير في أن يسألها عتّا ، ليقف على منازلنا » . فسألهم عنهم ، فقالوا : « قد عرضت العدالة على أكثرهم فامتنع منها » <sup>(٣)</sup> .

فأمرهم أحمد بن طولون بالجلوس ؛ وسألهم تعريفه ما قصدوا له ؛ فقالوا : « ليس لنا أن نسأل الأمير مخالفة ما أمر به في يوسف بن إبراهيم ، لأنه أهدي إلى الصواب فيه ، ونحن نسأله أن يقدّمنا إلى ما اعتزّم عليه فيه : إن آثر قتله أن يقتلنا ؛

(١) المعاملين : يراد بهذه الكلمة : من يعملون في أرض الدولة على أن يؤدوا إلى السلطان في كلّ سنة مقدارًا معينًا من غلتها . (ج) .

(٢) لدى البلوى في سيرة أحمد بن طولون ص ٥٤ : « باب الجبل : باب من أبواب قصر ابن طولون . وكان لكل باب اسم فمنها باب الميدان ، ومنه كان يدخل ويخرج معظم الجيش ، وسمى باب الصوالجة . وباب الخاصة ، وكان لا يدخل منه إلا خاصته . وأما مايلي المقطم فسمى باب الجبل » .

(٣) البلوى : سيرة أحمد بن طولون ص ٢٣٧ - ٢٣٨ . والعدالة : تزكية الشهود عند القاضي وتعليدهم ، أي أن يقول : إنهم عدول ، وكانت من وظائف القضاء . (ش) .

وإنَّ آثَرَ غَيْرِ ذَلِكَ أَن يُسْلِفَ بِنَا ، <sup>(١)</sup> وهو فِي جِلٍّ وَسَعَةٍ مِنْهُ ، قَالَ : « وَلَمْ ذَلِكَ ؟ » ، فَقَالُوا : « لَنَا ثَلَاثُونَ سَنَةً مَا فَكَّرَ فِي أَتْبَاعِ شَيْءٍ مِمَّا أَحْتَجُّنَا إِلَيْهِ ؛ وَلَا وَقَفْنَا بِيَابِ غَيْرِهِ . وَنَحْنُ وَاللَّهِ أَتْيَاهَا الْأَمِيرَ نَزَمَضُ <sup>(٢)</sup> الْبَقَاءَ بَعْدَهُ مِنَ السَّلَامَةِ مِنْ شَيْءٍ مِنَ الْمَكْرُوهِ وَقَعَ فِيهِ ، وَعَجَّوْا بِالْبُكَاءِ بَيْنَ يَدَيْهِ . قَالَ أَحْمَدُ بْنُ طُولُونَ : « بَارَكَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَقَدْ كَافَأْتُمْ إِحْسَانَهُ وَجَازَيْتُمْ إِنْعَامَهُ » ، ثُمَّ قَالَ : « عَلَيَّ يَوْسُفَ ابْنِ إِبْرَاهِيمَ » ، فَأَحْضِرَ . فَقَالَ : « خُذُوا يَدَ صَاحِبِكُمْ وَانصَرِفُوا » . فَخَرَجُوا مَعَهُ ؛ وَانصَرَفَ بِهِمْ إِلَى مَنْزِلِهِ <sup>(٣)</sup> .

\*\*\*

١٤ - قَالَ :

المؤلف

بعض التجار

« وَطَالِبُنِي بَعْضُ عُمَالِ الْخِرَاجِ بِمِصْرَ بِمَالٍ زَادَ عَلَيَّ مَا فِي حَاصِلِي ؛ فَاحْتَجْتُ إِلَى مُعَامَلَةِ بَعْضِ التَّجَارِ عَلَيْهِ ؛ فَذَلَّلْتُ عَلَى رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ يَعْمَلُ بِرُهُونٍ ؛ فَصَارَ إِلَيَّ - وَأَنَا فِي بَيْتِ الْمَالِ - مِنْهُ شَيْخٌ حَسَنُ الصُّورَةِ جَمِيلُ اللَّقَاءِ ، فَقَالَ : « إِلَى كَمْ تَحْتَاجُ ؟ » قُلْتُ : « إِلَى مَائَتِي دِينَارٍ » . فَأَخْرَجَ مِنْ كُمِّهِ مَالًا فَوَزَنَهُ ، وَاسْتَزَادَ مِنْ غِلَامٍ كَانَ مَعَهُ دَنَانِيرٌ حَتَّى أَكْمَلَ الْمَائَتِينَ ، ثُمَّ سَلَّمَهَا إِلَيَّ وَاقْتَضَانِي خَطًّا بِهَا ، وَقَالَ : « قَدْ كُفِّيتُ مَوْنَةَ الرَّهْنِ » ، فَقُلْتُ : « فَكَيْفَ أَكْتُبُ الْخَطَّ ؟ » ، قَالَ : « بِمَائَتِي دِينَارٍ كَمَا أُعْطَيْتُكَ » ، فَقُلْتُ لَهُ : « سَبِيلُ الْمُعَامَلَةِ غَيْرُ هَذَا ! » ، فَقَالَ : « وَاللَّهِ لَا قَبْلَتْ مِنْكَ فِيهَا رِبْحًا ، وَلَوْ وَهَبْتُهَا لَكَ لَكَانَ مِنْ أَصْغَرِ حَقُوقِكَ عَلَيَّ » ، ثُمَّ قَالَ لِي : « تَعْرِفُنِي ؟ » ، قُلْتُ : « لَا ! » .

قَالَ : « رَكِبْتُ مَرْكَبًا أُرِيدُ الْفُسْطَاطَ مِنْ تَيْسٍ <sup>(٤)</sup> ، وَحَمَلْتُ فِيهِ تِجَارَةً لِي

(١) يسلف بنا : يبدأ بنا ويجعلنا سلفا ، والسلف : المتقدمون . (ش) .

(٢) ارتمض الرجل من الشيء : إذا اشتد فأقلقه كأنه يقف في الرمضاء ، وهي حر الحجارة من شدة حر الشمس . (ش) .

(٣) البلوى : سيرة أحمد بن طولون ص ٢٣٨ ، ياقوت : إرشاد الأريب ج ٢ ص ١٥٧

(٤) تيس : جزيرة في بحر مصر بالقرب من البر ، مابين الفرما ودمياط ، والفرما في شرقها ، وبها تعمل الثياب الملونة والفرش البوقلمون . ياقوت : معجم البلدان ج ٢ ص ٥١

ماكنت أملك غيرها ، حتى إذا بلغت المَحَلَّة ووارَيت ضياعا كانت فى يدك ، كُسِر بنا ، و غَرِق جميع ما أملكه ، وسلَّمْتُ بِحُشاشَةِ نَفْسِي <sup>(١)</sup> . فجلستُ على الشَّطِّ أبكى وأنتحب ، فأقبلت فى جماعة معك فسألتنى عن حالى فأخبرتكَ بها ، فبشَّت فى حشد من يغوص على المركب ومافيه وحطَّطت على الشَّط ، فأخرجوا بَرًّا كان لى وتَلَفَ ماسواه ؛ واستحلفتنى على ماذهب لى فأخبرتكَ به - وكانت قيمته سبعين ديناراً - فقَسَّمْتُها لى على وُكَلَّاك وكتَّابك فلما حصلت لى أعطيتنى دنانير من عندك وقلت لى : « هذا أَرْشُ <sup>(٢)</sup> ما لحِقكَ فى الثَّياب » ، وأمرت أن يُكْتَرى [ لى ] إلى تَنيس ، وكتبت لى إلى جماعة معامليك بتنيس بمالحقنى ، وبمعونتى على أمرى ، فرجع بك إلى ما أملك ، واكتسبت جاهاً بتنيس تضاعف مالى به ، وحسنت معه حالى « وأخذ خطي بالمال وأنصرف » .

\* \* \*

١٥ - وسمعت أبا العباس أحمد بن بِشْطام يُحدِّث أبا الطيب أحمد بن على ، أحمد بن بسمة  
وصاعد قال :

« لَمَّا سَخِطَ المَوْفَّق <sup>(٣)</sup> على صاعِد <sup>(٤)</sup> وكَّلَ به من يطالبه ، وأَقَرَّنِي والطَّائِي <sup>(٥)</sup> على ماكننا نتقلَّده له . وكان صاعداً محسنًا إلينا ، جميلَ العِشْرَةِ لنا ،

(١) الحشاشة : بقية رمق الحياة والروح فى المريض والغريق وماشاكلهما . (ش) .

(٢) الأرش : دية الجراحات والجنايات التى ليس لها قدر معلوم وهو الذى نسميه « التعويض » . (ش) .

(٣) هو أبو أحمد طلحة بن الخليفة المتوكل على الله . كان من أجل ملوك بنى العباس رأياً وأسمحهم نفساً وأحسنهم تدبيراً . أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ج ٣ ص ٧٩

(٤) صاعد بن مخلد : وزير ، من أهل بغداد . كان نصرانياً ، وأسلم على يد الموفق العباسى . واستكتبه الموفق سنة ٢٦٥ هـ ، ووجهه فى المهمات ، ولقب بذى الوزارتين . قال الشابشتى : كان من رجالات الناس حزماً وضبطاً وكفاية وكرماً ونبلاً ، توفى سنة ٢٧٦ هـ . الشابشتى : الديارات ص ٢٧٠ - ٢٧٣ ، المنتظم ج ٥ ص ١٠١

(٥) هو أحمد بن محمد الطائى : أحد القادة الأمراء فى العصر العباسى ، كان يلى للمعتمد الكوفة وسوادها وطريق خراسان وسامراء وشرطة بغداد وغيرها . توفى سنة ٢٨١ هـ . ابن الأثير : الكامل ج ٧ ص ٤٣٢ ، ٤٦٧

فلم نترك شيئاً نصل إليه مما خفف عنه إلاّ بلّغناه . وكانت بينى وبين الطائى  
إحنة<sup>(١)</sup> ، فدعانى الموقّ فى يوم من الأيام - ونحن بواسط وقد بلّح<sup>(٢)</sup> صاعد ،  
واستنزل المستخرج جميع ماوصل إليه منه - ، فقال لى : « أحمد ! ادخل إلى  
صاعد فقل له : أظنك أَرْضَيْتَ المستخرج حتّى فتر فى مطالبتك ، وتالله لئن لم  
تخرج مُخْتَجِبَكَ ، لأتولينّ تعذيبك بنفسى ! » .

فدخلت إليه وأدّيت الرسالة ، فقال لى : « يا أحمد ! والله مابق لى شئ ،  
وما ملكك قط ما هو أحبّ إلى من نفسى ، فتقول له : ياسيدى ! والله ما أملك  
على الأرض ولا فيها ديناراً ولا درهما ولا جوهراً ، وأنت أولى بالتطوّل<sup>(٣)</sup> على  
خادمك » . فانصرفت من عنده وأنا أخاف أن يُعْرِيه ذلك الجواب . ودخلت إليه  
وقلت له : يقول لك : « ياسيدى ! ما أملك على وجه الأرض ولا بطنها غير مائة  
ألف دينارٍ عند الطائى » . فأمر بإحضاره ، فلما مثّل بين يديه ، قال له : « المائة  
الألف الدينار التى لصاعدٍ عندك ، قد بعث إلىّ يحلف أنه لا يملك غيرها » . فقال  
له : « وهى بمدينة السلام ، فيُنْظَرُنِي الأميرُ مسافةً الطريق ، وأنا أسْئَلُف له  
ما تيسّر منها من التجار ها هنا ؟ » . فقال له : « اكْتُبْ خَطَّكُ بها » . فكتبه وسلّمه  
إلى الموقّ ، فسَلّمه إلى غلامٍ من خاصّته ، وانصرف الطائى .

فاستقبحت ما صدر مِنّى فيه ، وعَظُمَ فى نفسى لتصديقه صاحبه ، وترك  
معارضته بما يدفع به المرء عن نفسه . فدنوث من الموقّ وقلت له : « أيّها  
الأمير ! جميع ما أدّيته إليك عن صاعد مِنّى تقوّلته ، وقد قَبِحَ فى عيني ، وسيدى  
مخيّر بين الصفح عنه والعقوبة عليه » . فقال : « أحسنت ! بارك الله عليك » . ثم  
أمر بردّ الطائى ، فقال : « لِمَ لَمْ تتقرّب إلىّ بذكر هذا المال ؟ » فقال : « أيّها  
الأمير ! يمنعنى من ذلك ما تولّاه من اصْطِناعى » فقال له : « ليس يُقْنَعُنِي إلاّ أن  
تحلف برأسى على هذا المال ، وفى أى وقت دَفَعَه إليك » . فقال : « يعفينى

(١) إحنة : حقد وعداوة . (ش) .

(٢) بلح : أفلس . (ش) .

(٣) تطوّل عليه : تفضل عليه وأحسن إليه . (ش) .

الأمير من ذلك» . فقال : « والله لا فعلتُ » . فقال : « وحقَّ رأسِ الأميرِ ماله عندى درهم واحد فضلا عنه ، ولكنى لما رأيته قد عادَ بالدعوى علىَّ ، تيقنْتُ أنه لم يبق له حيلة فى المدافعة عن نفسه ، فعملت على تحمُّل هذا المال ، ووالله ما أملكه ، ورجوتُ أن أصِلَ إليه بجاهى ولطيفِ جيلتى » فاستحضر الموفق الخطَّ ودفعه إلى الطائى ، فقال له : « خَرِّقْهُ » . ثم تقدَّم بإعفاء صاعد من المطالبة .

\* \* \*

١٦ - وكان نجاش (١) بن سلمة - مع مايؤثر عنه من زَعارة أخلاقه (٢) ، وقبح تسلُّطه - يحبُّ التبسُّط على طعامه ، ويحسن المكافأة عليه . فحدثنى يعقوب بن إسحاق بن تميم ، قال (٣) :

أقام إسحاق والدى ببغدادَ خمسًا وعشرين سنة فى رفعِ حسابهِ ، ينقُضُ الكُتَّابَ جَمَاعَاتِهِ وَيَسْلُطُونَ الإِعْنَاتَ عَلَيْهِ ، قال لى يعقوب ، فحدثنى أبى : أنَّ أغلظَ الكُتَّابِ بأسرهم كان عليه ، نجاش بن سلمة . قال : « فلما أفرط علىَّ سوءُ تحكمه ، جلست فى منزلى ، فمرَّ به أسمى ، فقال : « قد عزم إسحاق بن تميم على أن يترىص بنا كما كان يترىص بمن كان قبلنا ؟ » . ثم نظر إلى بعض المضمومين إليه فقال : « بكرُّ إلى إسحاق بن تميم فأخضِرْهُ الدارَ إلى أن أنصرف » . قال : فباكرنى فظُّ من الجُنْد لم أملكُ نفسى معه حتى صار [ بى ] إلى دار نجاش ، فوجدناه قد ركب .

فحصَّلتنى على البابِ وجلس معى (٤) ، وتعالى النهار واشتدَّ جُوعى . فقلت

(١) نجاش بن سلمة البغدادى ، قدم دمشق فى صحبة المتوكل ، وولى له ديوان التواقيع . واختص به وعظم قدره إلى أن حسده جماعة وعملوا عليه إلى أن سخط عليه ومات تحت الضُّرب فى سنة ٢٤٥هـ . الذهبى : تاريخ الإسلام وفيات سنة ٢٤٥ هـ .

(٢) الزعارة : الشراسة وسوء الخلق . (ش) .

(٣) انظر فى يعقوب بن إسحاق : المغرب فى حلى المغرب - الجزء الخاص بمصر - ص ٨١ -

(٤) حصله على الباب : يريد ، وصل به إليه وأبقاه . (ش) .

له : « أَمْضِ مَعِيَ إِلَى الْمَنْزِلِ لِأَكُلَ جَمِيعًا وَنَرْجِعَ ! » فَأَتَنِي فَقُلْتُ لِحَاجِبِ نِجَاحٍ - وَرَأَيْتُهُ مَتَمَكِّنًا مِنْ دَارِهِ - : « أَصْلَحَكَ اللَّهُ ، إِنِّي قَلِيلُ الصَّبْرِ عَلَى الْجُوعِ ، وَأَخَافُ أَنْ يَتَأَخَّرَ الْأُسْتَاذُ وَأَضْعُفَ عَنْ حُجَّتِي فِي حَضُورِهِ لَغَلَبَةِ الصَّفَرَاءِ عَلَيَّ ، وَقَدْ سَأَلْتُ هَذَا الرَّجُلَ أَنْ يُطْلِقَ لِيَ الذَّهَابَ إِلَى مَنْزِلِي لِأَكُلَ وَأَرْجِعَ فَأَتِي » ، قَالَ : « لِمَ لَا تَأْكُلُ هَاهُنَا ؟ » . وَأَجْلَسَنِي فِي بُشْخَانَةٍ <sup>(١)</sup> فِيهَا ، وَاسْتَحْضَرَ الطَّعَامَ ، فَأَحْضَرَتْ مَائِدَةُ نِجَاحِ بْنِ سَلَمَةَ ، وَلَمْ يَبْقَ حُلْوٌ وَلَا حَامِضٌ وَلَا حَارٌّ وَلَا بَارِدٌ إِلَّا نُقِلَ عَلَيْنَا . حَتَّى إِذَا بَلَغْتُ إِلَى الْحُلُوءِ مِنَ الطَّعَامِ ، دَخَلَ الدَّارَ نِجَاحٌ فَجَلَسَ فِي الْمَجَالِسِ ، وَرَأَنِي فِي دُخُولِهِ ، وَمَكَانِي مِنَ الْبُشْخَانَةِ ، فَبَعَثَ إِلَيَّ غُلَامًا لَهُ [ يَقُولُ ] : « بِحَيَاتِي اسْتَمَّ أَكْلُكَ وَلَا تَتَجَوَّزْ فِيهِ » . فَأَقَمْتُ حَتَّى فَرِغَ الطَّعَامُ ، وَجَاوَنِي بِالْعُثْلِ وَالْبُخُورِ ، ثُمَّ قَمْتُ . فَلَمَّا رَأَى ضَحْكَ إِلَيَّ وَقَالَ : « مِنْ عَلَمِكَ عَلَى هَذَا ؟ » ، قُلْتُ : « التَّوْفِيقُ » ، قَالَ : « أَجَلْ ! » ، ثُمَّ قَالَ لِي : « ارْفَعْ حِسَابَكَ كَيْفَ شِئْتَ وَاخْشُهُ ، فَقَدْ أَمَّنَكَ اللَّهُ مِنْ اعْتِرَاضِكَ بِشَيْءٍ تَكْرَهُهُ » .

قَالَ يَعْقُوبُ : قَالَ لِي أَبِي : « فَعْدُوْتُ إِلَيْهِ بِحَسَابِي ، فَوَاللَّهِ مَا زَادَ عَلَى التَّوْقِيعِ فِي الْجَمَاعَاتِ بِأَمْضَائِهَا وَتَخْلِيدِهَا . ثُمَّ قَالَ : « مَتَى تَعَزَّمُ عَلَى بَلَدِكَ ؟ » ، فَقُلْتُ : « يَا سَيِّدِي ! إِنَّمَا أَنْتَظِرُ فِيهِ إِذْنَكَ ، فَكُلْ شَيْءًا لِي مَفْرُوعٌ مِنْهُ » ، فَقَالَ : « اجْعَلْهُ بَعْدَ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ » ، قُلْتُ : « أَفْعَلُ » . ثُمَّ قَالَ لِي : « تَرَوْحُ إِلَيَّ لِأَلْقَاكَ فِي حَوَائِجِ لِي ؟ » ، فَقَدَّرْتُ أَنْ يَحْمِلَنِي فِي الْحَوَائِجِ غُرْمَ الْأَلْفِ الدِّينَارِ .

فَلَمَّا رَحْتُ إِلَيْهِ . دَخَلْتُ وَهُوَ خَالٍ ، فَقَالَ لِي : « إِنَّكَ تَرْجِعُ إِلَى بَلَدٍ قَدْ يَكْسُ مِنْكَ فِيهِ أَهْلُهُ ، فَأَدْخَلَ الْجَارُ مِنْ جِيرَانِكَ الْخَشَبَةَ فِي حَائِطِكَ ، وَالْجَارُ فِي الْبَسْتَانِ قَدْ تَحَيَّفَ حُدُودَكَ <sup>(٢)</sup> ، فَهَبْ لِي مَا يَبْنِيكَ وَبَيْنَهُمْ » . قُلْتُ : « أَفْعَلُ » .

(١) فِي نَسْخَةِ ع ، رَسَمَتِ الْكَلِمَةَ هَكَذَا : « بَنَحَانِهِ » وَقَدْ أَشَارَ إِلَيْهِ مُحَقِّقُ ش بِقَوْلِهِ : « فِي الْأَصْلِ : بَنَحَانِهِ ، فِي الْمَوْضِعَيْنِ ، وَأَقْرَبُ مَا أَعْرَفَ إِلَى هَذَا الرَّسْمِ هُوَ : « بُشْخَانَهُ » قَالَ الْخَفَاجِيُّ : يَقَالُ لَهَا النَّامُوسِيَّةُ ، عَامِيَّةٌ مَعْرَبَةٌ « بُشْهَ خَانَهُ » ، أَيْ بَيْتَ الْبَعُوضِ ، أَوْ كَمَا أَخْبَرَنِي بَعْضُهُمْ أَنَّهَا بَيْتُ الْحَاجِبِ » .

(٢) تَحْيِيفُ الشَّيْءِ : نَقْصُهُ وَأَخْذُ مِنْ جَوَانِبِهِ وَخَافَاتِهِ وَأَطْرَافِهِ . (ش) .

قال : « وترى ببلدك جماعة قد ارتفعوا ، أبناءَ حَامِلِينَ ، فلا تنهزهم بِدِقَّةٍ <sup>(١)</sup> أصولهم ، وانصرف <sup>(٢)</sup> عما كان عليه سَلَفُهُمْ ، فإنه يزرعُ لك المقتَ في قلوبهم » . قلت : « أفعُل » .

قال : « وأصحابَ البريد ، فاحذروا أن يرد في كتبهم ذكرُك لك بخير ولا شرٍ » . قلت : « أفعُل » .

ثم أومى إليَّ يعانقُنِي ، قلت : « ياسيدى ! حوائجك ؟ » . قال : « هي ماعدته عليك ، إنك قد حللت منى بانساطك محلَّ القِرابَةِ الذى أُسَرَّ بصوابه ، وَيَعْمُنِي زَلَّله ، فإن حَزَبَكَ <sup>(٣)</sup> أمرٌ في بلدك فلا تعدل به عني ، وأنا أستودعك الله » .

« فانصرفت عنه وأنا على غايةٍ من الشكر » .

\* \* \*

محمد بن يز  
ومسافر

١٧ - وحدثنى محمد بن يزيد - وكان حَسَنَ التَّقْشُفِ ، سديدَ الرأى -

قال :

أُطْلِقَ جماعةٌ من حبس أحمد بن طولون كانت قد وقعت بهم ظَنَّةٌ بالتلصُّصِ ، وكانوا ينزلون كُورَةَ أَهْناسٍ . فإني عند بعض أصحابِ الأكْسِيَةِ حتى وافاه غلامٌ أصفر ، خبيثُ المنظر ، متمكِّن من نفسه ، من الخارجين من الحبس ، فرحَّب به ، وجلس عنده ، وهَنَأَه بسلامته . ثم سأل عن حاله ، فقال : « خرجتُ من الحبس كما ترانى ، وما معي نفقةٌ تَبْلُغُنِي منزلى » .

فقلت له : « ما أَسْمُك ؟ » ، فقال : « مسافر » ، فقلت له : « يافتى ! قدَّم الله في أمورك ولا تعدل عنه ، فإن الراحةَ في ظِلِّه » ، فقال لى : « ياسيدى ! الحقُّ فيما قلته ، والنفسُ بالسوء ، والتوفيقُ إلى الله دون خَلْقِهِ » ، فأعجبني جوابه ،

(١) دقة الأصل : خسته ولؤمه . (ش) .

(٢) ج ، ع : « وللمصدق » والمثبت رواية ش .

(٣) حزبه الأمر : اشتد عليه وضغطه . (ش) .

وقلت له : « كم يكفيك إلى منزلك ؟ » فقال : « دينار ! » ، فدفعته إليه وقلت له : « إذا حَدَّثْتُكَ نَفْسَكَ بِإِخَافَةِ السَّبِيلِ فَأَبْعَثْ إِلَيَّ حَتَّى أُمْسِكَ مِنْ رَمَقِكَ ، وَأُكْفَ فَاثَتَكَ » .

فما مضى شهر حتى اضطربت ناحية أهناس والبهنسا <sup>(١)</sup> بتسلط رجل من اللصوص - في جمع كثير ، على كثير من المواضع ، وكبسهم الضياع . وكانت لى أسلاف <sup>(٢)</sup> بسمسطا <sup>(٣)</sup> ونواحيها ، فخرجت لقبضها في رُقفة من التجار ، قد حملوا البر والطيب وما يحتاج إليه للأرياف . فإنا بنواحي المحرقة ، حتى لقينا قطعة من اللصوص ، فساقطنا بأسرنا إلى موضع منقطع عن المارة ، وفيه شاب أصفر راکب فرس ، ومعد مقدار خمسة فوارس ، فغرضت الجماعة عليه إلى أن بلغنى ، فتأملته فوجدته « مسافرا » ، فأكب على رأسى وتحققى بى <sup>(٤)</sup> ، ثم قال لأصحابه : « أخطأ والله خزركم » <sup>(٥)</sup> ، هذه رُقفة شيخى وسيدى ، والله لادخل إلى منها شىء . وسار معنا حتى أخرجنا إلى الأمن ، ثم قال لى : « أنا أعلم أنك لا تأكل طعامى ، ولا تقبل شىئا منى ، وقد والله ياسيدى حببت إلى مجانية ما أنا بسبيله ، فنشدتُك الله لَمَا جعلتنى طريقك فى الرجعة ! » . فتضمنت له ذلك .

ودخلنا مدينة أهناس ، فشاع خبر ما أولانى فى الناس . وكان المتقلد لها رجلا من أصحاب أحمد بن طولون - يُعرف بفهم - مُتَقَدِّمًا عنده ، أثيرا لديه <sup>(٦)</sup> فبعث إلى ، وعرف مذهبي ، فقال : « قد أحفيتُ المسألة عن هذا الغلام ، فرأيتُه لا يرى القتل ، ولا هتك الحريم ، وإنما يتعلّق بأطراف الأموال ولا يبلغ

(١) البهنسا : مدينة بصعيد مصر غربى النيل . ياقوت : معجم البلدان ج ١ ص ٥١٦

(٢) الأسلاف : القروض ، جمع سلف وهو القرض بغير فائدة . (ش) .

(٣) سمسطا : قرية بالصعيد الأدنى من البهنسا على غربى النيل . ياقوت : معجم البلدان ج ٣

ص ٢٥٠

(٤) تحفى به : احتفى ، وبالع فى إظهار السرور والفرح به ، وأكثر السؤال عن حاله . (ش) .

(٥) الخزر : التقدير ، حزر الشئ : قدره بالظن . (ش) .

(٦) الأثير : المحبوب المقرب المقدم على غيره . (ش) .



الاجْتِيَا ح<sup>(١)</sup> . وَأَنَا أَسْأَلُكَ أَنْ تَشْفِرَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ<sup>(٢)</sup> ، فَإِنِّي أُؤَمِّنُهُ وَأُكْرِمُهُ وَأَقْلُدُهُ سِيَارَةَ<sup>(٣)</sup> الْبَلَدِ » . فَرَجَعْتُ فِي حَاجَةٍ فَهَمُّ إِلَيْهِ ، فَأَلْقَيْتُهُ وَالْجَمَاعَةَ بَيْنَ يَدَيْهِ ، فَأَذَيْتُ إِلَيْهِ رِسَالَتَهُ ، وَأَعْلَمْتُهُ أَنَّ هَذَا الرَّجُلَ صَحِيحُ الضَّمَانِ ، فَقَالَ : « يَا سِيدِي ! مَا بَيْنِي وَبَيْنَهُ فِي الْأَعْمَالِ إِلَّا أَنْتَ النَّاسُ بِهِ » . ثُمَّ قَالَ لِأَصْحَابِهِ : « مَنْ يُسَاعِدُنِي عَلَى الْخُرُوجِ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ؟ » ، فَقَالُوا بِأَجْمَعِهِمْ : « نَحْنُ ! » . فَسَارَ مَعِيَ حَتَّى إِذَا قَرَبْنَا مِنْ أَهْنَسَ ، وَضَعَ حَبْلًا فِي عُنُقِهِ وَقَالَ : « ادْخُلْ بِي فِي زِيِّ الْأَسْرَى وَهَذِهِ الْجَمَاعَةُ » ، فَدَخَلُوا ، وَالنَّاسُ يَبْكُونَ لِمَا اتَّفَقَ لَهُمْ مِنْ حُسْنِ الْهَدَايَةِ ، وَرَأَى النَّاسُ عَجَبًا مِنْ سَوْقِ شَيْخٍ مِثْلِي ضَعِيفٍ رَجُلًا قَدْ أَعْجَزَ خَيْلَ السُّلْطَانِ . فَطَلَبَ فَهَمُّ أَنْ يَقْبَلَ لَهُ خِلْعَةً ، فَامْتَنَعَ مِنْ ذَلِكَ ، وَأَضَافَ أَصْحَابَهُ إِلَى فَهَمِّ ، وَأَقَامَ إِلَى وَقْتِ الْحَجِّ فَخَرَجَ إِلَى مَكَّةَ رَاجِلًا ، ثُمَّ فَقَدْتُهُ » .

\* \* \*

١٨ - وَحَدَّثَنِي أَبُو حَبِيبٍ الْمُقَرِّيُّ ، قَالَ : « ضَاقَتْ أَحْوَالِي ، فَلَمْ يَبْقَ<sup>(٤)</sup> لِي إِلَّا جَارِيَةٌ أَحْبَبْتُهَا ، وَمَنْزِلًا أَسْكُنُهُ . فَبَعْتُ الْمَنْزَلَ بِأَلْفِ دِينَارٍ ، وَخَرَجْتُ إِلَى مَكَّةَ بِالْجَارِيَةِ ، فَقُلْتُ لَهَا : « يَكُونُ هَذَا الْمَالُ فِي وَسْطِكَ » فَكَانَتْ إِذَا نَزَلَتْ فِي مَنْزِلٍ حَفَرَتْ فِي خَيْمَتِهَا حَفِيرَةً ، وَأَوْدَعَتْ الْمَالَ فِيهَا وَطَمَّتْهَا<sup>(٥)</sup> . فَإِذَا نُودِيَ بِالرَّحِيلِ أَثَارَتَهُ وَشَدَّتْهُ فِي وَسْطِهَا .

قَالَ : فَاتَّفَقَ أَنْ رَحَلْنَا عَنْ مَنْهَلٍ وَنَسِيَتْ الْمَالَ فِي الْحَفْرَةِ ، فَأَخْبَرْتَنِي بِالْجَارِيَةِ بِذَلِكَ ، قَالَ : فَحَارَ فِكْرِي ، وَطَاشَ رُوعِي<sup>(٦)</sup> ، وَلَمْ أُدْرِ مَا أَعْمَلُ . وَدَخَلْنَا مَكَّةَ ،

(١) الاجْتِيَا ح الاستئصال والحق . (ش) .

(٢) سفر بين المتخاصمين : سعى بينهما في الإصلاح . (ش) .

(٣) سيارَة : مصدر من « سار » دال بصيغته على الحرفة ويظهر أن سيارَة البلد كانت وظيفة في هذا العهد ، يقصد بها حسن السير بالبلد ، وصيانة الأمن والنظام به . وقد استعمل صاحب « النجوم الزاهرة » هذه الكلمة بهذا المعنى (ج) .

(٤) كذا في ش ، ع . وفي ج : « فلم يُبْقَ » .

(٥) طم الحفرة : كبسها ، بالتراب . (ش) .

(٦) الروح : القلب . (ش) .

فحدثنى نفسى ببيتها فلم يُطعننى قلبى . فلما رجعنا ونزلنا المنهل الذى خلّفت فيه الكيس ، رأيت صحراء ، وغلام على رابية يرى غنيمات له ، وأقبلت أدور وأنظر إلى الأرض ، فقال لى : « ويحك ! ماتطلب ؟ » ، قلت شيئاً أودعته أرض هذا المنهل ، فقال لى : « صفه لى » ، قلت : « كيس أحمر فيه مال » ، فقال : « ومالى فيه إن دلتك عليه ؟ » ، قلت : « نصفه ! » ، قال : « هاهو ذاك فى الرابية » . فلما رأى تحيرى فيه ، قام حتى أخرجه ووضع بين يديّ ، فحمدت الله ، وقسمت الكيس قسمين وخيرته أحدهما ، فقال لى : « إنى أرى قسّمى منه كثيرا ، وأنا أكتفى بنصف أحد القسمين ، فقسمته بقسمين ، فقال : « تقسيمه أيضاً بقسمين » ، ففعلت ، فقال : « ما أعجب أمرك ! أتزكّه كله حراماً ، ونصفه حلالاً ، وأخذ منه شيئاً ! هذا مالا يكون ، أنصرف بمالك » . فقلت له : « يا غلام ! أنت حرّ أو مملوك ؟ » ، فقال : « مملوك » ، فقلت : « لمن ؟ » ، فقال : « لشيخ هذا الحى » .

فدخلت الحى فألفيت الشيخ والناس عنده ، فقلت له : « رأيت غلاماً فى المنهل يرى غنيمات وأسألك أن تبيعنيه » ، فقال : « اشتريته بعشرة دنانير » ، فقلت : « أنا آخذه بعشرين » ، فقال : « إن لم أبعه ؟ » ، قلت : « أعطيك به ثلاثين ديناراً » ، فقال لمن حوله : « أما تسمعون مايقول ؟ وما يحملك على أن تبدل به هذا الثمن ؟ » ، فقلت : « جمع على ضالّة ، فنذرت أن أعقيقه وأبتاع الغنم [ التى ] <sup>(١)</sup> يراها له ، وأملكه إياها » ، فقال : « نذرت أن تفعل به هذا لفعلية واحدة من الجميل أولاً كها <sup>(٢)</sup> » ، ولنا فى كل يوم منذ ملكناه حسنة تقتضى أكثر مما نأتيه له ؟ وأنا أشهد الجماعة أنه حرّ لوجه الله ، وأن مايرعاه له » . فانصرفت عن الشيخ وقد بلغ بى ما أمّله له » .

\* \* \*

(١) من ج .

(٢) أولاه الجميل : فعله ابتداء من غير مكافأة على جميل سبق . (ش) .

١٩ - وقلت يوما لأحمد بن محمد المعروف بابن أبي عِصْمة كاتب أحمد

ابن طُغْآن - وكان لى صديقا مُصافيا - : « قد كثر الناس فى إصابتك<sup>(١)</sup> مع ابنِ طُغْآن ! » ، فقال : « ما أخطأوا فى التكثير ، وكان صاحبى سَمُحًا ؛<sup>(٢)</sup> ولقد أصابنى منه فى جهةٍ واحدةٍ ثلاثون ألف دينار » ، فسألته عن تلك الجهة ، فقال : « كان لا يُمِسُّكُ مالا ، ولا يعتقِدُ ذَخِيرَةً » ،<sup>(٣)</sup> فقال لى يوما : « لم يُصبح فى حاصلِى درهمٌ واحد ، فاستسلف لى شيئًا أنفقته » . فمضيتُ إلى منزلى فحملتُ إليه ألفَ دينار . فلما وضعْتُها بين يديه ، فَتَحَ الكيسَ وقلَّبَ ما فيه ، فلما رأى الدنانيرَ صحاحًا جيدةً ، قال : « ماهذه دنانير صَيْرَفِي ، فِبحياتى ممَّن أخذتها ؟ » ، فقلت له : « كانت عندى » ، فقال : « ماظننت هذا موضعك ! » ، وسكت . وكان له فى كل شهر ألفَ دينار تُزَلُّ ،<sup>(٤)</sup> فجئته به عند أَسْتِيجابه إِيَّاه ، فقال لى : « ماهذا ؟ » ، قلتُ : « التَّزَلُّ » ، فقال : « أَقْضِ به دنانيرَ الرَّجُل » . ثم جئته به مرة أخرى بئزَل الشهر الثانى ، فقال : « اصْرِفْهُ إلى الرَّجُل » ، قلت : « قد قضيتُهُ ! » ، فقال : « اصْرِفْهُ إليه كما آمرك » . فلم يزل يفعلُ بى هذا حتى مضى ثلاثون شهرا حَصَلَتْ فيها ثلاثين ألفَ دينار .

\* \* \*

٢٠ - حدثنى هارون بن مُلُول ، قال ، حدثنى ياسين بن زُرَّارَةَ ، قال :

« كان ببعض أريافِ مصر نَصْرَانِيٌّ من أهلها كثيرُ المالِ ، فاشى النُّعْمة ، سَمُحُ النَّفْسِ ؛ وكانت له دارُ ضيافةٍ ، وجِرَايَاتُ<sup>(٥)</sup> واسعةٌ على ذوى السَّئْرِ

(١) كثروا فى إصابتك معه : أى أكثرُوا وتزيدُوا فى تقدير ما استفاده من الأموال . (ش) .

(٢) السَمَحُ : الجواد السخى السهل العطاء . (ش) .

(٣) الذخيرة : مايدخره الرجل ويحفظه . واعتقدها : أمسكها وجمعها وكأنه عقد عليها عقدة .

(ش) .

(٤) التزل : رزق العامل وأجره : المرتب (ش) .

(٥) الجراية : الصدقة الجارية التى لاتنقطع . (ش) .

بالْفُسْطَاطِ . فَهَرَبَ مِنَ الْمُتَوَكِّلِ <sup>(١)</sup> رَجُلٌ - كَنَّى عَنْ اسْمِهِ - خَطِيرُ الْمَنْزِلَةِ . لَمِيلٍ كَانَ مِنَ الْمُنْتَصِرِ إِلَيْهِ ، وَتَبَرَّأَ مِنْ حَاشِيَتِهِ وَلَبَسَ جُبَّةَ صُوفٍ ، فَانْتَهَى بِهِ الْمَسِيرُ إِلَى مِصْرَ . فَلَمَّا دَخَلَهَا رَأَى فِيهَا كَثِيرًا مِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ ، فَخَافَ أَنْ يُعْرَفَ فَتَرَعَ إِلَى أَرْيَافِهَا <sup>(٢)</sup> ، فَانْتَهَى بِهِ الْمَسِيرُ إِلَى ضِيَاعِ النَّصْرَانِيِّ ، فَرَأَى فِيهَا مِنْهُ رَجُلًا جَمِيلَ الْأَمْرِ . وَسَأَلَهُ النَّصْرَانِيُّ عَنْ حَالِهِ ، فَذَكَرَ أَنَّ الْإِخْتِلَالَ <sup>(٣)</sup> انْتَهَى بِهِ إِلَى مَاظَهَرَ عَلَيْهِ ، فَغَيَّرَ هَيَأْتَهُ ، وَفَوَّضَ إِلَيْهِ شَيْئًا مِنْ أَمْرِهِ فَأَحْكَمَهُ فِيمَا أَسْنَدَ إِلَيْهِ وَاضْطَّاعَ بِهِ . وَلَمْ يَزَلْ حَالُهُ يَتَزَايِدُ عِنْدَهُ حَتَّى غَلَبَ عَلَى جَمِيعِ أَمْرِهِ ، وَقَامَ بِهِ أَحْسَنُ قِيَامٍ ، فَكَانَ مَحَلُّ الرَّجُلِ الْهَارِبِ مِنَ النَّصْرَانِيِّ ، يَفْضُلُ كُلَّ مَا ذَهَبَ لَهُ .

وَوَرَدَ عَلَى النَّصْرَانِيِّ مُسْتَحِثٌّ بِحَمْلِ مَالٍ وَجَبَ عَلَيْهِ <sup>(٤)</sup> ، [ وَسَأَلَهُ ] النَّصْرَانِيُّ عَنْ خَبَرِ النَّاسِ بِالْفُسْطَاطِ ، فَقَالَ : « وَرَدَ خَبَرُ قَتْلِ الْمُتَوَكِّلِ وَتَقَلُّدِ الْمُنْتَصِرِ ، وَوَأْفَى رَسُولٌ مِنَ الْمُنْتَصِرِ فِي طَلَبِ رَجُلٍ هَرَبَ فِي أَيَّامِ الْمُتَوَكِّلِ يُعْرَفُ بِفُلَانِ بْنِ فُلَانٍ ، وَيُوعِزُّ إِلَى عَمَّالِ مِصْرَ وَالشَّامِ بِأَنْ يَتَلَقَّوهُ بِالْكَرَمَةِ وَالتَّوْسِيعَةِ ، فَيَلْحَقَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فِي حَالِ تَثْبِيهِ مَحَلَّهُ عِنْدَهُ » .

فَعَدَلَ النَّصْرَانِيُّ بِالْمُسْتَحِثِّ إِلَى بَعْضٍ مِنْ أَنْزَلَهُ عَلَيْهِ ، وَخَلَا الْهَارِبُ بِالنَّصْرَانِيِّ فَقَالَ : « أَحْسَنَ اللَّهُ جَزَاءَكَ فَقَدْ أَوْلَيْتَ غَايَةَ الْجَمِيلِ ، وَأَحْتَاجُ إِلَى أَنْ تَأْذَنَ لِي فِي دُخُولِ الْفُسْطَاطِ » ، فَقَالَ : « يَا هَذَا ! إِنْ كُنْتَ اسْتَقْصَرْتَنِي <sup>(٥)</sup> فَاحْتَكِمْ فِي مَالِي ، فَإِنِّي لَا أَرُدُّ أَمْرَكَ ، وَلَا أَزُولُ عَنْ مُحْكَمِكَ ، وَلَا تَنَأَى عَنِّي ، فَقَالَ لَهُ : « أَنَا الرَّجُلُ الْمَطْلُوبُ بِالْفُسْطَاطِ ، وَقَدْ خَلَفْتُ شَخْلًا جَمًّا وَنِعْمَةً وَاسِعَةً ، وَإِنَّمَا عَدَلْتُ بِي

(١) هو أبو الفضل جعفر بن محمد بن هارون ، بُويعَ لَهُ سَنَةُ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، فَأَظْهَرَ الْمِيلَ إِلَى الشُّنَّةِ ، وَنَصَرَ أَهْلَهَا ، وَرَفَعَ الْحَنَّةَ - الَّتِي نَشَأَتْ مِنَ الْقَوْلِ بِخُلُقِ الْقُرْآنِ ، وَكُتِبَ بِذَلِكَ إِلَى الْآفَاقِ .

وَمَاتَ مَقْتُولًا سَنَةَ ٢٤٧ هـ . السِّيَوطِيُّ : تَارِيخُ الْخُلَفَاءِ ص ٣٩٩

(٢) نَزَعَ إِلَى الرَّيْفِ : تَبَاعَدَ إِلَيْهِ فِي رَحْلَتِهِ (ش) .

(٣) اخْتَلَّ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ وَاحْتَاجَ ، وَالْخَلَّةُ : الْحَاجَةُ وَالْفَقْرُ . (ش) .

(٤) الْمُسْتَحِثُّ : الَّذِي يَسْتَحِثُّهُ وَيُسْتَعْجِلُهُ . (ش) .

(٥) اسْتَقْصَرَهُ : وَجَدَهُ مَقْصُورًا . (ش) .

الخوف على نفسي » ، فقال له : « ياسيدى ! فالمال فى يدك ، وما عندك من الدواب فأنت أعرف به منى ، فأحتكم فيه » فأخذ بغالا وما صلح لمثله ، وخرج النصرانى معه ، وقدم كتابا إلى عامل المعونة من مُستقرّه « فتلقاه عامل المعونة <sup>(١)</sup> فى بعض طريقه ، ووصاه وجميع العمال بالنصرانى . وصار إلى الحضرة ، فأصدر إليهم الكتب فى الوصاة به ؛ إلى أن قدم بعض العمال المُتَّجِرة <sup>(٢)</sup> ، فتتبع النصرانى ورام الزيادة عليه ، فخرج إلى بغداد .

قال لى هارون : إن ياسين قال له : إن النصرانى حدّثه ، : أنه دخل بغداد فلم ير بها أوفى محلا وأكثر قاصدا منه .

« ثم استأذنت عليه وعنده جمع كثير ، فخرج أكثر غلماناه حتى استقبلونى ، فلما رآنى قام على رجليه ثم قال : « مرحبا بأستاذى وكافلى والقائم بى حين قعد الناس عنى » ، وأجلسنى معه . وانكب على ولده وشمله ، وأنا أتأمل مواقع الإحسان من الأحرار . وسألنى عن حالى فى ضياعى ، فأخبرته خبر العامل ، وكان أخوه فى مجلسه ، فنظر إليه من كُنا عنده وقال له : « كنتُ السبب فى تقليد أخيك ، فصار أكبر سبب فى مَسْأَتي ! » . فكتب من مجلسه كتابا إليه بجليّة الخبر وأنفذه . وأقامتُ عنده حولا فى أرغد عيشة وأعظم ترفّه . وورد على كُتب أصحابى ، فختبرونى بانصراف العامل عن جميع ماكان اعترض عليه فى أمرى ، وأخرج أمر السلطان فى إسقاط أكثر خراج ضياعى ، والاقتصارى على يسير من مالها .

قال ياسين ، فكتب النصرانى ببغداد حجة <sup>(٣)</sup> أشهد فيها على نفسه أن أسهّمه فى جميع الضياع التى فى يده - وسماها وحدّدها - لهذا الرجل الذى كان هرب ، وصار بها إليه ، فقال له : « قد سوغك الله هذه الضياع <sup>(٤)</sup> ، فإنى أراك

(١) عمل المعونة كان من أكبر وظائف الدولة كولاية الخراج . (ش) .

(٢) يريد العمال الذين يجعلون سلطان عملهم تجارة ، فيظلمون الناس ليتكسبوا منهم . (ش) .

(٣) الحجة : كتاب يكتب ليكون وثيقة وحجة . (ش) .

(٤) سوغه الشئ ، أى : جعله له سائغا سهلا . (ش) .

أحق بها من سائر الناس » ، فامتنع الرجلُ من ذلك ، وقال له : « عليك فيها عاداتٌ تُحسِّن ذكرك ، وتزُدُّ الأضغانَ عنك ، ولست أقطعُها بقبُض هذه الضياع عنك » .

ورجع النصراني إلى الفسطاط فجدد الشهادة له فيها . فلما تُوفِّي النصراني أقرَّها في يد أقاربه ، ولم يزلوا معه بأفضل حال .

\* \* \*

٢١ - حدثني أحمد بن أبي يعقوب عن أبيه ، قال :  
« كان يحيى بن خالد بن برمك <sup>(١)</sup> قد تبني الفضل بن سهل <sup>(٢)</sup> وأجراه مُجرى الولد - ونظر إليه ولَّده بعين الأخ لهم - . فضمَّه إلى المأمون <sup>(٣)</sup> . وكان يحيى بن خالد حَسَنَ المعرفة بالنجوم ، والفضلُ بارِعًا فيها ، فاتَّفقا على ما تُوجِبُهُ النجوم في مُدد البرامكة <sup>(٤)</sup> ، وتبيَّنَا سعادةً تنتهي إليها حالُ الفضل ، وكان كلُّ واحدٍ منهما كالمشاهد لما أنتهى إليه .

يحيى البرمكى  
والفضل بن  
سهل

(١) يحيى البرمكى : هو أبو الفضل يحيى بن خالد بن برمك . وكان برمك من مجوس بلخ . وساد ابنه خالد وتقدم في الدولة العباسية وتولى الوزارة لأبي العباس السفاح ، وكان يحيى من النبل والعقل وجميع الخلال على أكمل حال . وكان المهدي قد ضم إليه ولده هارون الرشيد وجعله في حجره .

فلما استخلف هارون عرف له حقه ، وولاه الأمر ، ودفع إليه خاتمه ، وجعل إصدار الأمور وإيرادها إليه ، إلى أن نكبت البرامكة وحبس يحيى ، ولم يزل في حبسه إلى أن مات سنة تسعين ومائة . ابن خلكان ج ٦ ص ٢١٩

(٢) هو الفضل بن سهل أبو العباس السرخسى . أسلم على يد المأمون في سنة ١٩٠ ووزر للمأمون ، وكان يلقب بذى الرياستين لأنه تقلد الوزارة والسيف ، ولما ثقل أمره على المأمون دس عليه خاله غالباً المسعودى الأسود فقتله سنة ٢٠٢ . ابن خلكان ج ٤ ص ٤١

(٣) المأمون : هو عبد الله أبو العباس بن الرشيد ، وأمه أم ولد اسمها مراجل . كان أفضل رجال بني العباس حزماً وعزماً وحلماً وعلماً ورأياً ودهاء وهيبة وشجاعة وسؤددا وسماحة ، وله محاسن وسيرة طويلة ، لولا ما أتاه من محنة الناس في القول بخلق القرآن . توفي سنة ٢١٨ . السيوطى تاريخ الخلفاء ص ٣٥٥

(٤) المدد : جمع مدة ، ويريد : مدد بقاء سلطان البرامكة . (ش) .

وأوقع الرشيد بالبرامكة ، فاعتصم الفضل بمحلّه من خدمة المأمون ؛ وكانت يده تعجز عما يصلح يحيى وولده عند الرشيد ، فوجه إليه : « سيدى ! قد كزبنى أمرك <sup>(١)</sup> ، ولست أصيل إلى حُسن الدِّفاع عنك ، فأجلّ ذِمّامه فى هذه المحنة <sup>(٢)</sup> ؛ فإنى أرجو أن أقضيه عنك عند أنتهائى إلى سعادتى » .

قال ابن أبى يعقوب : فحدثنى أحمد بن أبى خالد الأحول ، قال : « أتّصل بى من ضيق يحيى ما كدر عيشى . وذكرت إحسانه لى ، وحُسن صنيعة بى ، فضاقت بى العريضة . ووجدت ما أملكه أربعة آلاف دينار ، فقسمتها قسمين ، وحملت أحدهما ، وتوصّلت إلى الدخول إليهم فى محبسهم ، فوضعتها بين يدى يحيى بن خالد ، فقال لى : « ليس يحسن بنا أن نُغرك من أنفسنا ، ولا أن نعدك عنا مالا تفى به الأيام لك ، وقد انتهى أمرنا ، فإن كنت تُقدّر أن أحوالنا تصلح فأمسك عليك مالك » .

فقلت : « ما ذهب فى ذلك إلا لقضاء بعض الحق عني » . فأخذ بيضاء <sup>(٣)</sup> فكتب فيها : « يا أبا العباس أيّدك الله ! هذا رجل خلص على تجربتنا <sup>(٤)</sup> ، وأحسن بنا مع استحكام يأسه منا ، وأنا أذكرك العهد ، وأرغب إليك فى قضاء حقّه عني ، وتخفيف ثقله على ، أحسن الله عونك ، وكفاك ما أعجزك » . ثم ثناها وقطعها عرضاً بقطعتين ، وقال لى : « احفظ هذا التصفّ معك ، ولا تفرط فيه فيفوتك حظّ كبير » .

ثم فرق ذلك المال فى قوم صُعقت أحوالهم بما لحقّه ، وانصرفوا من عنده وقد آيسنى من رجوع حاله ، وأعطانى نصف رُقعة لا أقف على ما توصّل إليه ، وتقصّى أمرهم <sup>(٥)</sup> ، ومات الرشيد بطوس ، وغلب الفضل بن سهل على المأمون بخراسان ، وخلفه على جميع أمره ، وشجر الأمر بين الأمين والمأمون <sup>(٦)</sup> ، فظهر

(١) كربه الأمر : ضيق عليه الكرب وشدده . (ش) .

(٢) الدّمام : العهد والميثاق ، وأحلّ الدّمام : جعله حلالا لا يلتزم عهده وشرطه . (ش) .

(٣) يريد : ورقة بيضاء . (ش) .

(٤) خلص على التجربة ، أى : تبين إخلاصه بعد التجربة والحنة . (ش) .

(٥) تقضى أمرهم : انتهى وانقضى . (ش) .

(٦) شجر الأمر بين الصديقين : إذا اختلفا وتنازعا وتشاجرا . (ش) .

المأمون عليه ، <sup>(١)</sup> وصحّت وزارة الفضل بن سهلٍ للمأمون ، ووردت بإدرة المأمون <sup>(٢)</sup> بذلك إلى سائر النواحي . وطالت عُطَلتي ، واشتدّت فاقتي ، وفقدت من كان يُؤثّرني وينحاش إليّ <sup>(٣)</sup> .

فإني لجالس في منزلي - في يوم قد أعوزني فيه قوثٌ يومي ، وعلى ثوب خَلَقٌ ، وليس لي إلا خِلعة أركبُ فيها - حتى دخل إليّ غلامي فقال : « بالباب جماعة من أصحاب طاهر بن الحسين ! » ، فلبستُ ثياب رُكوبي ، وأذنتُ لهم ، وتقدّمهم رئيس لهم تبيّنت إعظامي في نفسه ، فقال : « الأميرُ طاهرٌ يسألك المسيرَ إليه » . فنهضتُ ، فلما دخلتُ قدّمني وأعظّمني وقال : « ورد كتابُ الوزير أيّده الله على في حملك إلى حضرته على حالٍ تَكْرِمَةٍ ، ومعك نصفُ الرّقعة التي دفعها إليك يحيى ابن خالد ، وأمرني بدفع ألفي دينارٍ إليك لحمولتك ومُخلفيك » <sup>(٤)</sup> .

فقويّت نفسي ، وانفسح رَجائي ، وخرجتُ بعد قبض المال مع رسول طاهر . فلما دخلتُ إلى الفضل بن سهل ، لقيني بأجمل لقاء ، وسألني عن نصف الرّقعة فأحضرتها ، ثم أسرّ إلى بعض خاصّته شيئاً ، فمضى ، وجاء برقعة فوصلها بها فكملت ، فلما استتمّ قراءتها بكى ، ثم قال : « رحم الله أبا العباس ! فما كان أعرفه بتصرف الأيام ، واستدعاء الشكر فيها ، والتحيز من الذمّ بها ! » <sup>(٥)</sup> . ثم أدخلني إلى المأمون ، ووأكّد أمرى عنده ، حتى بلغتُ معه إلى أخصّ أحوال كتابه ، ومن وثق به في مُهمّ أمره .

٢٢ - وحديثي على المتطبّب المعروف بالديدان - وكان حسن المعرفة

بكُتُب أفلاطون ورُموزه ، ومبرّزاً في الطّب - ، قال :

« خرجت مع رجل - يُعرف بابن قرّوخ <sup>(٧)</sup> - من قوّاد السلطان إلى

على المتطبّب  
ولد أفلاطون

(١) ظهر عليه : غلبه وفاز به . (ش) .

(٢) البادرة : أوائل من يأتي بالأخبار والبشرى . (ش) .

(٣) انحاش إليه ، يريد : اكترث له ، أو اجتمع إليه . (ش) .

(٤) الحمولة : ما يحمل عليه القاعد من الدواب ، والمخلفون ، يريد : أهله الذين يخلفهم وراءه . (ش) .

(٥) تحيز من الذم : تنحى عنه وتأخر . (ش) .

(٦) واكده ووكده : أوثقه . (ش) .

(٧) ش ، ع : « بروخ » والمثبت قراءة ج ، وبهامشها : « لا يعلم قائد لابن طولون بهذا =



طَرَسُوسَ ، فغنم سَبِيًّا كَثِيرًا ، وَكَانَ السَّبِيُّ فِي دَارِ خَرَابٍ فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي نَزَلَ فِيهِ ، فَدَخَلْتُ لِتَأْتِلَهُ ؛ فَوَجَدْتُ فِي السَّبِيِّ شَابًّا حَسَنَ الصُّورَةِ جَمِيلَ السَّمْتِ ، وَأَكْثَرَ السَّبِيِّ حَوْلَهُ ، وَمَكَانُهُ مِنْهُمْ مَكَانُ الْمَوْلَى مِنَ الْمَمَالِكِ : يَتَسَرَّعُونَ إِلَى جَمِيعِ مَا أَوْمَأَ إِلَيْهِ ، وَيَكْفُونَهُ أَخَذَهُ بِنَفْسِهِ . فَكَلَّمْتُ فِيهِ بَعْضَ السَّبِيِّ وَسَأَلْتُهُ عَنْهُ ، فَقَالَ لِي : « هَذَا مِنْ وَلَدِ أَفْلَاطُونِ ! » ، فَارْتَحْتُ إِلَيْهِ لِاتِّفَاعِي بِجَدِّهِ ، وَدَخَلْتُ إِلَى ابْنِ قَرْوُخٍ فَقُلْتُ : « هَبْ لِي مِنْ هَذَا السَّبِيِّ غُلَامًا » ، فَقَالَ لِي : « خُذْهُ » . فَدَعَوْتُ بَغْلَامٍ يَشْتَمِلُ عَلَى أَمْرِي <sup>(١)</sup> ، وَوَصَفْتُ لَهُ الشَّابَّ الَّذِي فِي السَّبِيِّ ، وَقُلْتُ لَهُ : « إِذَا سَلَّمَهُ إِلَيْكَ غُلَامٌ ابْنِ قَرْوُخٍ فَأَطْعِمْهُ مِمَّا أَعَدَدْتُ مِنْ طَعَامِي ، وَأَلْبِسْهُ مِنْ فَاخِرِ ثِيَابِي ، وَطَيِّبْهُ وَمَكِّنْهُ مِنْ مَجْلِسِي إِلَى أَنْ أَنْصَرِفَ إِلَيْكُمْ » . وَتَشَاغَلْتُ بِأُمُورِ ابْنِ قَرْوُخٍ إِلَى آخِرِ النَّهَارِ ، وَأَنْصَرَفْتُ ، فَوَجَدْتُهُ عَلَى الْهَيْئَةِ الَّتِي أَثَرْتُهَا ، وَرَأَيْتُ مَا يَفْعَلُهُ غِلْمَانِي مِنَ الْوَقُوفِ ، فَمَنْعْتُهُ مِنْ ذَلِكَ ، فَقَالَ لِي بِالرُّومِيَّةِ : « يَا سِيدِي ! مَا الَّذِي وَعَدْتُكَ بِهِ نَفْسُكَ مِنِّي ؟ فَإِنْ كَانَ عِنْدِي بِذَلِكَ لَكَ وَكَنْتُ حَقِيقًا بِهِ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَدِي صَدَقْتُكَ عَنْهُ ، وَلَمْ أَتَغَنَّمْ مِنْكَ مَا لَا يَشْبَهْنِي تَغْنَمُهُ <sup>(٢)</sup> » ، فَقُلْتُ لَهُ : « قَدْ اقْتَبَسْنَا مِنْ جَدِّكَ أَنْوَارًا حَسَنًا بِهَا أَثَرُهُ عَلَيْنَا ، وَوَجِبَ عَلَيْنَا بِهَا وَقَايَتُكَ بِأَنْفُسِنَا » ، فَقَالَ : « وَاللَّهِ إِنَّ الطَّبَّاعَ الَّتِي لَأَسْلَافِنَا مَعَنَا ، وَلَكِنَّا شَغَلْنَاهَا فِي رَغْيِ الْخَنَازِيرِ ، فَبُعِذْتُ بِهَا مِمَّنْ قَرَّبْتَنِي لَهُ ، وَأَكْرَمْتَنِي بِسَبِيهِ » . فَخَيَّرْتُهُ بَيْنَ الدَّخُولِ مَعِيَ إِلَى مِصْرَ ، عَلَى أَنْ أَشَاطِرَهُ مِلْكِي وَعَيْشِي ، أَوْ أَحْتَالَ لَهُ فِي رَدِّهِ إِلَى بَلَدِهِ ؟ فَاخْتَارَ رَدَّهُ إِلَى بَلَدِهِ . فَلَطَفْتُ <sup>(٣)</sup> لَهُ - يَنْفَازُ بَعْضُ مِنْ أَثَقِ بِهِ مَعَ الرُّسُلِ الْمَتَوَجِّهِينَ مَعَهُ - حَتَّى وَصَلَ إِلَى بَلَدِهِ » .

\* \* \*

= الاسم ، والمعروف محمد بن فروخ ، كَانَ أَمِيرًا عَلَى بَرْقَةِ مِنْ قِبَلِ ابْنِ طُولُونِ . وَانْظُرْ لِلذَّكَ : سِيرَةُ أَحْمَدَ بْنِ طُولُونِ ص ٧٠ .

(١) يَشْتَمِلُ عَلَى أَمْرِهِ : يَخْدُمُهُ فِي جَمِيعِ أَمْرِهِ وَيَحِوْطُهُ . (ش) .

(٢) تَغْنَمُ الشَّيْءَ : طَلَبَ أَنْ يَجْعَلَهُ غَنِيمَةً بَغِيرِ جَهْدٍ . (ش) .

(٣) لَطَفَ لَهُ وَبِهِ : تَرَفَّقَ (ش) .

٢٣ - وكانت تتأب<sup>(١)</sup> عجائزنا عجوزاً جميلة المذهب<sup>(٢)</sup> ، ضعيفة الحال - تُعرَف بأُمِّ مُحَمَّد - ، فيجتمعنَ على كلِّ صالحة ، وكنت أخصُّها بكفايتها . فلمَّا دخل مُحَمَّد بن سليمان<sup>(٣)</sup> مصرَ ، نَزَلَ في ظاهرها ، واستدعى الواحد بعد الواحد من أسباب الطُّولونية<sup>(٤)</sup> ، فاستصَفَى ماله بالسَّوْطِ وعظيمِ الإخافة ، فراغني أمره ، وخفْتُ أن يلحقني عَشْفُهُ .

فإني لجالسٌ في يوم من الأيام وأنا خائف ، حتى دخلتُ جاريةً أُمَّ مُحَمَّد العجوزِ ، فسَلَّمْتُ عليَّ ، فظننتُها والله تَقْتَضِي بعضَ ماعوذُتها ، فقالت : « سيِّدتي أُمَّ مُحَمَّد تقرأ عليك السلام وتقول : « جاءني الساعةَ رسولُ أبْنِ عمي وسيِّدي أبي عليٍّ مُحَمَّد بن سليمان يسألُ عني فعرِّفْته أني كنتُ في كِفَايتِكَ » ، والرسول علي الباب يُريغُ الوصولَ إليك » ، فقلت : « يَدْخُلُ » .

فدخل شابٌ حسن الصورة يُعرَف بناشي ، فقال : « جزاك الله خيراً ! فقد وصفْتُك أبنُةَ عم سيِّدي بما أَرْجو أن يحسُنَ أثرُه عليك » . ودعا بأصحابِ الأرباع<sup>(٥)</sup> ، فتقدَّم إليهم بأن يَمْنَعُوا مَنْ تعرَّضَني ، فعرضْتُ عليه برًّا فقال : « وأيُّ برٍّ أَكثَرُ مما أتيتُه إلينا ؟ ! » ، وانصرفَ عَنَّا .

فرجع إليّ ناشي هذا برقعةً بخط ابن سليمان : « سر إلينا لننظرَ في أمرِكَ ، ونبلِّغَ فيه محبَّتَكَ ، فإني أُرعى لك متقدِّمَ حُرْمَتِكَ ، ووَكَيْدَ أسبابِكَ ، إن شاء الله » . ومالحتني منه شيء أكرهه حتى انصرفَ عن البلد .

(١) اتأب القوم : إذا قصدهم ، وأتاهم مرة بعد أخرى . (ش) .

(٢) جميلة المذهب : تعبير من تعبيرات هذا العصر ، يراد به حسن العقيدة والوصف بالتدين

(ج) .

(٣) مُحَمَّد بن سليمان : أول ولاة مصر بعد زوال دولة بني طولون ، وكانت ولايته أربعة أشهر .

السيوطي : حسن المحاضرة ج ١ ص ٥٩٦

(٤) أسباب الطولونية : عمال الدولة الطولونية والمتصلون بها (ج) .

(٥) لعله يريد بأصحاب الأرباع المشرفين على أقسام المدينة لحفظ الأمن وتنفيذ أوامر السلطان .

وقد تستعمل أحياناً بمعنى أصحاب البيوت جمع رُبُع . (ج) .

٢٤ - وكان أبو الفياض سَوَّار بن أبي شُرَاعَةَ الشاعر صديقاً لى ، ومائلاً إلى ، ابن أبي شُرَاعَةَ والمؤلف  
فلما اعتزَم على الرجوع إلى العراق ، سألتنى أن أكتب له شيئاً من شِعْرِى ، فكتبْتُ  
له مقدار خمسين ورقةً منه ، وكان يستحسنه ويُعْجِب به . فصار إلى بغداد  
وعَرَضه على جماعة الأحرار <sup>(١)</sup> ، وأحسن وصفى لهم بسلامة مذهبه ، وطهارة  
نَيْتِه .

ودخل محمد بن سليمان مصر ، وقد رُدَّ البريدُ بها إلى أبى عُبيد الله أحمد بن  
صالح <sup>(٢)</sup> ، فسأله عند دخوله إتياءها عن أحمد بن يوسف ، فأحضر أحمد بن  
يوسف - كاتباً كان لأحمد بن وصيف ، ولأبن الجصاص <sup>(٣)</sup> بعده - ، فقال له :  
« تعرف أبا الفياض ؟ » ، قال : « لا ! » . فقال لهم : « ليس هذا الرجل الذى  
طلبْتُ » ، فأخبرْتُ ، فلما رآنى استَشرف إلى <sup>(٤)</sup> ، وقال : « تعرف  
أبا الفياض ؟ » ، فقلت : « ذَكَرَكَ الله وإتياءه بكلِّ صالحة ! نعم أعرفه ، وكان خِلاًلاً  
لى ! » ، فقال : « هل أنشدَكَ من شعره ؟ »

ظَلَلْنَا بِهَا نَسْتَنْزِلُ الدَّنَّ صَفْوَهُ      فَيَنْزِلُ أَقْبَاسًا بِغَيْرِ لَهَبٍ »

قلت : « لا ياسيدى ! ولكنى أنشدته إتياءه من شِعْرِى ! » ، فضحك وقال :  
« والله لقد اشتَقْتُ إلى الدخولِ إلى مصر من أجلك ! » . وكان والله أفضلَّ عَوْنٍ  
لى على أمورى .

\*\*\*

٢٥ - وحدثنى أحمد بن سقلاب ، قال :  
« كان بمصر رجلٌ من الفقهاء مشهورُ الإِسْم ، وله خَلْقَةٌ عظيمة بالجامع .  
عُلان بن المغيرة      وفقهه

(١) الأحرار : الأشراف والأفاضل ، جمع حر . (ش) .

(٢) أحمد بن صالح : كان من بطانة العباس بن أحمد بن طولون . الكندى : الولاة ص ٢٤٦ -

(٣) هو الحسين بن عبد الله التاجر الجوهري . توفى سنة ٣١٥ . ابن خلكان ج ٣ ص ٧٧

(٤) استَشرف إليه : تطاول وتطلع إليه ، ثم خرج إلى لقائه . (ش) .

فبينما هو فى صدرها إذ وافى علانُ بنُ المغيرة ، فلما رآه مقبلاً نحوه قام إليه على رجليه ، ثم خطا إليه حتى لقيه ، فأكثرت الجماعة قيامَ شيخ مثله إلى حَدَثٍ مثل علان ، وتحفّيه به ، وعرضَ نفسه عليه ، وأنّه لم يدع شيئاً يفعلُه تابع بمتبوع إلاّ بذلّه ، وأسرزنا الموجدة<sup>(١)</sup> عليه . فلما قام علانُ قال لجماعتنا : « ما أعلمنى بما أضمرتم ! ولكنى أرىكم عُذرى فيما خرجتُ إليه :

« كانت عندى ألفُ دينار وديعةٌ لرجلٍ بالمغرب قد طال مُقامها ، وطالب زوجُ أبتى بإدخالِ امرأته عليه ، فجلستُ أمّها بحضرتى فقالت لى : « ما الذى تراه فيما قد ألحّ فيه هذا الرجل ؟ » ، فقلت لها : « نستعمل فيه التجوّز »<sup>(٢)</sup> ، فقالت لى : « لنا حُساد نخاف سَمَاتتهم ، ولا بُدّ من أن تُعيننى على التجمّل » ، فقلت : « إن كان ما تُريدن فى قدرتى لم أبخلُ به عليكم » . قالت : « هو فى قُدرتك ! » قلت : « ماهو ؟ » ، قالت : « تمكّنى من هذه الوديعة ، ونحتاط فيما نبتاعه من الجهاز حتى يصل إلينا ثَمَنُه فى أىّ وقتٍ أردناه ، ونُدخل هذه الصبيّة على رَؤُجها . فإن جاء صاحبُ الوديعة بِغنا ما أشريناه ولم نُوضّع فيه<sup>(٣)</sup> إلاّ ما يسهّل علينا عُزومه » ، قلت : « هذا قبيح عند الله وعند خلقه ! » . فلم تزل تُلحّ بى وتحتالُ عَلىّ ، حتى أجبتها . فجهّزتُ أبتّها بجميع المالِ ، وأدخلتها على زوجها .

فلم يمْضِ بنا بعد ذلك إلاّ شهران حتى وافى صاحبُ الوديعة يطلبُها ، فقلت لها « ماتفعلين ؟ » ، فقالت : « أمضى فأحملِ المتاع وأبيعُه » . فمضتُ إلى ابنتها ورجعتُ إليّ ، فقالت : « لا تشغَلْ نفسك بهذا المتاع ، فقد حلفَ زوجها بطلاقها أنه لا يخرُج منه شىء عن منزله » ، فسقطَ فى يَدى<sup>(٤)</sup> ، ورأيتُ الفضيحة فى الدّارين متصدّيةً لى : فوضّع إِفطارى بين يَدى فلم أطعم ، وأعترانى ماخفتُ

(١) الموجدة : الغضب المكتوم . (ش) .

(٢) التجوز : التساهل . (ش) .

(٣) أوضّع فى المال ( بالبناء للمجهول ) : وكس وغبن وخسر . (ش) .

(٤) سقط فى يده ( بالبناء للمجهول ) : إذا زل الرجل وأخطأ فندم على ما فرط منه . (ش) .

منه على عَقْلِي ، وبْتُ بليلة ما بْتُ بمثلها ، وأنا أتَيْن سهولة ذلك على زوجتي في جَنْب ما أَحْرَزْتَه لبنتها . ثم أَنْتَبِهْتُ قَبْلَ الفجر بمنازل ، فصَحْتُ بالغلام « أَسْرِج لِي ! » ، فقام <sup>(١)</sup> وأَسْرِج ، وقال : « ياسيدي ! أين تمضي ؟ » ، فقلت : « ليس لك الاعتراضُ عليَّ » .

وركبْتُ وَسِرْتُ بَطْوَعٍ عِنَانِي ، فلم يزل بَغْلِي يسير حتى دخلْتُ رُقَاقَ علان ابن المغيرة ، فوقفتُ على باب داره ، وصَاحَ الغلام بالبواب وعَرَفَه بموضعي . فسمعتُ حركة في داره ، ثم فُتِحَ الباب وأُذِنَ لِي بالدخول . فدخلْتُ عليه ، فوجدتُ بين يديه شمعةً وهو يكتب جواباتِ كُتُبٍ وَكَلَّاهُ . فلَمَّا رَأَى قام إِلَيَّ ، وقال لمن حضره من الغلمان ، « تَنَحَّوْا ! » ، وأقبلَ عَلَيَّ فقال : « والله لو بعثتُ إِلَيَّ لسرْتُ إِلَيْكَ ولم أُجَشِّمَكَ السَّعَى إِلَيَّ ، فاشْرَحْ لِي أَمْرَكَ » ، فَعَلَبَتْنِي العَبْرَةُ وحالت بيني وبين الكلام ، فما زال يُسَكِّنُنِي حتى نَصَصْتُ له إنفاقَ <sup>(٢)</sup> الوديعة ، وهو مغمومٌ بأمرى . ثم قال « فكم هذه الوديعة ؟ » ، فقلت « أَلْفُ دينار ! » ، فضحك ، وقال : « فَرَجَتْ وَالله عَنِّي ! ماتوسَّمتُ أَنِي أملكها <sup>(٣)</sup> » ، فكان الغمُّ يقع بها ، فأَمَّا وهى فى القدرة فما أسهلها عَلَيَّ ، وأخفها لَدَى ! » ، ثم قال لغلامه : « جئني بتلك الصَّرار <sup>(٤)</sup> التى وردت علينا من المغرب فى هذا الشَّهْرِ » ، فجاء بأربع صراريٍ فنظرَ فيما عليها وجمعه وقال : « هذه أَلْفُ دينار وخمسة مائة دينار ، أَلْفُ للوديعة ، وخمسة مائة تصلح بها مايينك وبين من عندك » ، ثم قال لِي : « متي أشكر إفرادك إِيَّاي - بعدَ الله عز وجل ذكره - بتأميلي فى حادثةٍ حدثت عليك ، فأعانني الله على مكافأتك ؟ » . وأضاف إِلَيَّ من خَفَرَنِي إِلَى منزلي .

فقلت الجماعةُ : « قد سمعنا عُذْرَكَ ، وعلينا عهدُ الله إِنْ لقيناه أَبَدًا إِلَّا قِيَامًا » .

(١) أسرج له : أى وضع على الدابة سرجها . (ش) .

(٢) كذا فى ش ، وفى ج ، ع : « اتفاق » . ونص الحديث إلى فلان : رفعه إليه وأظهره . (ش) .

(٣) توسم الشيء : توهمه وتخيله . (ش) .

(٤) الصرار : جمع صرة ، وهى التى تصر فيها الدراهم . (ش) .

٢٦ - وبعثَ أحمد بن طولون - فى الساعة التى تُؤفَى فيها يوسف بن إبراهيم والدى - بخدمٍ فَهَجَمُوا الدَّارَ <sup>(١)</sup> ، وطالبوا بكتبه : مقدِّرين أن يجدوا فيها كتابًا ممتنَّ ببغداد . فحملوا صندوقين وقبضوا على وعلى أخى ، وصاروا بنا إلى داره . وأدخلنا إليه وهو فيها جالس ، وبين يديه رجل من أشرفِ الطالبيين . فأمر بفتح أحدِ الصندوقين ، وأدخل خادمٌ [ يده ] ، فوقع دفترٌ جراياته على الأشرافِ وغيرهم . فأخذ الدفتر بيده وتصفَّحه - وكان - جيِّد الاستخراج - فوجدَ اسمَ الطالبى فى الجِراية ، فقال له وأنا أسمع : « كانت عليكِ جِرايةٌ ليوسف بن إبراهيم ؟ » ، فقال [ له : « نعم ! أيُّها الأمير ! » ] ، دخلتُ هذا البلد وأنا مُملِئٌ <sup>(٢)</sup> ، فأجرى علىَّ فى كل سنة مائتى دينار ومائتى إزْدَبَ قمح ، أسوةً بابنى الأرقط والعقيقى وغيرهما . ثم امتنَّت يداى بطول الأمير <sup>(٣)</sup> فاستعفيتهُ منها ، فقال لى : « نَشُدُّكَ الله إن قطعْتَ سببًا لى برسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ! » ، وتَدَمَّع الطالبى <sup>(٤)</sup> ، فقال أحمد بن طولون : « يرحم الله يوسف بن إبراهيم ! » . ثم قال لنا : « انصرفوا إلى منازلكم ، لا بأس عليكم » .

فانصرفنا فلاحقنا جنازة والدنا ، وحضَرنا العلوى وقد أحسن مكافأة والدنا فى مُخْلَفِيهِ <sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

٢٧ - وحدثنى موسى بن مُصلح ، قال : أنفذ إلىَّ حسن بن مهاجر <sup>(٦)</sup> - كاتبُ أحمد بن طولون - عشرةَ رجال من

موسى بن مصلح  
ورجال من  
التجار

(١) هجم الدار : دخلها بغتة بغير إذن . (ش) .

(٢) أملتق الرجل فهو مملق : نفذ ماله فهو فقير . (ش) .

(٣) امتنت يده بكذا : اتصلت . والطول : الفضل والإحسان . (ش) .

(٤) تدمع : أى سألت دمعته وبكى ، ولم يوجد فى اللغة ، ولكنه كثير فى كتب عصر ابن طولون . (ش) .

(٥) ياقوت : إرشاد الأريب ج ٢ ص ١٥٨ - ١٥٩ ، الصفدى : الوافى بالوفيات ج ٢٩ ص ٦٨

(٦) انظر فى حسن بن مهاجر : البلوى : سير أحمد بن طولون ص ١٤٢

التَّجَار ، وقال : أَعْتَقْلَهُمْ بِمَعَزِلٍ عَنِ الْمَسْجُونِينَ ، حَتَّى أَعْرِضَهُمْ فِي غَدٍ عَلَى الْأَمِيرِ . فَتَسَلَّمْتُ مِنْهُ قَوْمًا تَشْهَدُ لَهُمُ الْقُلُوبُ بِالْفَضْلِ ، فَأَنْسَتْ وَخَشَتَهُمْ ، وَفَسَّخْتُ رَجَاءَهُمْ . فَقَالُوا لِي : « قَدْ شَكَرْنَا جَمِيلَ صَنِيعِكَ ، وَلَنَا إِلَيْكَ حَاجَةٌ » ، قُلْتُ : « مَا هِيَ ؟ » ، قَالُوا : « فِينَا فِتْنَةٌ يَضْعُفُ قَلْبُهُ عَنْ لِقَاءِ الْأَمِيرِ ، فَتَقْبَلُ مِنَّا بَدَلًا بِهِ ، وَلَكَ عَلَيْنَا مِائَةُ دِينَارٍ » ، قُلْتُ : « أَنَا أَفْعَلُ ، إِنْ وَجَدْتُمْ مِنْ يُجِيبُ إِلَى هَذَا ! » .

- وَكَانَ عِنْدِي أَنَّهُ كَالْمَمْتَنِعِ -؛ فَأَخَذَ شَيْخٌ مِنْهُمْ رُقْعَةً وَكَتَبَ فِيهَا إِلَى رَجُلٍ كَانَ قَدْ أَوْلَاهُ عَارِفَةً ، فَسَأَلَهُ ذَلِكَ ، فَأَجَابَهُ الرَّجُلُ : « إِنِّي يَأْثُرُ رُقْعَتِي » . قَالَ مُوسَى : « فَتَوَهَّمْتُ أَنَّ هَذَا قَوْلٌ لَا ثَمَرَةَ لَهُ ، فَلَمْ أَشْعُرْ بِهِ حَتَّى وَافَى فَقَالَ : « مَا أَخْرَجَنِي عَنْكَ إِلَّا أَنِّي جَدَدْتُ وَصِيَّةً ، وَأَحْكَمْتُ مَا خِفْتُ أَنْ يَقْطَعَنِي عَنْهُ مَا دَعَوْتَنِي إِلَيْهِ » ، وَقَالَ : « لَسْتُ أَجِيبُكَ إِلَى مَا التَّمَسَّتْ ، حَتَّى تَكُونَ الْمِائَةُ الدِّينَارِ مِنْ عِنْدِي دُونَ جَمَاعَتِكُمْ » ، وَأَخْرَجَهَا مِنْ كُتْمِهِ وَدَفَعَهَا إِلَيَّ ، وَصَرَفْتُ الرَّجُلَ . وَأَقَامَ هَذَا مَكَانَهُ ، فَلَمْ أَتَبَيَّنْ مِنْهُ غَمًّا بِهَذَا وَلَا قَلَقًا لَهُ . وَظَلُّوا لَيْلَتَهُمْ يَتَحَدَّثُونَ وَيَتَنَاشَدُونَ ، وَالسَّلَامَةُ غَالِبَةٌ عَلَى خَوَاطِرِهِمْ ، حَتَّى أَصْبَحُوا . وَأَخْرَجَهُمْ حَسَنُ بْنُ مُهَاجِرٍ فَعَرَضَهُمْ عَلَى أَحْمَدَ بْنِ طُولُونَ ، فَتَبَيَّنَ تَحَامُلَهُ عَلَيْهِمْ ، فَأَمَرَهُ بِتَرْكِ التَّعَرُّضِ لَهُمْ . فَأَنْصَرَفُوا . وَكَانَتْ أَلْطَافُهُمْ تَرِدُ عَلَيَّ حَتَّى فَقَدْتَهُمْ » <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

تاجر  
وزوجته

٢٨ - وَحَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ أَيْمَنِ كَاتِبُ أَحْمَدَ بْنِ طُولُونَ ، قَالَ : « دَخَلْتُ بِالْبَصْرَةِ إِلَى تَاجِرٍ ذَهَبَ عَنِّي اسْمُهُ ، فَرَأَيْتُ بَيْنَ يَدَيْهِ ابْنَيْنِ لَهُ فِي نَهَايَةِ مِنَ النَّظَافَةِ ، فَلَمَّا رَأَى أَقْبَلَ بِنَظَرِي إِلَيْهِمَا ، قَالَ لِي : « أَحِبُّ أَنْ تُعَوِّدَهُمَا » ، <sup>(٢)</sup> فَفَعَلْتُ ، وَقُلْتُ لَهُ : « اسْتَجِدْتُ الْأُمَّ فَحَسَنْ نَسْلُكَ ! » ، فَقَالَ : « مَا بِالْبَصْرَةِ أَقْبَحُ مِنْ أُمَّهُمَا ، وَلَا أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْهَا . وَلَهَا مَعِيَ خَبَرٌ عَجِيبٌ » ، فَسَأَلْتُهُ أَنْ يُحَدِّثَنِيهِ ، فَقَالَ :

(١) الألفاظ : جمع لطف ، وهي الهدية والتحفة . (ش) .

(٢) عَوَّذَهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْحَسَدِ ، قَالَ : « أَعْيَنُكَ بِاللَّهِ وَأَسْمَاءُهُ مِنْ كُلِّ ذِي شَرٍّ وَكُلِّ دَاءٍ وَحَاسِدٍ وَعَيْنٍ » ، (ش) .

« كنت أنزل الأبلّة وأنا مُتَعَيِّش <sup>(١)</sup> ، فحملتُ منها تجارةً إلى البصرة فربحتُ ، وحملتُ من البصرة إلى الأبلّة فربحتُ ولم أزلُ أحمل من هذه إلى هذه فأزبح ولا أخسر ، حتى كثرَ مالي ، وتعالَم الناس إقبالي ، وآثرتُ السُّكْنَى بالبصرة ، وعلمتُ أنه لا يحسن بي المُقام بها بغير زوجة ، ولم يكن بها أجَلٌ قدراً من جدِّ هذين الغلامين . وكانت له بنت قد عَصَلَهَا <sup>(٢)</sup> ، وتعرَّض لعداوة خُطَّابها . فحدَّثتني نفسى بلقائه فيها ، فجئته على خَلْوَةٍ ، وقلت له : « ياعمَّ ! أنا فلان بن فلان التاجر » ، فقال : « ماخَفِي عَنِّي محلُّك ومحلُّ أهلك ! » . فقلت : « قد جئتُك خاطباً لابنتك » ، فقال : « والله ما بي عنك رَغْبَةٌ ، ولقد خطبتها إلى جماعة من وجوه البصرة وما أجبتهم ، وإنى لكارة من إخراجها عن حِضْنِي إلى من يُقَوِّمها تقويم العيِّد <sup>(٣)</sup> » ، فقلت : « قد رفعها الله عن هذا الموضع ، وأنا أسألك أن تُدْخِلَنِي فِي عَدِيدِكَ وَتُخْلِطَنِي بِشَمْلِكَ » ، فقال : « ولا بُدَّ من هذا ! » ، قلت : « لا بُدَّ ، وهو زائدٌ في فضلك عليّ ، واصطناعك إِيَّاي » ، فقال : « اغدُ عليّ بِرِجَالِكَ » .

فانصرفْتُ عنه إلى مَلَأ من التجار ذَوِي أخطارٍ <sup>(٤)</sup> ، فسألتهم الحضورَ معي في غِدٍ ، فقالوا : « إِنَّكَ لَتُحَرِّكُنَا إِلَى سَعْيِي ضَائِعٍ » ، قلت : « لا بُدَّ من ركوبكم معي » . فركبوا على ثِقَةٍ من أَنَّهُ يردُّهم ، وغدونا عليه فأحسنَ الإجابة وزوَّجَنِي ، وأطعمَ القوم ، ونَحَرَ لهم ، وانصرفوا .

ثم قال لي : « إِنْ شِئْتَ أَنْ تَبِيْتَ بِأَهْلِكَ فَأفْعَل ، فليس لها ما يَحْتَاجُ إِلَى التَّلَوُّمِ عليه <sup>(٥)</sup> » ، فقلت : « هذا يَأْسِيْدِي مَا أَحْبَبُهُ » . فلم يزل يحدثني بكلِّ حَسَنِ حَتَّى

(١) المتعيش : الذي يتكلف أسباب المعيشة بالقليل من العمل والتجارة . (ش) .

(٢) عضل المرأة : حبسها ومنعها الزوج . (ش) .

(٣) قَوْمُ السِّلْعَةِ والعبد : قدر قيمتها في الشراء والبيع . (ش) .

(٤) المَلَأ : الرؤساء وأشرف القوم ووجوههم . والأخطار : جمع خطر ، وهو القدر والمنزلة الرفيعة .

(ش) .

(٥) تَلَوَّمَ على الشيء : انتظر وتلبث . (ش) .



كانت المغرب ، فصلًا (١) بي ، ثم سَبَّحَ وسَبَّحَتْ ، ودعا ودعوت ، إلى أن كانت العَتَمَةُ فصلًا بي ، وأخذ يدي ، فأدخلني إلى دارٍ قد فُرِشَتْ بأحسن فَرْشَةٍ ، بها حَدَمٌ وجَوَارٍ فى نهاية من النِّظَافَةِ ، فما استقرَّ بي الجلوس حتى نَهَضَ ، وقال : « أَسْتودِعُكَ اللهُ ، وقَدَّم اللهُ لكُمَا الخِيَرَةَ ، وأَحْرَزَ التَّوْفِيقَ » . واكْتَفَنِي عجائزٌ من شَمْلِهِ ، فَجَلَوْنَ ابنتَهُ عَلَيَّ (٢) . فما تَأَمَّلْتُ طائِلًا .

وَأَرْخَيْتِ السُّتُورَ عَلَيْنَا ، فقالت : « ياسيدى ! إني سرٌّ من أسرارِ والدى ، كَتَمَهُ عن سائر الناس وأَفْضَى به إليك ، وراك أَمَلًا لَسَّرَهُ عليه ، فلا تُخْفِرْ ظَنَّهُ فيه . ولو كان الذى يُطَلَّبُ من الزَّوْجَةِ حُسْنُ صورتِها دون حسن تديرِها وَعَفَافِها ، لَعُظِّمَتْ مِخْنَتِي . وأرجو أن يكونَ معي منهما أكثرُ مما قَصَّرَ بي فى حُسْنِ الصُّورَةِ » ثم وثبت فجاءت بَمالٍ فى كَيْسٍ ، فقالت : « ياسيدى ! قد أحلَّ اللهُ لك معي ثلاثَ حرائِرَ وما أثَرَتُهُ من الإماء » (٣) وقد سَوَّغْتُكَ تزوُّجَ الثلاثِ وابتِباعَ الجوارى من مالٍ هذا الكيسِ ، فقد أوقفته على شَهَوَاتِكَ ، ولستُ أطلبُ منك إلا سَتْرِي فقط » .

فقال لى أحمد : فحلفَ لى التاجرُ : « إنها ملكت قلبى مِلْكا لم تصلِ إليه حَسَنَةً بِحُسْنِها ، فقلت لها : جزاءُ ما قَدَّمْتِيه ما تسمعيه (٤) مَنى : « والله لا أَصْبُتُ من غيرِكَ أَبَدًا ، ولأَجْعَلَنَّكَ حَظِّي من دُنْيَايَ فيما يُؤَثِّرُهُ الرَّجُلُ من المرأة ! » ، وكانت أَشْفَقَ النِّسَاءِ ، وَأَضْبَطَهُم ، وَأَحْسَنَهُم تديرًا فيما تتولاهُ بِمَنْزِلِي ، فتَبَيَّنَتْ وَقَوَّعَ الخِيَرَةَ فى ذلك ولحقتنى السُّنُّ (٥) ، فصارتُ حاجتي إلى الصَّوَابِ أكثرَ منها

(١) العتمة : ثلث الليل الأول بعد غيبوبة الشفق ، وهو وقت صلاة العشاء . وقد نهى ﷺ عن تسمية صلاة العشاء « العتمة » ، (ش) .

(٢) جلا العروس على بعلها يجلوها : زينها وصقلها وأدخلها عليه ، وذلك « جلوة العروس » ، (ش) .

(٣) الحرائر : جمع حرة ، وهى المرأة التى لم يجر عليها الرق ، فتكون أمة ، وهى المملوكة ، وجمعها إماء . (ش) .

(٤) هذا حكاية قول التاجر ولذلك لم يبدل ما فيه من اللحن والخطأ ، وسيمر كثير من ذلك فى الكتاب . (ش) .

(٥) لحقته السن : أدركه الكبير فى السن العالية . (ش) .

إلى الجِماع . وشَكَرَ الله لى ما تَلَقَّيتَ به جميلَ قولها ، وحُسْنَ فعلها ، فرَزَقَنى منها هذين الابنين الرائعين لك ، ونحن منقطعون إلى جُودِه فينا ، وإحسانِه إلينا » .

\* \* \*

ثمة بن أعين  
والرشيد

٢٩ - حدثنى أحمد بن أبى يعقوب قال :

« أنكر المهدى <sup>(١)</sup> على هَرثمة بن أَعِين <sup>(٢)</sup> تحككه بمَعْن بن زائدة <sup>(٣)</sup> ، وأمر بَنَفِيهِ إلى المغرب الأقصى ، فَكَلَّمَهُ الرشيدُ فيه ، وأسْتَلَّ سَخِيمَتَهُ عليه <sup>(٤)</sup> . ومات معنٌ ، وزادت حالُ هَرثمة ، وشكر للرشيد ما كان منه ، وأفضت الخِلافة إلى موسى الهادى <sup>(٥)</sup> ، فتمكَّن منه هَرثمة . وحدث الهادى نفسه بخلع الرشيد ، وجمَعَ الناسَ على تقليدِ أبْنِه العَهْدَ بعهدِه ، وعلم بهذا هَرثمة ، وتذكَّر عارفة الرشيد ، فتمارَضَ .

وجمع الهادى الناسَ ودعاهم إلى خلع الرشيد ونَصَبَ أبْنَه مكانه ، فأجابوه وحَلَفُوا له . وأخْضَرَ هَرثمة ، فقال له : « تُبايع ياهرثمة ؟ » . فقال : « يا أمير المؤمنين ! يمينى مشغولةٌ ببيعتك ، ويسارى مشغولةٌ ببيعة أخيك ! فبأى يد أباع ؟ والله يا أمير المؤمنين لا أَكْذَبُ فى الرقاب من بيعة أبْنِك ، أَكْثَرَ مما أَكْذِه أبوك لأخيك فى بيعته ، ومن حَيْثُ فى الأولى حَيْثُ فى الأخرى <sup>(٦)</sup> . ولولا تأوُّل هذه

(١) هو أبو عبد الله محمد بن المنصور ، كان جوادا محببا إلى الرعية ، حسن الاعتقاد ، تتبع الزنادقة ، وأفنى منهم خلفا كثيرا . وهو أول من أمر بتصنيف كتب الجدل فى الرد على الزنادقة والملحدین . توفى سنة ١٦٩ . السيوطى : تاريخ الخلفاء ص ٣١٧

(٢) انظر فى هَرثمة : الكندى : الولاة ص ١٦١ ، ١٧٥

(٣) هو أبو الوليد معن بن زائدة بن عبد الله بن زائدة . كان جوادا شجاعا جزل العطاء كثير المعروف ممدحا مقصودا . وكان معن فى أيام بنى أمية متنقلا فى الولايات ومنقطعا إلى يزيد بن عمر بن هبيرة الفزارى أمير العراقين . توفى سنة ١٥٨ . ابن خلكان ج ٥ ص ٢٤٤

(٤) السخيمة : الغضب والموجدة فى النفس . واستلها وسلها : أخرجها بتأن ورفق . (ش) .

(٥) هو أبو محمد موسى بن المهدى بن المنصور . وأمّه أم ولد بربرية اسمها الخيزران . مات فى ربيع الآخر سنة ١٧٠ . السيوطى : تاريخ الخلفاء ص ٣٢٥ .

(٦) حنث فى اليمين : نقضها بعد توكيدها . (ش) .

الجماعة بأنّها مُكرّمة ، وإسراؤها فيك خلاف ما أظهرت ، لأُمسكت عن هذا .  
فقال لجماعة مَنْ حَضَرَ : « شَاهَتْ وجوهكم ! والله لقد صدّقنى مولاي  
وكَذَّبْتُمونى ، ونَصَحْنى وعَسَّسْتُمونى » .  
وسَلِمَ إلى الرشيد ما قدره الهادى فيه .

\* \* \*

أبو يوسف  
والرشيد

٣٠ - وسمعت يوسف بن إبراهيم والدى يقول :  
« لم يتمكّن أحدٌ من أحدٍ تمكّن أبى يوسف القاضى <sup>(١)</sup> من الرشيد . ولقد  
سألت إبراهيم بن المهدي عن السبب فى ذلك ، فقال : « كان يستحقّ هذا منه  
لما حدّثنى به مسرور الكبير <sup>(٢)</sup> ، قال :  
« كنتُ فى خِدمة المهديّ ، وكان الرشيد حفيّا <sup>(٣)</sup> بى ، محسناً إليّ ، فلمّا  
انتقل أمر الخلافة إلى الهادى ، قال لى الرشيد : « إنّ أخى قوئى الشّراسة ، وأنا  
أخاف إيقاعه بى وجمّع الناس على بيعة أبنه بعده . وأنا على غايةٍ من الثقة بك ،  
فأعدل إليه وكن لى عينا عليه » <sup>(٤)</sup> . فتقدمتُ عند الهادى حتى تولّيت سِتْرَ بيت  
خلوّته . وكان المهديّ قد قرّن أبأ يوسف بالهادى فتمكن منه ، وقبِل فى مُهمّاته  
مَشُورته ، فلمّا خلا بقلبه شاوره فى ذلك ، فقال : « يا أمير المؤمنين ! لا تحيل  
نفسك على قطيعة رَحِمِكَ ، وأولياءك على الحنثِ بأيمانهم ، وأستدع من الله  
زيادته بما يُرضيه عنك » ، فتوقّف بعض التوقّف . وسعى إليه بالرشيد ، وقيل له :  
« إنه [ عاملٌ ] على أن يغتالك » . فدعا بأبى يوسف وأخبره بما تأدّى إليه ؛ فقال :

---

(١) هو يعقوب بن إبراهيم بن حبيب بن سعد ، صاحب أبى حنيفة ، كان فقيها عالما حافظا ،  
وكان قد سكن بغداد وتولى القضاء بها لثلاثة من الخلفاء : المهدي وابنه الهادى ثم هارون الرشيد .  
توفى سنة ١٨٠ . ابن خلكان ج ٦ ص ٣٧٨

(٢) انظر فى مسرور : تاريخ الطبرى ج ٨ ص ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٥٣٢

(٣) يقال : هو حفى به ، أى : مبالغ فى الكرامة والبر . (ش) .

(٤) العين : الجاسوس . (ش) .

« يا أمير المؤمنين ! لا تسمع هذا ، وأنا الضامن لك حسن طاعته ووَكيد موالاته ». فكنْتَ أنْهى جميع ذلك إلى الرشيد فيشتدُّ سروُّه به ، ويرغبُ إلى الله في معُونته على مكافأته .

فلما أفضت الخلافةُ إليه ، دعا به وقال له : « يايعقوب ! لو جاز لى إدخالك فى نَسبى ، ومشاركُك فى الخلافة المُفضِيَةِ إلىّ ، لكنَّ حَقِيقًا به ! ألسْتَ القائلَ لأخى وقت كذا : كذا ؟ وفى وقت كذا : كذا ؟ ، فقال : « يا أمير المؤمنين ! من أنْباك بهذا ؟ فوالله ماكان معنا ثالث ! » . فضحك الرشيد وقال : « مسرورٌ كان يتولى سِترَ بيت خُلُوتِهِ ، وكان يُنْهى إلىّ جميع ماصدَّر عنه » .

قال مسرور : « فوالله مابرحتْ بى عنايةُ أبى يوسف حتى بَلَغْتُ مع الرشيد هذا المبلغ ! » .

\*

\* \* \*

أبو يوسف  
وبذل

٣١ - وحدَّثنى أحمد بن أبى عمران الفقيه ، أن ابنَ الثَّلْجِيِّ <sup>(١)</sup> حدَّثه ، أنَّ بِشْرًا المَرْيَسِيَّ <sup>(٢)</sup> - وكان مترهِّدًا - قال :

« ماأشتهيتُ من مرَّاتب السُّلطان إلَّا مرتبةً رأيتُ أبا يوسف بلغها فى عشيةٍ من العَشايا . كنت أجتزُّ به مسلَّمًا عليه ، فقال لى : « تُقيم عندى العَشِيَّة لتتناظر فى طائفة من العلم ؟ » . فإِنِّى لجالسٌ عنده - وقد أبتدأ فيما أثَرناه - حتى وَافى إليه رسولُ أمير المؤمنين الرشيد ، فقال لى : « انتظرنى » ، ومضى ؟ فغاب عَنِّى مقدارَ ساعتين ، ورجع ، وخلفه غلمان يحملون مألًا ، فوضعه بين يديه وأنصرفوا فقال : « دُفِعْتُ الليلة إلى عجائب ! » ، قلت : « ماهى ؟ » ، قال : « دخلت إلى دارِ أمير

(١) هو أبو عبد الله محمد بن شجاع ابن الثلجى . كان فقيه العراق فى وقته ، وكان من أصحاب الحسن بن زياد اللؤلؤى . توفى سنة ٢٦٦ هـ . ابن السمعاني : الأنساب ج ٣ ص ١٣٨ ، الذهبى : العبر ج ٢ ص ٣٣

(٢) هو أبو عبد الرحمن بشر بن غياث بن أبى كريمة المَرْيَسِيَّ ، الفقيه الحنفى المتكلم ، وكان مرجئًا ، وإليه تنسب الطائفة المريسية من المرجئة . توفى سنة ٢١٨ هـ . ابن خلكان ج ١ ص ٢٧

المؤمنين ، فأنتهى بى رسوله إلى سِتْرِ مُسْبِلٍ على باب <sup>(١)</sup> ، مسرورٌ الكبير يُمسكه ، فقال لى : « سلّم على أمير المؤمنين ! » ، فسلمتُ ، فقال : « وعليك [السلام] يايعقوب ! أدخلْ وحدك » ، فَرَفَعَ السّتر حتى دخلتُ ، فألفيت عنده محمّد بن جعفر بن المنصور - مولى الجارية المعروفة بِبَيْدَلٍ - ووجّه كل واحد منهما محوّل عن صاحبه ، وبين يَدَي الرّشيد سيفٌ مشهور .

فقال لى : « يايعقوب ! هذا الرجل يُديرنى <sup>(٢)</sup> مُذ الظّهر على قتله ! » ، فقال له : « ترضى به حكما بيننا ؟ » ، قال : « نعم ! » ، قال : « ألقى هذا السيف من يَدِكَ ، وأرضَ بالحقّ لكّ وعليك » . وأستدارا جميعًا حتى جلسا مجلسَ الخصوم بين يديّ .

ثم قال الرجل : « سألتنى أمير المؤمنين أن أبيعه جاريةً علىّ فيها إيمان مُخرّجة لا كفّارة لها ، ألا أبيعها ولا أهبّها » ، قال فقلت له : « فتسمّح بها لأمر المؤمنين إن أخرجتْك من يمينك ؟ » ، قال : « إى والله ! وإنّ ذلك لسهلٌ علىّ » ، فقلت : « هبّ لى نصفها ، وبغهُ نصفها » . فقال : « قد أجبتُ ، وجعلتُ ثمن النصف هديّةً لك » . وتعانقا جميعًا ، وأنصرفتُ إليك ، ولحقتنى هذا المال » . فوجدنا المال المحمولَ خمسة وعشرين ألفًا ، فقلت فى نفسى : « أحيا نفسًا ، وأصلح بين خليفة وأبن عمّه فى مقدار ساعتين من النهار ! » .

قال بشر : « فوالله ما فرغنا من صلاة المغرب حتى أبتدّرنا الغلمان يحملون مالا وبزًا وطيبًا <sup>(٣)</sup> ، ومعهم جارية حصيّة <sup>(٤)</sup> » ، فقالت : « تقرأ عليك السلام سيّدتى وتقول لك : « أجازنى سيّدنى أمير المؤمنين بما حملته إليك » ، فجعلته ثواب الفُتيا التى كانت سبّب وصولى إليه » . فكان المال منه خمسة وعشرين ألفًا » .

\* \* \*

(٢) يديرنى : يوجهنى ، يحملنى (ج) .

(١) مسبل : مرسل . (ش) .

(٣) البز : الثياب . (ش) .

(٤) حصيّة : جيّدة الرأى محكمة العقل . (ش) .

جل من صنائع الأمويين والمنصور ٣٢ - حدثني أحمد بن أبي يعقوب قال : حدثني أبي أبو يعقوب . عن جدّي واضح مولى المنصور <sup>(١)</sup> ، قال :

« كنت بين يدي المنصور ، وقد أحضر رجلا كان من رجال هشام بن عبد الملك ، وهو يسأله عن سيرة هشام لأنها كانت تُعجب المنصور . فكان الرجل يترحم عند كل جاري من ذكره ، فأخفظ ذلك جماعتنا <sup>(٢)</sup> ، فقال له الربيع <sup>(٣)</sup> : « كم تترحم على عدوّ أمير المؤمنين ؟ » ، فقال الرجل للربيع : « مجلس أمير المؤمنين - أيده الله - أحقّ المجالس بشكر المحسين ، ومجازاة المُجمل ، وهشام في عُنتي قِلادة لا يَنْزِعها إلّا غاسلي » ، فقال له المنصور : « وما هذه القِلادة ؟ » . قال : « قلّدتني في حياته <sup>(٤)</sup> ، وأغناني عن غيره بعد وفاته ! » ، فقال له المنصور : « أحسنت بارك الله عليك ! وبحسن المكافأة تُستَحَثُّ الصنائع ، وتزكو العوّارف <sup>(٥)</sup> » ، ثم أدخله في خاصته .

\*\*\*

### بعض أقوال الفلاسفة في حسن المكافأة

وقد مثل بعضُ الفلاسفة لِحُسْنِ المكافأة ، بالحُسام الصقييل الذي يُخَدِّث له وقوعُ الشمس عليه : أنبعاثُ شُعاع منه يجعلو غياهب الأمكنة المظلمة ، ويكون وفورُ شعاعه على حسب صِبْغاله .

(١) الخليفة المنصور : هو أبو جعفر عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس . بويح بالخلافة بعهد من أخيه ، وكان فحل بني العباس هيبة وشجاعة وحزما ورأيا وجبروتا ، جماعة للمال ، تاركا للهو واللعب ، كامل العقل ، جيد المشاركة في العلم والأدب . توفي سنة ١٥٨ هـ ، السيوطي : تاريخ الخلفاء ص ٣٠٣

(٢) أحفظه : أغضبه . (ش) .

(٣) هو أبو الفضل الربيع بن يونس ، حاجب أبي جعفر المنصور ، وَوَزَّرَ له بعد أبي أيوب المورياني ، توفي سنة ١٦٩ هـ ، ابن خلكان ج ٢ ص ٢٩٤

(٤) قلّدتني : يريد قلده عملا من أعمال السلطان . (ش) .

(٥) استحث الصنائع : جعلها سريعة متتابعة متصلة ، والصنيعة : الجميل والإحسان ، العوارف : جمع عارفة ، وهي المعروف . زكا المعروف يزكو : نما وزاد . (ش) .

وقال أفلاطون : « من حَسُنَتْ مكافأته، لم تُعْضِبْهُ خَيْبَتُهُ فيما أَلْتَمَسَهُ ؛ لأنه يُقيم العوارِفَ مقامَ دُيُونٍ يتَحَمَّلُها لا يَسْعُهُ إِغْفَالُ قَضَائِها . وإنما يَغْضَبُ من المنع : مَنْ آثَرَ تحصيلَ العارِفَةِ وإِغْفَالِ المكافأةِ عليها » .

\* \* \*

ولأنَّ المرغوبَ إليه إذا كان يحتاج إلى مُطالعة حُسْنِ المكافأة للإحسان فيثاير عليه ، وسوء المكافأة على الإساءة فيتأخَّر عنه ، كان الراغب محتاجاً إلى أن يكونَ في خَلَدِه من أخبار من أساء الصنيع فسَاءَتْ مكافأته ، ما يوازي ما أثبتناه من حُسْنِ المكافأة للإحسان .

\* \* \*

## ٢ - المكافأة على القبيح

ك الهياطة  
وفروز

٣٣ - حدثني أحمد بن يوسف بن جعفر بن سليمان بن علي بن عبد الله بن العباس ، عن أبيه ، عن جدّه مولى عبد الله بن المقفّع <sup>(١)</sup> - أنّ عبد الله حدّثه ، قال :

« كان فيما ترجمته من سِيرِ الفُرس : أن فيروزًا لما تقلّد مملكة فارس حدّثته نفسه باحتياز بلد الهَياطلة <sup>(٢)</sup> . وكان به للهياطلة مَلِكٌ صحيحُ الرأى حَسَنُ الجوار ، فجمع ذَوِي الرأى في بلده وسألهم عمّا يرون ، فعرضوا عليه أموالهم والخروج معه ، فجزّاهم خيرًا وأنصَرَفُوا . وخلاّبه وزيّره - وكان عَالِي السّن <sup>(٣)</sup> - فقال له : « أيها الملك إنّ سِيرَ الحيلة ربّما بلغ أَوْفَى منازل المكافحة والذي عندي من الرأى أن تُظهر الشُّخْطَ علَيّ فتقطع يدَيّ ورجليّ ، وتنفيّني إلى أقاصي عَمَلِك ، وتكتبَ إلى عاملِك هناك في جنّسي ، وتظهر أنّك تَبَيّنت مِنّي مَيْلًا إلى فيروز » ، فقال له : « إنّ حسن الحيلة إنّما يقع بغير إضرار يلحق صاحبها ، وإذا بلغنا بك هذا ، فقد جاوزنا بك ماتخافه من فيروز لو حصلتَ في يده » .

فقال : « أنا مُدّ تكاملَ تمييزي أحسب ماليّ وعليّ ، فإذا وَهَيْتَ لِي نعمةً علمتُ أنّ عليّ فيها مِحنة ، وأنّ الرغائب بالنوائب <sup>(٤)</sup> . وقد عشتُ في سلطانك - أيها الملك - في هذه السّن العالية ، عزيزَ الجانب ، خصيبَ الأُفْنِيّة ، وشَمْلِي في نهاية من رَفَاة العيش . <sup>(٥)</sup> وليس من الجميل أن أُمْسِكَ عن قضاء حقّ النعمة عليّ لسلطاني وشَمْلِي وأهليّ وولدي ، وصيّانتهم ، مما عَزَاهم بنفسي <sup>(٦)</sup> . وأعلم

(١) ابن المقفّع : عبد الله ابن المقفّع ، الكاتب المشهور بالبلاغة ، صاحب الرسائل البديعة ، وهو من أهل فارس ، وكان مجوسيا فأسلم . قتل بالبصرة سنة ١٤٢ هـ . ابن خلّكان ج ٢ ص ١٥١

(٢) الهياطلة : اسم لبلاد ماوراء نهر بلخ . ابن الفقيه : مختصر كتاب البلدان ص ٣١٤

(٣) عالي السن : كبيرا مسنا . (ش) .

(٤) الرغبة : الشئ العظيم المرغوب فيه . (ش) .

(٥) رفاة العيش : سعته وخصبه . (ش) .

(٦) عراه الأمر الشديد : أصابه وغشيه . (ش) .



أتى لو خدمت السلامة لنفسى ، لمات ذكرى بموتى ، ولم أبق شرفاً لأهلى !  
ولعل أجلى قريب ، فأفوز بحسن الذكر فيما أتيت وقضيت به حق سؤال الإنعام  
على ، والإحسان إلى . وإنما أعتمدت هذا الأمر الفظيع لأعدل بفكر فيروز عن  
الحيلة ، وأضطره إلى السكون إلى » .

« فلما رأى أنه لا يرجع عما أشار به عليه ، دعا به وقطع يديه ورجليه ، ونفاه  
إلى آخر مسالحه <sup>(١)</sup> ، فكان محبوباً هناك .

« وجد فيروز في سفره ، فوافى الموضع الذى فيه الوزير ، فوجده خالياً ممن  
كان فيه ، ولم ير به غير رجلٍ مقطوع اليدين والرجلين ، فسأله عن حاله فقال :  
« كنت وزيراً لهذا الخائن فاستشارنى ، فأشوت عليه أن لا يناهضك ، وأن يسألك  
إقراره فى البلد ، وحمل خراجها إليك . فاستشاط ، وسؤلت له نفسه منأوانك ،  
وقد جمع جيشاً له كثير العدد قوى النكاية ، وقدّر أن يلقاك فى هذه الطريق .  
وعندى حيلة أجازيه بها على سوء صنيعه » .

« وأستجلى فيروز الوزير <sup>(٢)</sup> فقال له : « إن عدلت عن هذه الطريق وتجشمت  
قطع برية يُقيم السائر فيها يومين ، تحتاج إلى حمل الماء إلى مسيرة يوم منها ، ثم  
تفصى إلى مياه متدفقة . فإذا قطعتها وصلت إلى بلد الهياطلة ، وهو وجمعه فى  
الطريق الذى آثرت سلوكها ، فتدخل البلد بغير حرب » .

« فحملته الاستنامة إليه - لما رآه به - على تصديقه <sup>(٣)</sup> ، ولحج فى البرية  
بجميع جيشه <sup>(٤)</sup> ، - وقد كان واطاً [ الوزير ] الملك على تكمين جمع له آخر  
فى البرية <sup>(٥)</sup> - ، فسار يومه وبعض غده فى قفر لا يوجد به ماء ولا نبت ،

(١) المسالح : جمع مسلحة ، وهو الموضع المخوف يكون فيه جماعة بسلاحهم يرقبون العدو لئلا  
يطرقهم على غفلة ، فإذا رأوه أعلموا أصحابهم ليتأهبوا له . (ش) .

(٢) استجلى صاحبه الأمر : طلب أن يجلو له ويكشفه . (ش) .

(٣) استنام إليه : اطمأن وسكن ، حتى كأنه فى نوم وغفلة . (ش) .

(٤) لحج فى البرية : مال إليها ، ودخل فيها . (ش) .

(٥) واطاً على الأمر : وافقه عليه اتفاقاً . كمن الجمع تكميناً : جعله كميناً مختفياً فى مكن

لا يفتن له العدو . (ش) .

فتساقطت الدواب من العطش ، وأفترق الجيش لطلب الخلاص ، وخَرَجَ عليه  
مُسَرَّ من جيش الهياطلة فأمرؤا عليهم <sup>(١)</sup> ، وأخذوا فيروزًا أسيرًا . فمنَّ عليه ملكُ  
الهياطلة بالإمساك عن قتله <sup>(٢)</sup> ، وجمع وجوه بلده وأضاف إليهم وجوهًا من  
عسكر فيروز <sup>(٣)</sup> ، وأستحلفَ فيروزًا يحضرتهم أنه لا يجاوزُ حَجْرًا جعله فضلًا  
مشاركًا بينه وبينه . وأثبتَ المُفارقةَ في صحيفةٍ بخطِّ فيروز ، وأشهد عليه  
الجماعةَ ، وأطلقه على غايةٍ من التبجيل والإكرام .

« فدخلتُ فيروزًا حَجْلَةً من رجوعه إلى مملكته بعدَ أُسرٍ ملك الهياطلة له  
وتَغْيِيرِهِ به <sup>(٤)</sup> ، وحَدَّثته نفسه بمعاودة قتاله ، فخرج إليه . وسوّلت له نفسه أنه إنْ  
حَمَلَ الحَجْرَ حتى يدخُلَ به بلد الهياطلة لم يَحْنُثْ في يمينه ، فحمله بين يديه  
وسار بجمع كثير . وخرج إليه ملك الهياطلة ، فالتقيا في مُتَنَصِّف طريقيهما .

« فلَمَّا ترا آى الجمعان ، أنفرد ملكُ الهياطلة عن جمعه ، وسأل فيروزًا مُوازاته  
ليسمع منه شيئًا . فبرز فيروز . فقال له : « أنا وإيّاك في قَبْضة من حَنَيْثَتْ في اليمين  
به ، وهو عزٌّ وجلٌّ يشكرُ للمحسن إحسانه ، ويعاقب المسيءَ بِإِسَاءَتِهِ . وقد  
أنعمتُ عليك ، وأحسنْتُ إليك ، وأنا أُخَوِّفُك الله وأحذِّرك سَطَوَاتِهِ ، فإني أعلم أنَّ  
حياءَكَ مما جرى عليك هو الذى رَدَّكَ ، فينبغى أن يكونَ استحياءُكَ من الله عز  
وجلَّ أشدَّ من استحيائك من خَلْقِهِ . وليس يُخْرِجُكَ من يمينك حَمْلُ هذا الحجر  
بين يديك ، لأنَّ اليمين إنما تكون على نِيَّةِ المستَحْلِفِ لاعلى نِيَّةِ المستَحْلِفِ .  
فتدبِّرُ قولى ، واعلَمْ أن من سَمِعَكَ من أصحابي على غايةٍ من الثقة بالله فى نصره ،

---

(١) المنسر : جماعة الخيل مابين المائة إلى المائتين تنقض على العدو . أمروا عليهم : كثروا عليهم  
فغلبوهم . (ش) .

(٢) منَّ على الأسير : أنعم عليه بإطلاقه بعد الظفر به . (ش) .

(٣) المفارقة : العهد الذى يقع عليه الاتفاق بين اثنين ثم يفترقان على الوفاء به . (ش) .

(٤) ع : « وتمعيه » ، ج : « وتمعيه » والمثبت رواية ش . غفره وعفر به : ألصقه بالعفر وهو  
التراب ، يريد : أذله وحقره . (ش) .

ومن سَمِعَكَ من أصحابك على دُغْر من أن تَهْلِكَ بِحَوْبِكَ<sup>(١)</sup> » . فقال له :  
« لستُ أرجع عن قتالك » .

« فأمر أن تُرْكَبَ الصحيفةُ على أطول رمحٍ فى العسكر وحَمَلَ عليه ، فهُزِمَ  
جيشُ فيروز ، وقُتِلَ فيروز فى المعركة » .

\* \* \*

ابن الزيات  
والمتوكل

٣٤ - وسمعتُ أبا جعفر محمد بن هرثمة يقول :

« كان محمد بن عبد الملك الزيات<sup>(٢)</sup> يسعى على المتوكل - فى أيام  
الوائق<sup>(٣)</sup> ، ويحرِّضه عليه ، فتغيَّرت عليه نيَّته ، حتى أدَّاه ذلك إلى حبسه عند  
محمد بن عبد الملك .

« فسمعت المتوكل يقول - فى اليوم الذى تقدَّم فى إدخاله إلى التَّنُور  
الحديد - : لم يُنَمِّنْ أَحَدٌ بمثل ما مُنِيتُ به من ابن الزيات ! ضَيَّقَ عَلَيَّ محبسى ،  
وَمَنَعَنِي مما اقْتَضَيْتُهِ عَادَتِي . وكنتُ قد رَئيتُ وَفَرَةً فلم يُطْلَقْ [ لى ] تَنْظِيفُهَا<sup>(٤)</sup> ،  
فكثرت الدَّوَابُّ فيها . وتأدَّى ذلك إلى والدتى ، فكتبت إلى الواثق رُقْعَةً ، فقال  
لمحمد بن عبد الملك : « أَطْلُقْ لجعفر طَمَّ شَعْرِهِ<sup>(٥)</sup> ، وتنظيف ثَوْبِهِ وتطيبته ! » .  
فانصرف كالمَغِيطِ وضَرَبَ المتوكل يى ، وقال : « تركتُ مَحْبِسَ جعفرٍ شارِعًا من

(١) الحوب : الإثم العظيم . (ش) .

(٢) هو أبو جعفر محمد بن عبد الملك بن أبان بن حمزة المعروف بابن الزيات ، وزير المعتصم .  
كان من أهل الأدب الظاهر ، والفضل الباهر . ثم لما ولى المتوكل كان فى نفسه منه شئٌ وأغراه به  
أحمد بن أبى دُواد ، فقبض عليه ثم وضعه فى التَّنُور فمات وذلك فى سنة ٢٣٣ هـ . ابن خلكان ج ٥  
ص ٩٤

(٣) هو هارون بن المعتصم بن الرشيد ، أمه قراطيس أُمّة ، ولد سنة ١٩٦ . بويغ له سنة ٢٢٧ ،  
ثم استخلف على السلطنة أشناس التركي ، وهو أول خليفة استخلف سلطانا وتوفى الواثق سنة  
٢٣٢ هـ . السيوطى : تاريخ الخلفاء ص ٣٩٣

(٤) الوفرة : شعر الرأس إذا بلغ إلى شحمة الأذن . أطلق له أن يفعل كذا : أذن له . (ش) .

(٥) طَمَّ شعره : جزّه ، أو عض منه ولم يأخذه كله . (ش) .

الشوارع حتى سهّل شكوى أمّه ! » . ثم أمر بإخراجى ، فخرجت ، فوجدت أمارات العصب في وجهه ، فوقفت ساعة لا يرفع فيها وجهه إليّ ، ثم قال : « نطع » <sup>(١)</sup> ، - فأوهمنى أنّ الواثق أمر بضرب عنقى - فبسط بين يديه ، ثم أومى إلى العلمان بإدخالى فيه ، ولم أشك في القتل ، ثم قال : « الحجام » <sup>(٢)</sup> ، فقلت : « أظنه يخلع أضراسى قبل قتلى » ، وأنا فى سائر هذا قائم . فلما وافى الحجام قال : « أحلق شعره » ، فأجلسنى يحلق شعرى . فآليت على نفسى أنّى لا أستبقيه لحظة إن طفرت بالخلافة » . فمات محمد بن عبد الملك بالتور فى اليوم الثالث .

\* \* \*

ابن سليمان  
وجلاذ

٣٥ - وحدثنى نسيّم خادم أحمد بن طولون ، قال :

« صار إلى ابن سليمان بن ثابت - وكان ابن سليمان هذا يكتب لخادم يعرف بشقيّر ، يتقلد الطراز من خدام السلطان <sup>(٣)</sup> ، ثم عمل سليمان بعد ذلك لأحمد بن طولون على أملاكه - ومعه رُقعة ، فقال : « توصّلها لى إلى الأمير ؟ » . فقرأتها ، فكان يذكر فيها أن شقيّرا أودع أباه أربع مائة ألف دينار . فلما قرأها الأمير قال : « انظر ما تقول وأصدقنى عنه ! » ، فقال : « الأمر والله على ماوصفته للأمير » ، فقال : أمسيك عن هذا ، وأطو مجيئك إليّ عن أهلك وعن سائر الناس ، وأنصرف مكلّوا » <sup>(٤)</sup> .

فقال : « فكثرت عجبى من إمساكه عن ذكر هذا لأبيه . فلم يمض حول حتى

(١) النطع : فراش من جلد ، وأكثر ما يوضع عند القتل ليكون فيه الدم لئلا يفسد البساط .

(ش) .

(٢) الحجام : هو الذى يخرج الدم الفاسد بالمحاجم التى تمصه ، وكان الحجام فى زمانهم يتولى

بعض الطب كخلع الأضراس وعلاجها وما إلى ذلك . (ش) .

(٣) الطراز : هو الموضع الذى تنسج فيه الثياب - معامل الثياب . (ش) .

(٤) كلاًه : حفظه وحرسه ، ومكلّوا محفوظا محروسا ، وتركت الهمزة فصارت (مكلّوا) ،

(ش) .

مات سليمان بن ثابت ، فأظهر غمًّا به وتفجعًا عليه . ثم دعا بابنه الرافع للرقعة ، فردَّ إليه ما كان بيد أبيه من أملاكه ، وضمَّ إليه من الرجال مَنْ تَقَوَّى به يدهُ . وأقام به شهرًا ثم دعاه وأنا قائم بين يديه ، فقال له : « كيف حالك مع مُحَلِّفى أبيك ؟ وهل أنكرت شيئًا منهم ؟ » ، فقال : « قد أعزَّ الله جانبي بالأمير ومنع مني » ، فقال له : « أحمل إليَّ الأربعمئة ألف التى عندكم لشُقَيْرِ الخادم » ، فلَجَلَجَ ، فردَّ أمره إلى أحمد بن إسماعيل بن عمَّار <sup>(١)</sup> ، وأمره بمُطالبتِه بالسَّوْط . فضربه خمسين سوطا ، أصطَفَى ما كان له <sup>(٢)</sup> ، فلم يجد عنده بعضُ ما تَقَوَّله على أبيه . وعاود مطالبتِه ، فضربه مرَّةً أخرى فمات .

فقال لى : « فعجبتُ من هلاكه بهذا المقدار من الضَّرب . فأخبرتُ أنَّ هذا المضروب كان يستزيرُ الفوائد من النساء فى وفور حاله <sup>(٣)</sup> ، فزارته امرأةٌ كانت ربيطةً لجلادٍ بالسَّوْط <sup>(٤)</sup> ، وعلم الجلاد بذلك فبكرَّ إليه ووقف له ، حتى إذا خرج ، أنكبَّ على فخذه وقبَّله ، ثم قال : « ياسيدى ! قد أغناك الله عن مسائتى بما بسطه من الرزق عليك وظاهره من الإحسان لديك <sup>(٥)</sup> ، وكانت مُهَجَّتى عندك البارحة . فإن رأيت أن تهَبَّها لى ! فلَكَ منها عَوْضٌ ، وليس لى عنها مَعْدِل ! » ، فصاح فى وجهه وأمر بإبعاده . فلمَّا شُدَّ بالعُقابين ، <sup>(٦)</sup> تقدَّم الجلاد فضربه ضرب القتل فأتى على نفسه » .

(١) هو المعروف بسبع شعرات : قدم إلى أحمد بن طولون من الشام فقلده الأملاك وماخرج عن الخراج ، وصرف به الحسن بن سليمان بن ثابت ، وكان أحمد بن إسماعيل قد أشار على ابن طولون بمشورة فلم يعمل بها فبسط لسانه فيه على جهة الإشفاق عليه ، وقال : ليس هو من تمرن فى الرياسة ، وفيه لحاج لا يؤمن عليه منه . فبلغ ذلك ابن طولون فحبسه فى المطبخ حتى مات . البلوى : سيرة أحمد ابن طولون ص ١٧٨ ، ١٧٩

(٢) اصطفى واستصفى : أخرج أكثر ماله وخياره . (ش) .

(٣) استزاره : طلب زيارته . وفور الحال : سعته ووفرته . (ش) .

(٤) الربيطة : هى فى اللغة الدابة ترتبط للخدمة ، وأراد بها هنا المرأة تربط فى المنزل وتبقى لحاجة

سيدها وخدمته ومتاعه وتكون من سواقات النساء . (ش) .

(٥) ظاهر الإحسان : ضاعفه وأكثره . (ش) .

(٦) العقابان : خشبتان يشيح الرجل بينهما مشدودا فيجلد ، وهى من آلات التعذيب . (ش) .

٣٦ - وحدثني نسيم الخادم أيضا :

« أَنَّ أَحْمَدَ بْنَ طُولُونَ كَانَ مَذْعُورًا مِنْ خُرُوجِ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْعُمَرِيِّ ، فَوَافَاهُ الْخَبْرُ بِقَتْلِ غُلْمَانِ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ إِيَّاهُ وَانْتِشَارِ أَمْرِهِ . ثُمَّ صَارَ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ تَقَارِبُ الْعَشْرَةَ وَمَعَهُمْ رَأْسُ فَقَالُوا : « نَحْنُ غُلْمَانُ الْعُمَرِيِّ ، وَهَذَا رَأْسُهُ ! » . فَجَمَعَ الْخَاصَّ وَالْعَامَّ وَأَدْخَلَهُمْ إِلَيْهِ ، وَأَسْتَحْضَرَ قَوْمًا أَسْتَأْمَنُوا إِلَيْهِ ، فَسَأَلَهُمْ عَنِ الرَّأْسِ ، فَأَجْمَعُوا عَلَى أَنَّهُ رَأْسُ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، وَأَنَّ الْغُلْمَانَ مِنْ خَاصَّتِهِ . « فَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ طُولُونَ لَهُمْ : « هَلْ كَانَ مَسِيئًا إِلَيْكُمْ ؟ » . قَالُوا : لَا وَاللَّهِ ، وَلَقَدْ كَانَ مُحْسِنًا إِلَيْنَا ، وَمُفْضِلًا عَلَيْنَا » . قَالَ : « فَمَا حَمَلَكُمْ عَلَى قَتْلِهِ ؟ » ، قَالُوا : « طَلَبْنَا الْخُطْوَةَ عِنْدَكَ ، وَالْمَكَانَةَ مِنْكَ ! » ، فَقَالَ : « قَتَلْتُمْ مَوْلَاكُمْ الْمُحْسِنَ إِلَيْكُمْ بِالتَّطْرُبِ <sup>(١)</sup> إِلَى الْمَزِيدِ ؟ » . « ثُمَّ أَمَرَ بِهِمْ فَشُقَّ عَنْ جَمَاعَتِهِمْ <sup>(٢)</sup> ، وَأُخِذَتْهُمْ السِّيَاطُ حَتَّى سَقَطُوا وَضُرِبُوا عَلَى رُؤُوسِهِمْ بِالشُّدُوحِ حَتَّى مَاتُوا جَمِيعًا <sup>(٣)</sup> . وَأَمَرَ بِدَفْنِ رَأْسِ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ » <sup>(٤)</sup> .

\*\*\*

٣٧ - وَسَمِعْتُ أَبَا عُبَيْدٍ عَلِيَّ بْنَ الْحُسَيْنِ الْقَاضِي يَحْدِّثُ قَالَ : « كَانَتْ لِي بِوِاسِطِ حِصَّةٍ أُودِيَ عَنْهَا إِلَى السُّلْطَانِ خَزْجَا <sup>(٥)</sup> فَقَدِمَ عَلَيْنَا عَامِلٌ قَدْ جُمِعَ مِنَ الظُّلْمِ ، وَسُوءِ التَّسَلُّطِ ، وَقَفَاطَةِ الطَّيْعِ . فَجَمَعَ الْمَعَامِلِينَ بِأَسْرِهِمْ عَلَى التَّحْيِيلِ لَهُ بِمَا لَا يُوَصَّلُ إِلَيْهِ مِنْ أَمْلَاكِهِمْ ، وَلَا يَسْتَحِقُّهُ عَلَيْهِمْ ، فَضَرَبَ قَوْمًا ، وَأَسْتَخَفَّ بَآخِرِينَ ، فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ مِمَّنْ حَضَرَ : « إِنْ رَأَيْتَ أَنَّ تَوْخُرْنِي إِلَى نِصْفِ النَّهَارِ ! » ،

(١) تطرب : أخذه الطرب والفرح ، وتطرب إليه : اهتز له وطمع فيه . (ش) .

(٢) شق عنهم : أى شقوا عنهم ثيابهم يهيئونهم للجلد بالسياط . (ش) .

(٣) الشدوخ : جمع شدخ ، وهو الرخص الطرى من الشجر ، يضرب به حتى يشدخ رأس

المضروب . (ش) .

(٤) المغرب فى حلى المغرب - القسم الخاص بمصر - ص ٩٤

(٥) الحصة : النصيب الموروث من الأرض ، والخرج : المال الذى يؤدى على الأرض . (ش) .

فقال له : « لعلك ممن يقول : إن من عمودٍ إلى عمود فرجًا ! » فقال له الرجل : « أنا والله أعتقد من لحظة إلى لحظة فرجاً يُرجى من الله » ، فتضاحك من كلامه . فوالله ماضت ساعة حتّى دخلت إلينا - فى الموضع الذى كان فيه - رَعْلَةٌ من الخوارج وهى تقول : « الشَّليطين السليطين !! » <sup>(١)</sup> ، فقَطَعَتْهُ بِأَسَافِهَا وخرجت ، ولم تقتل غيره ، ولا طلبت شيئاً لأحد . فعلمت أنهم عُقُوبَةٌ اَعْتَمَدَتْهُ .

\* \* \*

٣٨ - وحدثنى عمر بن يزيد البزقي - وكان جميل المذهب - قال : عامل الصدقة ومتظلم « حضرت مُصَدِّقاً شديداً الاستحلال <sup>(٢)</sup> ، بعيداً من الرأفة ، وهو جالس على رابية ، وبين يديه حِوَاءٌ يحتارُ به ما يُحصِّل له من الإبل <sup>(٣)</sup> . قال : « فَعَرِضْتُ نَعْمَ رجلٍ حسن الطريقة ، مُتَعَالِمٌ بعفافِ الطَّعْمَةِ <sup>(٤)</sup> . فتخيَّر عليه المصدِّق ما احتازه من إبله ، وأستعمل من سوء التحكم عليه مالا يصبر عليه غيره . فأمسك ، ثم نظر بعد أنفصال ما بينهما إلى فضيل سمين كان فى إبله ؛ فقال لغلمانه : « خُذُوا هذا الفضيلَ حتى يُصلَحَ لنا عَدَاءٌ » ، فقال صاحبُ الإبل له : « قد أخذت زيادةً على حَقِّك ، فما هذا ؟ » ، قال : « لا بدَّ لى من أخذه » ، قال : « فَإِنِّى لا أُسَلِّمُهُ » . فأمر بوجيِّ عُنُقِهِ <sup>(٥)</sup> ، وأخذت مقادئَهُ من يده ، فصاح بأعلى صوته : « كُلْ هذا بِحَيْنِكَ يا جَبَّارُ ! » <sup>(٦)</sup> . فحلف لى عُمر أنه جاء من الحِوَاءِ فحلَّ - وخرج منه

(١) تصغير سلطان . (ش) .

(٢) المصدق هو الذى يأخذ حقوق الصدقة من الإبل والغنم . (ش) .

(٣) الحوَاء : المكان الذى يحوى الإبل وغيرها من الأشياء ، أى : يضمها ويجمعها . (ش) .

(٤) الطعمة : وجه الارتفاق والاكتساب . (ش) .

(٥) الوجء : اللكر ، أو ضرب العنق بالأيدى أو بالحديد . (ش) .

(٦) ع ، ج : « كل هذا بعينك يا جبار » وبهامش ج : « كل هذا إلخ : الخطاب لله عز وجل والمعنى أيصنع كل هذا جهاراً يارب وأنت الجبار المنتقم فلا تعاقب عليه ؟ » والمثبت رواية ش وبهامشها : « كله بحينك ، أى : كله ومعه حينك ، والحين : الموت » .

وهو يَزْعُو - ، فأخذ بعضده ، ولم يَزَلْ يضربُ به الأرضَ حتَّى قتله . وانصرفَ الرجلُ بفصيله .

\*\*\*

عدى بن زيد  
والنعمان

٣٩ - وفيما أخبر به الهيثم بن عدى <sup>(١)</sup> قال :

« كان عدى بن زيد <sup>(٢)</sup> قد تقدّم عند كسرى أبرويز <sup>(٣)</sup> فى ترجمة العربى إلى الفارسى ، وكان رجلاً جازاً للنعمان بن المنذر <sup>(٤)</sup> ، فرام منه النعمان أن يكون عيناً له على كسرى ، فامتنع من ذلك ، ولم يؤض بهذه السجّية <sup>(٥)</sup> . فتركه النعمان حتى أطمأنّ إليه ، ثم سأله أن يزوره . فكلّم كسرى ، وسأله أن يأذن له فى زيارته شهراً واحداً ، ونصّب عدىّ ابنه مكانه - وكان حُلُو الشاهد <sup>(٦)</sup> مضطرباً بما يُسند إليه - ، فأذن له . فلما حصل فى يد النعمان قتله ، وكتب إلى ابنه يُخبره بأنه مات حتف أنفه <sup>(٧)</sup> ، وأنّه على غاية من الأسى عليه <sup>(٨)</sup> . وتأذى خبر عدىّ إلى ابنه على الصّحة ، فلم يخرق فيه <sup>(٩)</sup> ، وأقام يتتبع غوائله ، ويعمل الحيلة فى اقتراض وثره <sup>(١٠)</sup> .

(١) هو الهيثم بن عدى بن عبد الرحمن الطائى ، كان راوية للأخبار ، ومن كتبه : كتاب المثالب ، وكتاب المعمرين ، وكتاب بيوتات العرب ، وتاريخ العجم وبنى أمية ، وغير ذلك . توفى سنة ٢٠٧ هـ . ابن خلكان ج ٦ ص ١٠٦

(٢) انظر فى عدى بن زيد : الشعر والشعراء ج ١ ص ٢٢٥ ، المعارف ص ٦٤٩

(٣) انظر فى أبرويز بن هرمز : المعارف ص ٦٦٥

(٤) انظر فى النعمان بن المنذر : ابن قتيبة : المعارف ص ٦٤٩ ، ٦٥٠

(٥) السجّية : الطبيعة والخلق والخصلة . (ش) .

(٦) حلو الشاهد : حلو العبارة واللفظ جميلهما . يقال : ماله رواء ولا شاهد ، أى : ماله منظر ولا لسان يشهد له . (ش) .

(٧) الحتف : الموت نفسه ، وحتف أنفه : أى أن موته كان بخروج روحه مع تنفسه من أنفه وهو

على فراشه ، لم يقتل فى حرب . (ش) .

(٨) الأسى : الحزن . (ش) .

(٩) خرق فى الشئ : دهش ثم تعجل فلم يحكم عمله يقول : لم يتعجل . (ش) .

(١٠) الوتر : الثأر . افترض الشئ : اغتنامه وانتهزه عند سnoch الفرصة . (ش) .



فجرى فى يوم من الأيام ذكرُ الجوارى بين كسرى وبين ابن عدى - وكان أبرويز مُستَهْتَرًا بهنَّ - ، فقال ابن عدى : « أحسنُ النساءِ حُرقة بنت النعمان » . فكتب أبرويز إلى النعمان كتابًا يأمره فيه بحمل حُرقة ابنته إليه . فعظم هذا على النعمان ، وكتب إليه كتابًا يذكر فيه قَسَفَ <sup>(١)</sup> تربية العربِ لأولادها ، وتقصيرهم ببذاعة الهيئة ووسخ المهنة <sup>(٢)</sup> ، وأنَّ فى عين العراق للملك عوضًا منهن <sup>(٣)</sup> ؛ وأنفذ الكتاب إلى كسرى . فأمر كسرى ابنَ عدى أن يقرأه عليه ، فأمره على طَرَفه ثم ألقاه <sup>(٤)</sup> ، وضرب بيده على جبينه ، وقال : « لا يستطيع لسانى مواجهة الملك بما فيه ! » ، فعزم عليه الملك ليُخْرِثَهُ . فقال : « ابنتى لا تَصْلُح لك ، فإذا قَرِمَتْ إلى الجماع فعليك بالبقر » <sup>(٥)</sup> . فغضب كسرى ، وأنفذ رُسُلًا إليه فأشْخَص . فلمَّا قرب من مقرِّ كسرى ، أخرج أربعة آلاف جارية بالحُلَى وفاخرِ الكُسوة ، وأذن له ، ثم قال له بالفارسية : « يا كلب ! مَنْ كان له هؤلاء يَصْلُح له مجامعةُ البقر ! » ، وأمر بشدِّ يديه ورجليه ، وألقاه فى الأرض ، وأطلق الفيلة عليه فوطئته ، حتى مات تحت قوائمها .

\* \* \*

شريف ومريض

٤٠ - وفيما جاء به الزُّبَيْرُ بن بَكَار <sup>(٦)</sup> ، قال :

« اجتاز رجلٌ من أشرف المدينة بمريض مُلْقَى على كُنَاسَةٍ قريية من منزل

(١) القشف : رثاء الهيئة وسوء الحال وضيق العيش . ومنه المتقشف : الذى يتبلغ بالقوت وبالمرقع . (ش) .

(٢) البذاعة : رثاء الهيئة وترك الزينة . والمهنة : الخدمة والعمل والامتهان . (ش) .

(٣) العين : جمع عيناء ، وهى المرأة الواسعة العينين الجميلتهما . والعيناء أيضا : البقرة لاتساع عينها . (ش) .

(٤) أمره على طرفه : أى جعله أمام عينيه وأسرع القراءة . (ش) .

(٥) قرم إلى الشئ : اشتهاه وهم به (ش) .

(٦) هو أبو عبد الله الزبير بن بكار القرشى الأسدى ؛ كان من أعيان العلماء ، وتولى القضاء بمكة ، وصنف الكتب النافعة ، منها كتاب أنساب قريش ، وقد جمع فيه شيئا كثيرا ، وعليه اعتماد الناس فى معرفة نسب القرشيين . توفى سنة ٢٥٦ هـ . ابن خلكان ج ٢ ص ٣١١

رجل من الأولياء <sup>(١)</sup> اختلَّت حاله <sup>(٢)</sup> ، ومَرَضَ ولا قَيِّمَ عليه <sup>(٣)</sup> وتَبَرَّمَ به رُفقاءه فأخرجوه من منزلهم ، وهو مُلْقَى فى الطريق . فأمر الشريف بحمله إلى منزله ، وتقدَّم إلى ابنة عمه فى حُسْنِ القيام عليه بحَسَمِها ، وأن تُرَفَّه عيشه إلى أن تَقْضِي عِلَّتَهُ . فابتدره كُلٌّ من فى منزل الشريف بالخدمة حتى تكاملت صَبَّحَتُهُ ، وصار فى منزلهم كأحدهم ، وَقَفَلَ إلى دِمَشْق <sup>(٤)</sup> .

فلَمَّا كان فى الوقت الذى توجه جيشُ يزيد <sup>(٥)</sup> للحرَّة <sup>(٦)</sup> ، وَافَى فوقَّف على باب دارهم ، فظنُّوا به أَنَّهُ وَافَى لحمايتهم ، وحُسْنِ المدافعة عنهم ، لِيَقْضِيَهُمْ سَوَالْفَهُمْ لديه <sup>(٧)</sup> . فدخل الدار ومعه ثلاثة غلمان ، فلما تمكَّن منها أخذوا فى جَمْع الأثاث ، فقال لهم الشريف : « ما هذا ؟ » ، فقال : « إني استوهبتُ دارك بما فيها من الأمير ووهبها لى ، وكنتُ أحقَّ الناس بها ، إذ كانت الأحوال بينى وبينكم وَكِيدَةً » ، فقال له الشريف : « رجعتَ يا ابن اللِّخْءاء إلى لُؤْمِ أَصْلِكَ ، وفساد مُرْجَبِكَ » ثم علاه بسيفه . وفرَّ الغلمان ، وهَدَّأت وَقْدَةُ الفتنة ، وطُلَّ دَمُهُ <sup>(٨)</sup> .

\* \* \*

٤١ - وحَدَّثَنِى نافع بن مَصْقَلَةَ الحِمَصِيِّ ، قال : سمعتُ أبى يقول :  
« رأيتُ مشايخنا مجتمعين على أمرٍ لحقَهُ أشْلافهم : أَنَّهُ كان يسكن بِحِمَص شابٌّ من أهلِ العراق ، حَسَنِ الصُّورة ، لَيِّنِ العريكة ، فأقام معهم مدة . ثم صار

مولى للعباسيين  
وأمرى

(١) الأولياء : يريد أولياء الأمور أى عمال الموالي . وهذا التعبير مألوف فى هذا العهد . (ج) .

(٢) اختلَّت حاله : افتقر . (ش) .

(٣) القيم : المدير الذى يقوم على أمره . (ش) .

(٤) قفل : رجع . (ش) .

(٥) هو يزيد بن معاوية الأموى ، ثانى خلفاء الدولة الأموية . توفى سنة ٦٤ هـ . السيوطى :

تاريخ الخلفاء ص ٢٣٣

(٦) الحرَّة : هى إحدى حرتى المدينة ، وهى حرة واقم وكانت وقعة الحرَّة فى سنة ٦٣ هـ .

ياقوت : معجم البلدان ج ٢ ص ٢٤٩

(٧) السوالف : جمع سألفة ، وهى الإحسان السابق ، أو الإساءة السابقة . (ش) .

(٨) طل دمه : أهدر وأضيع ، فلم تكن له دية ولا ثار . (ش) .

الأمر بعد ذلك إلى بنى العباس ، فتقلّد ذلك الفتى حمص ، وكان مولّى من موالى  
أبى العباس . فلما دَخَلها قصد إلى دار رئيس كان بها - من أصحاب بنى أمية -  
فدبّحَ فيها وجماعةً من غلمانه . ثم خَرَج .

فأحسن السيرة ، وألان الجانب ، فقبل له : « ليس يُشبه ما أنت عليه ، مافِط منكَ  
إلى الرجل الذى ذَبَحْتَهُ وَشَمَلَهُ ! » ، فقال : « اسمعوا مِنّى ماجرى على عِلَّتِهِ .

« اجتزتْ به - وقد نظَّفتْ أثوابًا لى لا أملك غيرها ، وقد دُعيت إلى أمرٍ  
لا يسعُنِي التأخُّرُ عنه ، أحتاجُ فيه إلى حُسنِ الهيئة وإظهار التجمل ، ومعى رسولٌ  
مَنِ اسْتَحْضَرْنِي - وهو قاعدٌ على الباب ، فرائت دابَّتِي <sup>(١)</sup> بحيث تقع عليه <sup>(٢)</sup> من  
رَحْبَةٍ مبلَّطة لداره . فأَمَّصْنِي <sup>(٣)</sup> ، وأمر الغلمان بترجيلي وضربى ، فركبتنى  
أيديهم . ثم حلف ألا أُبرِّحَ حتى أكسَّ روثَ دَوَابِّهِ يدي فى كُمِّى ، وأحمَلَهُ فى  
ثوبى وحِجْرِي ، وأُخِذْتُ فُجِرْتُ إلى ذلك ، ولم تزل حاشيته تضحك مما نزل  
بى ، فحدّثت مولائى ، فاستحلفنى بحقِّه على غليظ ما أَتَيْتُهُ إليه » .

\* \* \*

أحد الأكاسرة  
ولده

٤٢ - ومما قرأته من سيرِ العجم :

أن جماعة المنجّمين حكموا لبعض الأكاسرة أن ابنه يقتله ويتولّى ملكه ،  
فعَمَدَ كسرى إلى سُموومٍ وَحِيَّةٍ فجعلها فى قواريرٍ <sup>(٤)</sup> ، وختمها وكتبَ عليها :  
« دواءٌ للجماع ، الشَّرْبَةُ مثقال » ، وكانت وَزْنُهُ قيراط تقتل من تلك السموم .  
وقال : « إن كان الأمر كما حكاها المنجّمون فساخذ بطائلتى منه » <sup>(٥)</sup> . فعدا عليه

(١) راث الفرس وغيره من الحيوان : أرسل روثة ورجيعه . (ش) .

(٢) كذا فى ش ، ع . وفى ج : « بحيث تقع عينه » وبهامشها : « بحيث تقع عينه إلخ : أى أن  
الدابة راثت فى مكان تقع عليه عينه حين يكون أمام الباب جالسا فى رحبة مبلطة . وفى الأصل : تقع  
عليه ، وهو تحريف » .

(٣) أمص الرجل : إذا اشتمه فقال « يامصان » وهو اللثيم الراضع . يريد سبه سبا قبيحا . (ش) .

(٤) سم وحى ، وموت وحى : سريع . (ش) .

(٥) الطائلة : الثأر . (ش) .

ولده وقتله ، وكان شديد المحبة للجماع ، ورأى تلك القوارير ، فشرب مثقالا فمات .

\* \* \*

٤٣ - وحدثني أحمد بن أبي يعقوب ، قال حدثني أبي ، عن جدّي واضح ، قال :

روان الجعدى  
خالد بن سهم

« سمعت خالد بن سهم ، يحدث المنصور - وكان هذا الرجل خاصا بمروان بن محمد الجعدى <sup>(١)</sup> - فطلب منه مروان جارية له كان يحبها ، وتجزم عليه <sup>(٢)</sup> ، فأطال حبسه ، وأخذ الجارية منه . وكانت ذا رأي ونجدة <sup>(٣)</sup> . فلما استفحل أمر أبي مسلم وكسر عساكر مروان ، أخرجته من الحبس ووعدته جميلا - ، قال خالد :

« كان مروان يضحك من زى المسودة <sup>(٤)</sup> ويقول : « لو أسرناهم مابلغنا بهم مابلغوا بأنفسهم من التشويه والشهرة ! » <sup>(٥)</sup> . فلما اضطر إلى مكافحتهم وواقعهم ، رأيت أنه قد تهيب معاركتهم ، فقال لى : « يا أبا يزيد ! - وما كنتانى قبل ذلك اليوم - ، إني قد ارتعت ، فهل ذلك بين في ؟ » ، قلت : « بلى يا أمير المؤمنين ! » - ، وكنت أداجنه ، <sup>(٦)</sup> ويسرني حؤول أمره <sup>(٧)</sup> ، فقال : « ما أجد قلبى يطيق مواقعهم ! » ، فقلت : « إن كان هذا ، فتحصن منهم بالانهزام ، فإن خيلك أنجى من خيلهم » <sup>(٨)</sup> .

(١) هو آخر خلفاء بنى أمية المسمى « مروان الحمار » . (ش) .

(٢) تجزم عليه : تجنى عليه . (ش) .

(٣) النجدة : الشجاعة والمضاء والبأس الشديد . (ش) .

(٤) المسودة : هم العباسيون ، فقد جعلوا شعارهم السواد . (ش) .

(٥) الشهرة : الفضيحة والشنعة الظاهرة . (ش) .

(٦) داجنه : لازمه وأحسن مخالطته بالرياء والمداهنة . (ش) .

(٧) حال الأمر يحول حؤولا : تغير وتبدل وتحول فزال . (ش) .

(٨) أنجى من خيلهم : أسرع نجاء ، والنجاء : العدو السريع . (ش) .

فانهزم ، وتوقف أصحاب أئى مسلم عن طلبه ، فلما بلغ إلى سواده <sup>(١)</sup> قال لى : « قد عزمْتُ على الدخول إلى بلد الروم » . - وكان من أُصوب تدبير له - ، فنَفِست عليه بالرأى <sup>(٢)</sup> ، وأستعملت مغالطته فقلت : « تدخل بأحداث من وَلَدَكَ وشَمْلِكَ <sup>(٣)</sup> مستجيرين بكافرٍ قد أَمِنَ سِرُّهُ <sup>(٤)</sup> ، واستقام أمره ؛ ولعلَّ وَلَدَكَ يروُقُهُم ما يرونه فى مملكته ، فيحملُهُم ذلك على التنصُّر ! ولأنَّ تَمَادى فى مسيرِكَ حتى تدخل مصر فتجد فيها الرجال والكُرَاع والمال <sup>(٥)</sup> ، تملك بها أختيَارَكَ [خير لك] <sup>(٦)</sup> . فركن إلى قولى ، فشرنا . فلما دَخَلْنَا مصر خَرَجَ إلى صعيدها ، واستأمنْتُ إلى عامِرٍ - لحالٍ كانت بينى وبينه - ، وقُتِلَ بِبُوصِيرِ الأَشْمُونِينَ » .

\* \* \*

٤٤ - ولما قَدِمَ أحمد بن طُولون إلى مصر متقلِّداً بها عَمَلَ المعونة <sup>(٧)</sup> ، أهدى إليه أحمد بن مدبرٍ من دِقِّ مصر <sup>(٨)</sup> ، ودوايها ، والرقيقِ المجلوب إليها ، مامقداره عشرة آلاف دينار ، فردَّ ذلك عليه ، وذكر أنه لا حاجة له بشئ منه .

(١) سواد العسكر من الجيش : ما يشتمل عليه من الآلات والدواب ، ويكون مجتمع سواد الجيش (العسكر) ، (ش) .

(٢) نفس عليه الشئ : حسده عليه وضنَّ عليه به ، (ش) .

(٣) الأحداث : الصغار ، جمع حدث ، (ش) .

(٤) أَمِنَ سِرُّهُ : أى اطمأنت نفسه ، والسرب : النفس . (ش) .

(٥) الكراع : اسم لجماعة الخيل والسلاح . (ش) .

(٦) خير لك : زيدت ليستقيم الكلام . (ج) .

(٧) عمل المعونة : يراد به معونة الخليفة فى حكم مصر ، وذلك أنه لما تولى المعتز بالله وقتل المستعين ، قلد المعتز بالله بابكاً ولاية مصر على أن يلتبس من يخلقه عليها ، فقليل له إن أحمد بن طولون هو الثقة الأمين ، فقلده خلافته وضم إليه الجيش . ورحل ابن طولون إلى مصر يوم الأربعاء لسبع بقين من شهر رمضان سنة ٢٤٥ مقلداً للقبصة دون غيرها من الأعمال الخارجة عنها مثل الإسكندرية وغيرها . (ج) .

(٨) دق مصر : هى الثياب الرقيقة الدقيقة الصنع التى كانت تصنع بها ، وتعرف بالقباطى جمع

قبطية (ش) .

فثقل ذلك على ابن مدبر ، وقال : « ما ينبغي أن يثق السلطان - بمن لم يكن لعشرة ألف دينار في عينه قَدْرٌ - على طَرَفٍ من أطراف مَمْلَكَته ! » (١) .

فلما مضت أيامٌ بَعَثَ إليه : « قد كنت أنفذت إليَّ طائفةً من بَرِّك فرددتها عند وقوع الاستغناء عنها ، وقد بلغني أنَّ عندك مائة رجل من مولدة الغُور (٢) ، وبى إليهم أمْسُ حاجة » . قال ابن المدبر : « قد ظَهَرَتْ في هذا الرجل علامةٌ أخرى ، يَزِدُّ الأعراض والأموال ، ويستهدى الرجال ! » (٣) .

وكان حسين بن شعرة - مضحك المتوكل على الله - قد انضوى (٤) إليه ، فحمى به ضياعه وأملاكه . ووقف على استئصال ابن مدبر لأحمد بن طولون ، وأخرج حكايته في تَرْمِثِهِ (٥) وكلامه ، فيضحكُ ابن مدبر ومن حضره ، فاتصل ذلك بابن طولون ، فأحضره ثم قال له : « بلغني أنك تتنادرُ بى (٦) ، ولك في الناس مندوحةٌ فأحذرني ، فإنك إن وقعت لم ينفعلك ابن المدبر ولا غَيْرُهُ » ، فجحده هذا واعتذر إليه منه . ثم انصرف إلى ابن المدبر وقال : « ياسيدى ! لو شاهدت أحمد بن طولون يُؤْتَبِنِي ! » ، فقال « ما قال لك ؟ » ، قال : « أصيبرُ حتى أريك حكايةَ صُورَتِهِ ومُعَاتِبَتِهِ » ، ثم تلبَّسَ وجَلَسَ يَحْكِيهِ وَيَقْتَصُّ مَالِقِيَهُ به (٧) . ثم اتصل ذلك بأحمد بن طولون فأمسك عنه ، وتتبع غوائله .

(١) المغرب في حلى المغرب - القسم الخاص بمصر ص ٧٧

(٢) الغور : بلاد موحشة بين هراة وغزنة . ياقوت : معجم البلدان ج ٤ ص ٢١٨ . وفي سيرة أحمد بن طولون للبلوى ص ٤٤ في وصف مجيئه إلى مصر : ونظر ابن طولون بين يدي أحمد بن مدبر مائة غلام من مولدى الغور ، قد انتخبهم وجعلهم عدة وجمالا ، وكان لهم خلق حسن ، وطول أجسام ، وبأس يعرفون به شديد .

(٣) المغرب ص ٧٨

(٤) انضوى إليه : مال إليه ، واحتوى به . (ش) .

(٥) التزمت : الوقار والسكون وقلة الكلام والضحك ، وكان ابن طولون من أشد الناس وقارا .

(ش) .

(٦) تنادر به : تهازأ وسخر وجعله من نواذره . (ش) .

(٧) اقتص الشيء : تتبعه واحدة واحدة . (ش) .

« واضطربت الرعية لِنِزاعِ السَّعْرِ <sup>(١)</sup> ، وقد بلغ ثلاثة أَرادَبَ حنطةٍ بدينار . فركب وتقدَّم بعقوبة القمَّاحين ، وأزدحت النظَّارة من السطوح عليه . فوق مِرْكَنٍ فيه ريحان إلى الأرض <sup>(٢)</sup> ، بمزاحمة مَنْ تشوَّف إليه من النساء <sup>(٣)</sup> ، فمسح كفَّل دابةً أحمد بن طولون <sup>(٤)</sup> ، فسأل عن الدار : « لمن هي ؟ » ، فقالوا « لحسين بن شعرة ! » ، فأحضره وضربه ثلاثمائة سوط ، وطاف به . وكان ما أوقعه به من أجل متقدِّم سَوَالِفِهِ إليه ، ولم يفلح الحسين بن شعرة بعدها .

« وزاد أمر أحمد بن طولون في القوَّة وزيادة المال ووفور الكفاية ، حتى تهَيَّيه ابن مدبر ، فحدثني أبو العباس الطُّرْسُوسِيّ ، أنه سمع أحمد بن طولون يقول له : « يا أبا الحسن ! أَتَشُدُّكَ اللهُ إِنْ تعرَّضْتُ لى وَلَا تَرَسَّمْتُ بعدواتى <sup>(٥)</sup> ، فقد أَجْتَهَدْتُ فى أَستصلاحك فلم أَصِلْ إلى ذلك » ، فقال له أبْن مدبر : « والله ما أُرُدُّ أَمْرِكَ فيما أَتَقَلَّدُهُ ، وإِنِّى فيه كالْمَقِيمِ من قِبَلِكَ ، فَأَيُّ شَيْءٍ أَنْكَرْتَ عَلَيَّ حتى أَتَجَنَّبَهُ ؟ » ، فقال : « أَنْكَرَ عَلَيْكَ الْمَكَاتِبَةُ إِلَى الْحَضْرَةِ <sup>(٦)</sup> ، وقد قَلَّدْتُكَ الْبَغْيَ » ، فحلف له أبْن المدبر أنه لا يكتب إلا بشكره .

« وَصُرِفَ أبْن المدبر عن مصر بأبى أيوب - ابن أخت أبى الوزير - فلما أَجْمَعَ الشُّخُوصُ عنها قال له أحمد بن طولون : « يا أبا الحسن ، لو أَرَدْتُ بِكَ سَوْءًا لَقَدَّرْتُ عَلَيْهِ ، وَأَحْتَاجُ إِلَى أَنْ تَجَدَّدَ تِلْكَ الْيَمِينِ » ، فحلف له بِالْمَحْرُجَاتِ أَنَّهُ لَا يَأْلُو حَرَصًا فى تَزْيِينِ آثارِهِ <sup>(٧)</sup> وَتَطْيِيبِ أَخْبَارِهِ ، وَأَشْهَدُ عَلَيْهِ اللهُ بِذَلِكَ . وخرج عن مصر متقلِّداً للشام فأقام مع ماجور .

(١) نزاع السعير : ارتفاعه وغلَاؤُهُ . (ش) .

(٢) المِرْكَن : إِجَانَةٌ يَسْتَنْبِتُ فِيهَا الرِّياحِينَ (قصرية) . (ش) .

(٣) تشوَّف إليه : تَطَلَّعَ إِلَيْهِ وَتَطَاوَلَ لِنِظَرٍ . (ش) .

(٤) مسح كفَّلها : مَسَّ عَجْزَهَا وَمَوْخَرَهَا . (ش) .

(٥) ترسم بالشئ : جَعَلَهَا رَسْمًا لَهُ يَعْرِفُ بِهِ . (ش) .

(٦) الحَضْرَةُ : يَرِيدُ حَضْرَةَ الْخُلَفَاءِ مِنْ بَنى الْعَبَّاسِ بِبَغْدَادٍ . (ش) .

(٧) لا يألو : لَا يَقْصُرُ . (ش) .

« فحدثتني نَعْتُ مولاة أحمد بن طولون ؛ وأُمُّ ثلاث بناتٍ كُنَّ له - فقالت :  
 « كنت عند مولاى بائنةً فسمعتَه يحلُم فى نومِه ، فخفتُ أن أنبئه فينكر علىّ  
 هذا ، فأتته وجَلَسَ ومسح عينيهِ وقال : « خيرٌ إن شاء الله » . فسألته عما رأى  
 فقال : « رأيتُ ابنَ مدبرٍ قائمًا فى وسطِ برّيةٍ ، ومعه قوسٌ مؤنَّرةٌ وسهام ، وأنا  
 تَجَاهَهُ قائم ، ومعى جميعُ السلاحِ إلّا القوسَ ، وبيننا نَهْرٌ ، فكأنه يسدُّ السَّهْمَ  
 نحوى ويرمى ، فأخطأنى . وكأنَّ قائلاً يقول : « لو رماك يومه كلُّه لما أصابك به ،  
 لأنَّه عاهدك ، وما يضُرُّ هذا الفعلُ غيرَ نفسه » فكأنه أَشَدَّ علىّ إنهماكه فى الرمى  
 لى ، وليس فى يدي غير سيفٍ وشرخٍ وما أشبههما <sup>(١)</sup> ، لا تعملُ فى البُعْدِ ، وقد  
 حال النهر بينى وبين العبور إليه . فإنَّا على هذا ، حتى نَصَبَ النهرُ فلم يبق فيه  
 قطرة <sup>(٢)</sup> ، فعبرت إليه ، فكأننى كنتُ كلما قَرِبتُ منه يصغرُ ، حتى صار بمنزلة من  
 يواريه الكُفُّ ، فأخذته يدي أستطرفه <sup>(٣)</sup> ، ثم ألقيته من قامتى على رأسيه فمات .  
 فتأولتُ سهامه : المكاتبَةُ فىَّ والتحريضُ علىّ ، والنهرُ الذى منعى منه : مَقَامُ  
 ماجور بدمشق ، ونُضُوبِهِ : موتُ ماجور ، وصغرُهُ : قدرتى عليه ، واحتيازُهُ فى  
 كُفِّى : قبضى عليه ، وقولُ القائل لى فى السَّهامِ إنها تُحْطِئُكَ : أن الله لا يُعِينَهُ  
 علىّ » .

« فحدَّثتُ هذا الحديثَ سَعْدًا الفرغانى - غلامَ ابن طولون - فقال لى  
 ماسمعت بهذا إلّا منك ، والذى عندى من خبره مطابق لهذه الرؤيا . وذلك أن  
 الحسن بن مَحْلَدَ بَرَمَ بكيدِ الكتابِ وانتقاضِ الأولياء <sup>(٤)</sup> . فكتب إلى أحمد بن  
 طولون يذكرُ له رغبته فى المُقامِ بمصر . فكتب إليه أحمد بن طولون : « إنما  
 أناوليك <sup>(٥)</sup> ، ومَقَامُ صنيعةٍ من صنائعك ! » . وصبوب رأيه فيما آثره . فحجَّ من

(١) الشرخ : النصل الذى لم يشق بعد ولم يركب عليه قائمه . (ش) .

(٢) نصب النهر نضوبا : ذهب فى باطن الأرض وغار وبعد وقل . (ش) .

(٣) استطرف الشيء : وجده طرفه ، أى طريقا غريبا . (ش) .

(٤) بَرَمَ : ضاق وضجر ، وانتقاض الأولياء : نقضهم العهود وخروجهم عليه . (ش) .

(٥) الولى : التابع من عمال الدولة . (ش) .



بغداد ، وثنى عنانه إلى مصر ، فمنعه صاحب البذرة <sup>(٢)</sup> . فأنفذ كُتُبًا إلى أحمد ابن طولون ، فكان أول ماصدر منها أربعين كتابًا جميعًا بخط ابن المدير ، يُعْظِم فيها أمر أحمد بن طولون ويقول : « إنه قد عزم على أن يجلس خليفة » ، ويصفه بكل عُذر ، فعجب منها ابن طولون . ثم مات ماجور ، واحتاز دمشق والشام ، وأنفذني إلى الرملة فقبضت عليه وأشخصته إليه . فأقام مدة في حبس ضيق ، وجفؤ مما جرت به عادته <sup>(٢)</sup> ، حتى ذهب بصره ومات .

\* \* \*

٤٥ - وحدثني سهل بن شَيْف ، قال :

« رجعت [ مرّة ] مع أحمد بن محمد بن مدير إلى داره ، فاستقبلته امرأة فقالت : « أيها السيد ! نحن مائة عَيل على فلان المتقبل <sup>(٣)</sup> ، وقد ضاع شمله لحبسه ، فاتّي دعوة تعرّج إلى الله مِنّا فيك ! » ، فقال وهو متهزّئ : « إذا عزمتم على هذا ، فليكن الدعاء في السّحر فإنه أنجع له » ! قال لي سهل : « فارتعت من الكلمة ، فما مضى له شهر حتى تقلد محمد بن هلال الخراج وصرفه عنه ، واجتمعا عند أحمد بن طولون ، فاهتدى محمد بن هلال إلى مالم يظنّ أنّه يقف عليه ، لأنه أول ماناظره قال : « رزق الخراج : كذا وكذا ، وأرزاق الدواوين المضافة إليه : كذا وكذا ، فهل قبضت جملة هذه الأرزاق ؟ » ، قال ابن المدير : « نعم ! ماحضرني كتاب أمير المؤمنين بإطلاق جميع الرزق لك ؛ لأنه يجوز أن يكون استعملك على جميع الأعمال برزق الخراج وحده » . فانقطع [ إلى ] ابن المدير ، وطالبه بالمال ، فقال : « ما يلزمني ؟ » . ورُدّ إلى يد محمد بن هلال ، فألبس جُبّة كانت على بعض السّاسة <sup>(٤)</sup> ، وأقيم في الطريق على كُناسة ، وخُتِمت الحجة في عُنقه .

(١) البذرة : هي خفارة الطريق وحراسته ، والمبذرق الخفير . (ش) .

(٢) جفا الشيء جفاء وجفوا : بعد عنه ، يريد ، وابتعاد عن عادته . (ش) .

(٣) المتقبل : هو الذي يتقبل الخراج أى يتكفل بجمعه وإيراده لبيت المال ، والعيل : هو الذي

يحتاج إلى من يعوله ويمونه ويتكفله ، والجمع عيال . (ش) .

(٤) الساسة : جمع سائس : وهو الذي يقوم على خدمة الدواب ورياضتها (ش) .

« فكان أوّل من وافاه المرأة التي قال لها : « يكون دعاؤك في السّحر هو أنجع له » ، فقالت : « جزاك الله يا أبا الحسن خيرًا ، فقد نفعتنا بأكثر مما صرّزتنا ؛ لأننا جرّبنا ما أشرت به فوجدناه أنجع شيء يُلْتَمَس [ به ] » . فبكى ومن حوله من الموكّلين به ، وانصرفت المرأة داعيةً له .

\* \* \*

٤٦ - وكان محمد <sup>(١)</sup> بن أبي الساج قد هادَن حُمَارَوَيْه <sup>(٢)</sup> بن أحمد ابن طولون ، وحلفَ بالمحرّجات أنه لا يشاقّه ولا يُجَهّز إليه جيشًا أبدًا <sup>(٣)</sup> ، وخلفَ عنده ابنه - المعروف بـ داود - رهينةً ، فسكن حُمَارَوَيْه إلى هذا . ثم تواترت الأخبارُ بتجيشه عليه <sup>(٤)</sup> ، وما آثره من المسير إليه ، فدعا بانه وقال : « قد نَقَضَ أبوك ما بيني وبينه ! » ، فقال : « ياسيدى ! ما أعرف لى أبًا غيرك » . فرقَّ له وأجازه ، وأقرَّ أثرته <sup>(٥)</sup> ، ثم توجّه إلى ابن أبي الساج فالتقى بالثنية ، فحدثني أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن القاسم بن إبراهيم بن طباطبا - وكان معه - قال :

حمارويه وابن  
أبى الساج

« لما ترا آى الجمعان أمر باللقاء حصير الصلاة فألقيت ، ونزلت معه فصلّي ركعتين ، فلما استتمّهما ، أدخل يده فى حُفّه ، فأخرج منه خطّ ابن أبي الساج الذى حلف فيه بوكيد الأيمان أنه لا يحاربه ، فقال : « اللهم إني رضى بما أعطانيه من الأيمان بك ، ووثقت بكفايتك إياى غدره [ بى ] وبجلفه واجترأه على الحنث بما أكّده لى اغترأًا بحلمك عنه ، فأدلىنى عليه ! » <sup>(٦)</sup> . ثم ركب ،

(١) انظر فى ابن أبي الساج : البلوى : سيرة أحمد بن طولون ص ٣١٥ ، ٣٢٠

(٢) هو أبو الجيش حمارويه بن أحمد بن طولون ، ولى مصر بعد وفاة أبيه . قتل بدمشق سنة

٢٨٢ هـ . ابن خلكان ج ٢ ص ٢٤٩

(٣) شاقه يشاقه مشاقة : خالفه وعاداه ، من الشقاق وهو غلبة العداوة والخلاف . (ش) .

(٤) جيش عليه : جمع الجيوش لقتاله (ش) .

(٥) أقرَّ أثرته : أى رضى إثارة إياه بالأبوة وأقره عليها . (ش) .

(٦) أداله عليه : جعله له الدولة عليه ونصره عليه . (ش) .

فَرَأَيْتُ مَيْمَنَةَ خَمَارِيهِ قَدْ انْهَزَمَتْ ، وَتَبِعْتُهَا مَيْسَرَتَهُ ، فَحَمَلْتُ فِي شِرْذِمَةٍ يَسِيرَةٍ عَلَى جَيْشِ ابْنِ أَبِي السَّاجِ - وَهُوَ فِي غَايَةِ مِنَ الْوُفُورِ - فَانْهَزَمُوا بِأَسْرِهِمْ .

فَوَقَّفْتُ عَلَى نَشْرِ<sup>(١)</sup> ، وَأَطَقْتُ وَمِنْ حَضْرِهِ بِهِ ، فَاسْتَأْمَنْتُ إِلَيْنَا عِدَّةً كَثِيرَةً . فَقُلْتُ لَهُ : « إِنْ مَقَامَنَا أَيْهَا الْأَمِيرُ مَعَ هَذِهِ الْجَمَاعَةِ خَطَرٌ » فَأَمَرَنِي بِالْمَسِيرِ بِهِمْ إِلَى مَسْتَقَرِّ سَوَادِهِ<sup>(٢)</sup> . فَسَرْتُ مَعَهُمْ - وَأَنَا عَلَى رِقْبَةٍ مِنْ طَمَعٍ فِيهِ أَوْ كَيْدٍ لَهُ - فَبَلَّغُوا نَهْرًا احْتِاجَاوَا إِلَى عُبُورِهِ ، فَرَأَيْتَهُمْ قَدْ خَلَعُوا الْخِفَافَ وَحَطُّوا الرِّحَالَ ، وَسَلَكُوا سُلُوكَ الْمُطْمَئِنِّ ، فَأَيْنَسْتُ إِلَيْهِمْ .

\* \* \*

قريب لابن  
وعجوز يمان

٤٧ - وَكَانَ فِي حَارِتِنَا شَابٌّ قَدْ قَدِمَ مِنَ الْعِرَاقِ ، ذَكَئِي الرُّوحِ هَادِي السَّغَى ، يَذْكُرُ أَنَّهُ قَرَابَةُ لَابِنِ يَعْفَرِ الْقَائِمِ كَانَ بِالْيَمَنِ ، وَكَانَ بِمَصْرٍ فِي دُونَ قَوْمِهِ ، فَأَشَارَ عَلَيْهِ مِنْ شَاهِدٍ أَبْنِ يَعْفَرَ وَسَعَةً أَمْرِهِ ، بِالْخُرُوجِ إِلَيْهِ ، فَأَخَذْتُ لَهُ حَجَّةً مِنْ بَعْضِ أَهْلِنَا<sup>(٣)</sup> ، وَأَضَفْتُ إِلَيْهَا بَرًّا يَفِي بِتَحْمُلِهِ<sup>(٤)</sup> ، وَخَرَجَ . فَلَقِيَ بِمَكَّةَ عَجُوزًا يَمَانِيَّةً جَلِيلَةَ الْقَدْرِ فِيهِمْ ، فَعَرَفْتُهَا مَوْضِعَهُ ، فَقَالَتْ : « أَنَا أَتَكْفُلُ بِمُؤُونَتِكَ وَتَحْمُلِكَ ، وَأَغْنِمُ هَذِهِ الْيَدَ عِنْدَ الْأَمِيرِ » ، وَحَمَلْتُهُ حَتَّى صَارَتْ بِهِ إِلَى عَشِيرَتِهَا ، فَقَالَتْ لَهُمْ : « إِنْ أَبْنِ يَعْفَرَ قَتَلَ مِنَّا فِي الْعَامِ الْمَاضِي رَجُلًا ، وَمَعِيَ قَرَابَةُ لَهُ فَأَقْتُلُوهُ بِهِ » ، وَأَجْتَمَعَ الْحَيُّ ، وَتَسَلَّمَهُ أَوْلِيَاءُ الْقَتِيلِ ، فَلَمَّا جُرِّدَ السِّيفُ أَضْطَرَبَ وَبَكَى ، فَقَالَ أَوْلِيَاءُ الْقَتِيلِ : مَا نَرْضَى أَنْ نَقْتُلَ هَذَا بِصَاحِبِنَا ، صَاحِبُنَا شُجَاعٌ وَهَذَا جَبَانٌ ! » .

فَبِعَثُوا بِهِ إِلَى أَبْنِ يَعْفَرَ ، وَقَالُوا لِرَسُولِهِمْ إِلَيْهِ : « إِنَّا لَا نَرْضَى أَنْ نَقْتَادَ مِنْ هَذَا »<sup>(٥)</sup> ، فَلَمَّا وَافَى أَبْنِ يَعْفَرَ ، دَعَا لَهُ بِالسِّيفِ وَالنَّطْعِ لِيَقْتُلَهُ ، وَقَالَ « هَتَكُنْتِي فِي

(١) النَشْرُ : الِتِنُّ الْمُرْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ . (ش) .

(٢) السَّوَادُ : الْمَعْسَكَرُ . (ش) .

(٣) حِجَّةٌ : يَرِيدُ نَفَقَةَ حِجَّةٍ عَمَّنْ مَاتَ قَبْلَ أَنْ يَحِجَّ وَقَدْ وَجِبَ عَلَيْهِ الْحَجُّ . (ش) .

(٤) يَرِيدُ ، مَا يَقُومُ بِنَفَقَةِ حَمُولَتِهِ فِي السَّفَرِ . (ش) .

(٥) اقْتَادَ مِنْهُ : جَعَلَهُ قَوْدًا أَوْ قَصَاصًا يَقْتُلُ بِالْمَقْتُولِ مِنْ قَوْمِهِ . (ش) .

هذا الحي من العرب ! » ، فقال له وزيره : « إِنَّ هذا الفتى خَرَجَ من فاقةٍ وأُمِنَ إلى موقفٍ تُضرب فيه عُنُقُه فأضطرب ، وإنما يقتل الأمير من قَادَ الجيوشَ ، وتطعم بحلاوة الأمر والنهي فيه <sup>(١)</sup> ، وتمكَّن من الرئاسة ثم عدل به طبعه إلى الخور ، والذي أراه للأمير : أن يعقد له الرئاسة على جماعته ، ويُنفِذه إلى مهمَّاته ، فإنَّ أكثر الفضائل إنما تظهرُ بحُسن الارتياض » <sup>(٢)</sup> .

ف فعل الملك ما أشار به عليه وزيره ، فحدثني أبو عبد الله محمد بن عامر اليماني : أنه دَرَج بهذا التدبير <sup>(٣)</sup> فظهر من شجاعته ما لم يُر في آل يعفر مثله ، ثم غزا الحي الذي كانت تلك العجوز منهم ، فقتل أولادًا كانوا لها ، وأقفر به ذلك الحي .

\* \* \*

٤٨ - وحدثني يوسف بن إبراهيم [ والدى ] . قال حدثني إبراهيم بن المهدي :

يزران أم الرشيد  
وامرأة هشام

« أنه دخل على الخيزران أم الرشيد ، فوجدها جالسةً في الدار المعروفة بها - وصارت إلى أم محمد بنت الرشيد بعدها - على نَمَطٍ أُرْمِينِيٍّ والنَّمَط على بساط أُرْمِينِيٍّ <sup>(٤)</sup> ، وعن يمين النَّمَطِ وَيَسَارِهِ نَمَارِقُ أُرْمِينِيَّةٍ <sup>(٥)</sup> ، وعلى أعلى نُمْرِقَةٍ منها زينب بنت سليمان بن علي ، وعلى يَسَارِ النَّمَارِقِ أُمّهات أولاد المنصور ونسوة من نساء بني هاشم ، إذ وقفت امرأة على طَرَفِ البساط فسَلَّمَت ثم قالت : « يا زوج أمير المؤمنين ! أنا مُرَيَّةُ زوج هشام بن عبد الملك ، ثم مروان بن محمد من بعده ، نكَّبها الزمن ، وزَلَّت بها النعل <sup>(٦)</sup> ، حتى أصارها إلى عارية ماتستير به مما

(١) تطعم الشيء وتطعم به : ذاقه ليتبين طعمه حلو هو أو مر ؟ (ش) .

(٢) الارتياض : الرياضة والتذليل والتعليم ، يقال ، راضه وروَّضه وارتاضه . (ش) .

(٣) درج به : درب به وترقى درجة بعد درجة . (ش) .

(٤) النمط : ضرب من البسط ( جمع بساط ) له خمل رقيق وطئ . (ش) .

(٥) النمارق : جمع نمركة ، وسادة وثيرة موشاة . (ش) .

(٦) زلت به النعل : زلق ووقع بعد استواء الحال والنعمة . (ش) .

عليها» ، فتبيّنت الدموع تدور في عين الخيزران . وخافت زينب أن تدخلها رقة ، فقطعت على مريّة الكلام بأن قالت : « يا أمّ أمير المؤمنين ! اتقى الله أن تدخلك رافةً بهذه الملعونة ، فتبويئى مقعدك من النار » .

ثم التفتت إلى مريّة فقالت لها : « بك فدام ما أنت فيه يا مريّة ! كأنك نسيت دخولي عليك بحرّان ، وأنت جالسة بصحن دار مروان ، على هذا الثمط ، وتحت هذا البساط ، وعن يمين نمطك ويساره هذه النمارق ، وعليها أمّهات أولاد جبابرتكم ، وقد مثّلت في مثل هذا المكان الذى أنت فيه ماثلة <sup>(١)</sup> ، وأنا أسألك وأتضرّع إليك فى استيهاب جثة إبراهيم الإمام من مروان لئلا يمثّل به ، وقولك وأنت كالحّة فى وجهى : « ما للنساء والدخول فى أمور الرجال ؟ » ، ثم أمرت بإخراجى من دارك بغلظة ، فلجأت إلى مروان فوجدته على حالٍ أشدّ تعطفًا على رحمه منك ، وقال لى : « لقد ساءتني وفاة ابن عمى وما دبرت المثلّة [ به ] <sup>(٢)</sup> » . وقد خيّرني بين إطلاقى تجهيزه له ، وبين تسليمه لى ، فاخترت تسليمه ، وأمر له بجهاز قبيلته منه » .

« قال إبراهيم : « فالتفتت مريّة إلى زينب فقالت لها : « كأنك يابنت سليمان حمديّ لى عاقبة أمرى فى قطيعتى رحمى ، فأردت أن تريّنى قطيعة الرحم لأمّ أمير المؤمنين ! » ، ثم التفتت إلى الخيزران فقالت : « صدقت زينب فيما ذكرت عني ، وذلك الفعل منى أحلنى هذا المحلّ . والسعيد من اعطى غيره » ، وانصرفت . فبعثت إليها الخيزران ما أعاد إليها [ حالها ] ، وكفّ اختلالها .

\* \* \*

٤٩ - وحدثني يوسف بن إبراهيم والدى ، أنه سمع بطرس <sup>(٣)</sup> - رجلاً - اليون ملك البط وميخائيل البط يحدث إبراهيم بن المهدي :

(١) مثل بين يديه مثولا : انتصب قائما . (ش) .

(٢) المثلّة : التنكيل بالميت أو الحى والتشويه . مثل به تمثيلا . (ش) .

(٣) فى هامش ش : « فى الأصل بطوس » وسيأتى اسمه فى هذه القصة . وفى متن ج « أنه سمع بطوس رجلا » وبهامشها « رجلا : سيأتى فى هذه القصة أن اسم هذا الرجل بطرس » .

أن « نَقْفُورٌ <sup>(١)</sup> الملك » - لما تأذى إليه الخبرُ ب وفاة الرّشيد - جعل ذلك اليوم عيدًا للروم ، ثم جعل عيدًا أعظم منه فى اليوم الذى تأذى إليه وقوع الشرّ بين محمّد الأمين <sup>(٢)</sup> والمأمون ، ثم عيّد عيدًا ثالثًا فى الوقت الذى بلغه خروج أبى السرايا <sup>(٣)</sup> ، ثم خرج إلى البرّجان <sup>(٤)</sup> ليحاربهم فقتل .

فسأل بطارقة الروم بطريقهم اختيار رجل ليقلّد مملكتهم ، فاتفق معهم على رجل من أبناء العرب يقال له « اليون » فملّكوه - وكان ذا نيكاية - فدفع عنهم وقّدة البرّجان <sup>(٥)</sup> . وقوى اليون على ضبط المملكة ، وكانت الروم فى أيامه أغرّ منها فى أيام نقفور ، إلا أنهم أنكروا عليه بسط اليد بالهبات ، والعفو عن أسرى المسلمين . ثم اجتمعت البطارقة الاثنا عشر فى مجلس على نبذ لهم ، فتذكروا أمره ، واستشنعوا فعله ، وكان أغلظهم كدحا عليه <sup>(٦)</sup> ميخائيل البطريق الذى ملّكهم ، وملكتهم امرأة بعده ، فبلغ اجتماعهم وما قالوا اليون ، فوجه فى يوم سبت إلى ميخائيل فأحضره ، ثم دعا بتليس من شعر بطول ميخائيل <sup>(٧)</sup> ، فأدخل رجلاه فى قرارة التليس ، ثم أمر بالتليس فرفع وأقيم ميخائيل ، فبلغ رأس التليس إلى رأسه . ثم أمر أن يُحشى رملاً فحشى ، فبلغ الرمل فمّ التليس ثم أمر فخيّط

(١) كان أبى أن يدفع الخراج إلى الرشيد فحاربه الرشيد وخرب بلاده ثم صالحه على خراج يحمله إليه فى كل سنة ، ومات نقفور سنة ١٩٣ بعد أن حكم سبع سنين .

(٢) هو محمد الأمين الخليفة العباسى ، بويح بالخلافة بعد وفاة أبيه ، ثم أعلن خلع أخيه المأمون من ولاية العهد ووقعت بينهما حروب بسبب ذلك انتهت بتغلب المأمون وقتل الأمين سنة ١٩٨ هـ . السيوطى : تاريخ الخلفاء ص ٣٤٥

(٣) هو السرى بن منصور ، اشترك فى الفتنة التى حدثت بين الأمين والمأمون ، ثم خرج على المأمون . قتل فى عهده سنة ٢٠٠ هـ . ابن قتيبة : المعارف ص ٣٨٨ . وبحواشى ج : « هذا ، وفيما يذكره المؤلف خطأ تاريخي لأن نقفور مات فى السنة التى مات فيها الرشيد ، فلم يكن حيا حينما وقع الشرّ بين الأمين والمأمون سنة ١٩٥ ، ولم يكن حيا حينما خرج أبو السرايا على الدولة العباسية سنة ١٩٩ هـ .

(٤) البرجان : صنف من الروم .

(٥) الوقدة : الشدة والبأس والالتهاب فى الحرب وماشاكلها . (ش) .

(٦) الكدح : السعى الحديد ، ويريد السعى فى إيذائه والإيقاع به . (ش) .

(٧) التليس : وعاء كالعبية يسوّى من الخوص . (ش) .

بَشَعْرَ جُمَّةٍ ميخائيل<sup>(١)</sup> ، ودعا الطَّبَّاحِينَ فَأَمَرَهُمْ أَنْ يُعِدُّوا لَهُ طَعَامًا كَثِيرًا مِثْلَ مَا يُعَدُّ فِي الْأَعْيَادِ ، ثُمَّ قَالَ لِلْبَطَارِقَةِ - وَمِيخَائِيلَ بَيْنَ يَدَيْهِ عَلَى تِلْكَ الْحَالِ - : « إِذَا نَحْنُ تَقَرَّبْنَا فِي غَيْدٍ ، أَلْقَيْتُ مِيخَائِيلَ فِي الْبَحْرِ ، ثُمَّ تَغَدَّيْنَا وَجَعَلْنَاهُ يَوْمَ سُرُورٍ ! » . قَالَ بَطْرُسُ : « فَأَجْتَمَعَ الْبَطَارِقَةُ بَعْدَ أَنْصَرَفَهُمْ مِنْ عِنْدِهِ وَقَالُوا : « هَذَا الْعَرَبِيُّ قَدْ امْتَدَّتْ يَدُهُ إِلَى مِيخَائِيلَ ، وَنَخَافُ أَنْ يَجْتَرِئَ عَلَى كَافَّتِنَا » ، فَأَجْمَعُوا عَلَى الْاِشْتِمَالِ عَلَى سِيُوفِهِمْ ، وَالِدُخُولِ إِلَيْهِ وَقَتْلِهِ ، فَفَعَلُوا ذَلِكَ . ثُمَّ جَلَسُوا لِلْمَشَاوِرَةِ فِيمَنْ يُنْصَبُ بِمَكَانِهِ<sup>(٢)</sup> ، وَأَسْتَشْرَفَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ إِلَى أَنْ يَكُونَ مَلِكًا ، فَقَالَ أَحَدُهُمْ لِسَائِرِ الْجَمَاعَةِ : « الصَّوَابُ أَنْ تُمْلِكُوا مِيخَائِيلَ ؛ فَإِنَّهُ يَرَى أَنْكُمْ أَنْعَمْتُمْ عَلَيْهِ بِالْحَيَاةِ » . فَاسْتَشْرَفُوا إِلَى ذَلِكَ ؛ وَرَأَوْا مَوْضِعَ السِّدَادِ مِنْهُ ، فَأَخْرَجُوهُ مِنَ التَّلَاسِ وَغَسَلُوهُ ، وَأَحْضَرُوا الْبَطْرِيقَ وَثِيَابَ الْمَلِكِ فَأَلْبَسُوهُ إِيَّاهَا ، وَأَعْلَمُوهُ أَنَّ الْيُونِ قَدْ قُتِلَ ، وَمَلَكُوهُ عَلَيْهِمْ .

» ثُمَّ صَارُوا إِلَى مَجْلِسِ الْمَمْلَكَةِ وَالْمَوَائِدُ مَنْصُوبَةٌ ، فَقَالُوا لَهُ : « تَغَدَّ أَيُّهَا الْمَلِكُ بِالطَّعَامِ الَّذِي دَبَّرَ الْيُونُ أَنْ يَأْكُلَهُ بَعْدَ قَتْلِكَ ! » ، فَقَالَ مِيخَائِيلُ « عَازٌّ بِالْمَلِكِ أَنْ يَطْعَمَ طَعَامًا وَفِي غُتْقِهِ يَدٌ لِلْإِنْسَانِ مِنْ أَوْلِيَائِهِ وَرَعِيَّتِهِ ، قَبْلَ أَنْ يَكَافِقَهُ عَنْهَا ، وَقَدْ أَحْيَيْتُمُونِي بَعْدَ مَوْتِي ، وَلَسْتُ أَطْعَمَ طَعَامًا حَتَّى يَخْبِرَنِي كُلُّ إِنْسَانٍ مِنْكُمْ بِجَمِيعِ حَوَائِجِهِ فِي مُدَّةِ عَمْرِهِ » . فَقَالَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ مَا تَنَاهَى إِلَيْهِ أَمَلُهُ ، مِمَّا يَصِلُ مِيخَائِيلَ الْمَلِكُ إِلَيْهِ . فَقَضَى جَمِيعَ حَوَائِجِهِمْ ، وَسَأَلُوهُ الْأَكْلَ فَقَالَ : « قَدْ فَرَعْنَا مِمَّا يَجِبُ لَكُمْ ، وَبَقِيَ [ مَا ] لِلَّهِ وَلِلْمَلِكِ الْيُونِ ، وَلَا يُخْسَنُ بِي أَنْ أَكَلَ حَتَّى أَفْعَلَ مَا يَجِبُ لَهَا » ، ثُمَّ قَالَ لِلْبَطْرِيقِ : « مَا جِزَاءُ مَنْ مَنَعَ مَلِكًا عَلَيْهِ مِنْ شَمِّ النَّسِيمِ وَرَوْحِ الْحَيَاةِ ؟ » ، قَالَ الْبَطْرِيقُ : يُفْنَعُ النَّسِيمَ وَرَوْحَ الْحَيَاةِ<sup>(٣)</sup> ، فَقَالَ لَهُمْ : « قَدْ حَكَمَ عَلَيْكُمْ الْبَطْرِيقُ بِمَا لَا يَجُوزُ خِلَافُهُ ! » . وَأَمَرَ بِضَرْبِ أَعْنَاقِهِمْ وَأَبْتَدَأَ بِطَعَامِهِ .

\* \* \*

(١) الجمعة : مجتمع شعر الرأس إذا طال (ش) .

(٣) نصب مكانه : أقيم مكانه خليفة له . (ش) .

(٣) روح الحياة : برد نسيمها وطيبه وخفته . (ش) .

٥٠ - ومما نقله ابنُ المقفع عن الفُرسِ وتَعَالَمَهُ العرب :

أن ملك الحبشة لما غلب على مملكة سيف بن ذى يزن ، خرج إلى كسرى مُستصِرِحًا إليه ، ومستجيرًا به عليه . وكان ملك الحبشة يُجرى على تَرْجُمان كسرى رزقًا مُثييًا على تحريف دَعْوَى المتظَلِّمين منه <sup>(١)</sup> . وكان لكسرى يومٌ فى كل شهر يركب فيه ، ويقرُب من عامَّته ، ومن لا يصل إليه ممن أُنْتَجَعَه <sup>(٢)</sup> ، فتَوَخَّى سيف بن ذى يزن ركوبه فى ذلك اليوم ، فلما رآه قال : « أسعد الله الملك ! أنا سيف بن ذى يزن ، أغار على مملك الحبشة بقرط تعديهِ وسوء جواره ، فأخرجنى من مملكة عَمَرْتُهَا أنا وآبائى مُذْ أكثر من مائتى سنة . وأنا أسأل الملك أن يُنْجِدْنى عليه <sup>(٣)</sup> ، ويردنى بطُوله إلى مملكتى ومملكة آبائى » . فسأل الترجمان عن قوله فقال : « يقول : « أنا رجل من جلة العرب <sup>(٤)</sup> ، وقد اختلَّت حالى ، واضطرب شملى لشدة الفاقة ، وقد قصدتُ الملك مُسْتِئِيرًا به ، ومستميرًا منه <sup>(٥)</sup> » ، فأمر له بجائزة . فرأى سيف بن ذى يزن مالا يشبه ما ابتدأه به .

وصبر إلى اليوم الذى يسهل فيه كلامه وانتظره فيه ، فلما رآه قال : « أنا أُيِّد الله الملك ذو نعمة وكفاية ، وإنما وَقَدْتُ على الملك لأُقْتِيسَ من عِزِّه ، وأنتصر بِقُوَّتِهِ » ، فسأل الترجمان عما قال ، فقال : « يقول أَمَزْتُ بما يَقْصِرُ عن حاجتى » ، فأمر له بجائزة أخرى . فوقف على تحريف الترجمان لكلامه .

فانتظره فى اليوم الثالث ، فلما رآه قال : أيد الله الملك ، إِنَّ الغَادِرَ ... فَأَدَى إليه هذا الحرف ، فقال : « الخائن » ... فرأى فى وجه الملك الاستفهام ، فقال : « الكذاب » ... فأشار إليه الملك بيده من هو ؟ فأومى إلى الترجمان ، فأحضر

(١) الرزق المثير : المصلح للحال بعظيم غنايه . (ش) .

(٢) انتجعه : أتاه يطلب معروفه وخيره . (ش) .

(٣) أنجده على فلان : أغاثه وأعاناه عليه . (ش) .

(٤) الجلة : جمع جليل ، وهو الكبير العظيم . (ش) .

(٥) استمار فهو مستمير : طلب الميرة . وهى الطعام والرزق وما إليهما . (ش) .



الملك ترجمانا آخر ، فقصَّ عليه قصَّته ، فضرب عنق الترجمان ، وأحسنَ تلقَّى سيف بن ذى يزن لما تبين منه فى التأتَّى لإفهامه <sup>(١)</sup> .

ثم أحضره مجلسه فسأله عن مقدار حاجته ، وما الذى يُؤثره من أصناف الناس ؟ فقال له : « أسأل الملك أن يُطلق لى من محاسبه الكهول ، فإنهم أصبرُ فى المعارك ، وأسمَحُ بالنفوس ، فأطلق له جملة من [ فى ] الحبس كهولاً بأشرهم ، فحملهم فى مراكب ، وركب معهم حتى وافى مملكته .

فلما نزل جميعهم ، أحرقت المراكب ، واعتمد ذلك سراً منهم . فلما نظروا إلى المراكب قد أحرقت ، قال للرجال : « إنه لا يحسن بكم التَّعْذِيرُ فى القتال فتَهْلِكُوا <sup>(٢)</sup> ، ولكن جِدُّوا جِدَّ من لَانْجَاةٍ له فى البحر » . فجزَّد الجيشُ العِناية ، وصدَّقوا حتى بَرَزُوا على من أقامَ بمملكته <sup>(٣)</sup> ، واحتازوا له طائفةً كبيرةً من أرض الحبشة ، وقهر ملكها وأنقى جانبته .

\* \* \*

أبو الوزير وجه  
من العمال

٥١ - وحديثى هارون بن ملول ، قال :

« تقلد أبو الوزير - خالُ أبى أيُّوب - الخراج على حالِ اضطرابٍ من الأولياء ، واستعمل - من فوط الاستقصاء على أرباب الخراجات ، وإخراج البُقُوط <sup>(٤)</sup> عليهم - ماثقلت به وطائته على الناس . وكان له كاتب ذهب عتَّى اسمه ، فى النهاية من الجزالة والضُّبط <sup>(٥)</sup> ، وكان يُعزى إليه أكثر صنيع أبى الوزير ، فقال لى هارون : « فقصدته جماعةً من الأولياء ، فأحسنَ بالشرِّ فيهم ، فأغلق الباب عنهم ، ثم تأملهم حتى عرفهم ، فكتب بفَحْمَةٍ : « ياسيدى قتلنى فلان وفلان » ، وسمَّى جماعةً رؤسائهم ، وكسروا الباب ودخلوا إليه فقتلوه .

(١) تأتى للشئ : ترفق فى إتيانه وإدراكه . (ش) .

(٢) عذر فى الأمر تعذيراً : قصر بعد جهد يبلغه العذر فى الإخفاق . (ش) .

(٣) برز عليه : فاق عليه وغلبه . (ش) .

(٤) البقُوط : جمع بقط ، وهو ثلث خراج الأرض والبساتين أو ربعه يلتزمه المعامل . (ش) .

(٥) الجزالة : جودة الرأى وأصالته . (ش) .

وركب أبو الوزير حتى شاهده ، ثم تأمل حائط مجلسه ، فوجد الكتاب بالفحمة ، فقبض عليهم فصدّقوا عنه وقُتلوا به » .

\* \* \*

ابن الأبرد وكاتبه ٥٢ - وكان لرجل من جِلَّةِ كِتَاب الجيش بمصر - يعرف بابن الأبرد - رغبة في وصفه بالتَّصَحُّح في أعمال السلطان ، ولا بسبه محمد بن أبَا [ القائد ] ، فقدم العناية به والتَّعَصُّب له ، ومكَّن له عند خُمارويه محلا ردَّ إليه بعض أعماله من الخراج ، وأحتاج فيه إلى كاتب يحملُ عنه ، فارتاد رجلا يعرف بنَصْر بن القاسم <sup>(١)</sup> - يَخْلُف [ ابن ] الأبرد فيما أُسِنِد إليه - ، فكان يسعى به إلى كاتب خمارويه . فكتب يوما رُقْعَةً تشتمل على ماكرهه ابن الأبرد من التَّعْمِيز به والانتقاص له <sup>(٢)</sup> ، ويشيرُ فيها بأشياء تُفْسِد محله ، وبعث بها إلى كاتب خمارويه ، فغلط الغلام وجاء به إلى ابن الأبرد ، فاستعرض فيها أشياء قبيحة ، وفارق الكاتب . ورأى الكاتب أنه قد أحرز - بما أتاه من السعاية - مكانةً عند كاتب خمارويه . وقُتِل خمارويه ، وثبتت يد كاتبه على الأمر ، فرام نصر بن القاسم أن يدخُل في جملته ، فامتنع من ذلك وقال : « من سعى إلينا سعى بنا » ، فمات نصر بن القاسم كمدًا .

\* \* \*

٥٣ - وسمعت سعيد بن عبد الله بن الحكم يقول : « وُجد في أخبار مصر المسندة أنَّ عمرو بن العاص عند تغلبه على مصر كان يَنْكُر ويخرج وحده ، متشبهًا بالرجل من عامته ، ليرى ماعليه القَبْطُ من النِّية للمسلمين . فتماذى به السيوراجلا حتى لحق بطرفٍ من المُشْطاط ، فرأى جماعة قد التأمّت على سوءٍ فيه <sup>(٣)</sup> ، فقال لها : « اعملوا بي كُلّ ما تُؤثرون من السوء

سرو بن العاص  
وتنكره

(١) ارتاد الشيء : طلبه متخيرًا . (ش) .

(٢) التعميز : الطعن على الرجل وإظهار غميزته ، أى عيبه . (ش) .

(٣) التأم القوم على الشيء : اجتمعوا عليه . (ش) .

ولا تردوني إلى يد الأمير ، فإنني هربت منه » ، فقال بعضهم : « ردّوه إلى يد الأمير فإنه يقتله ، ويكون لكم بذلك عارفةً عند الأمير » . فساقوه إلى دار [ الإمارة ] ، فأخذَ يَتَضَوَّرُ ويتأبَّى في سَيَاقَتِهِ حتى قُرِبَ من الدار <sup>(١)</sup> ، فقام إليه الشَّرْطُ . فقال : « لا يفوتنّكم منهم أحدٌ ! » ، فجمعوا له ، فأتى على آخرهم ، ولم يعاود التَّنَكُّرُ .

\* \* \*

٥٤ - وكنت أعرف شيئاً في أيام خمارويه ، حُلُوَ النادرة ، مليح الألفاظ ، يُعرَفُ بالدَّفَاني ، وكان معاشه من التوصل بكتب الولاة إلى مُعَامِلِيهِمْ . فحدثني أَنَّهُ خرج بِكُتُبٍ إلى الشَّرْقِيَّة ، فَالتَقَى مع رجل في زِيٍّ بعض المانيّة من الأطباء : <sup>(٢)</sup> « وهو على حمارٍ بِخُرْجَيْن ، وكنتُ على حمار . فاستخبرني عن صِنَاعَتِي ، فَتَحَسَّنْتُ عنده بأن قلت : « أنا تاجر في الغلات » ، فطمع فيّ ، وكان مُبْتَنِّجاً ، <sup>(٣)</sup> فقال لي : « هذا موضعٌ طَيِّبٌ ، فلو أكلنا فيه ! » ، فقلت : « ذاك إليك ! » ، فأخرج من أحد خُرْجِيهِ رَغِيْفَيْن مَشْطُورَيْن <sup>(٤)</sup> ، فوضع أحدهما بين يديّ والآخر بين يديه . ثم أخذَ كوزاً معه ومضى يسعى به ، فَشَرِهَتْ نَفْسِي إلى الرغيف الذي كان بين يديه ، فأبدلته حتى صار بين يديّ وصار رَغِيْفِي بين يديه ، وجاء بالماء ، وابتدأنا بالأكل ، فما ابتلع لقمةً حتى شَخَّصَ بصره وتمدّد <sup>(٥)</sup> ، واجتاز بنا جماعة فقالوا : « ما لصاحبك ؟ » ، قلت : « لا أدري والله ! » ، فقالوا لي : « أنت مَبْنُجٌ بَنَجْتَ هذا المسكين ! » ، وساقوني .

فكان من لُطْفِ الله أَنَّ خَلِيفَةَ لموسى بن طُونِيق <sup>(٦)</sup> كان ببلدهم ويُجاورني يتقلّد المعونة ، فساقني القوم إليه ، والرجلُ محمولٌ معنا ، وهم يقودون

(١) تَضَوَّرَ : تَلَوَّى واضطرب وصاح من خوف أو وجع أو جوع . (ش) .

(٢) المانيّة : هم المانويّة الزنادقة أصحاب ماني . (ش) .

(٣) البنج : نبات يتبذ ، إذا استعمل خدّر وفتر وأرقد . وبنجه : سقاه منه (ش) .

(٤) المشطور : المقطوع شطرين ، والشطير : نصف الرغيف والجمع شطائر . (ش) .

(٥) شخص بصر الميت : إذا ارتفعت أجفانه إلى فوق وجعل لا يطرف . (ش) .

(٦) انظر في موسى بن طونيق : الكندي : الولاة ص ٢٣٩

الجمارين ، وقالوا له : « هذا مُبَنِّج وجدناه ! » . فلما رآنى ضحك إالى وقال :  
« متى تعلمت التبنيج ؟ » ، قلت : « اليوم » ، وقصصت عليه خبرى ، وأخرجت  
كتاب موسى بن طُونيق فى يْرِى . ففتش خُرجه ، فوجد فيه شطائر تبنيج وشطائر  
خالية ، ووجد معها أوتارًا للخنق ، وأحجارًا للشدخ . فشدخ رأسه بها ، وخنقه  
بتلك الأوتار حتى فاض <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

خاتمة المؤلف      وإذ وَفَّينا ما وعدناك به - من أخبار المكافأة على الحسن والقييح - مارجونا  
لللباب الثانى أن يكونَ ذلك عَوْنًا للاستكثار من مُواصلة الخير ، وتطلُّب العارفة فى الحسن ،  
وزَجْر النفس عن متابعة الشرِّ ، وإبعادها عن سَوْرَةِ الانتقام فى القبيح <sup>(٢)</sup> ، وقد  
قالوا : الخير بالخير والبادى أخير ، والشر بالشر والبادى أظلم ... ، رأيتُ أن أصلَ  
ذلك - حفظك الله - بطرفٍ من أخبارٍ من ابتلى فصَبَرَ ، فكان ثمرُهُ صبره حُسنَ  
العُقْبى ؛ لأنَّ النفس إذا لم تُعَنَ عند الشدائد بما يجدد قُواها ، تولَّى عليها اليأس  
فأهلكها .

وقد علم الإنسان أن سفورَ الحالة عن ضدِّها حَثْمٌ لا بدَّ منه ، كما علم أن  
انجلاء الليل يُشْفِر عن النهار . ولكنَّ خَوَرَ الطبيعة أشدَّ ما يلزم النفس عند نزولِ  
الكوارث ، فإذا لم تعالج بالدَّواءِ ، اشتدَّت العلة وازدادت المِحنة . والتفكر فى  
أخبار هذا الباب ، مما يشجّع النفس ، ويعيئها على ملازمة الصبر وحسن الأدب  
مع الرّبِّ عز وجل ، بحسن الظنِّ فى مُؤاتاة الإحسانِ عند نهاية الامتحان . والله  
ولئى التوفيق .

\* \* \*

(١) شدخ رأسه : كسرهما ، وفاظ الرجل : خرجت روحه فمات . (ش) .

(٢) سورة الانتقام : حدّته وشدّته (ج) .

## ٣ - حسن العقبي

٥٥ - [ ومما سمعته أن ابني عُمر الأخباري لمات أبوهما ، وكان من رجال دولة المتوكل ، هم المتوكل بمصادرة أمواله . فعزما أن يجعلها وديعة عند شيخ كانايربان فيه الصلاح وحسن المذهب ، فكانا يبعثان إليه <sup>(١)</sup> . بالشئ بعد الشئ مما تخلف عن تلك الوديعة ، وعجوزٌ تختلف بذلك ، لها ولدٌ يتشطر ويلقب بالحمام <sup>(٢)</sup> ، فوردت عليهما بذرة دراهم <sup>(٣)</sup> ، وقد انتهى بهما السعي في الإيداع . فقالا للعجوز : « صيرى بها إلى ابنك مع هذا الغلام حتى تُودعها لنا عنده » ، فمضت بها والغلام معها ، فحدثنا الغلام قال : « صرنا إليه وقد فتح باب البُزج وأخرج فراخاً زُعباً <sup>(٤)</sup> ، وهو ينظر إليها ، فأدنا الرسالة إليه ، فقال : « ليس لى خزائن ولا صندوق ، ولكن اجعلها فى هذه المحضنة الخالية من البُزج <sup>(٥)</sup> » ، قال : « ففعلت » .

« وانصرفنا جميعاً على أنه يُمرّقها مع الغلمان وسباق الحمام <sup>(٦)</sup> . ثم صلح ما كان التأت من أمرنا <sup>(٧)</sup> ، واطمأنت نفوسنا مما كان أخافنا ، فبعثنا فيما كُنّا أودعناه الشيخ ، فقال للغلام : « غلّطت بى ، وليست الرسالة إلى » ، فلما رجع بالجواب إلينا ، تحيرنا وركبنا إليه ، فاستمرّ فى الجحود ، وتضاحك مما

(١) فى هامش ج : « أضفنا العبارة التى بين قوسين ليتسق نظام الحكاية . وقد كان فى موضعها بياض بالأصل » .

(٢) شطر شطارة وتشطر : خرج عن أهله وتركهم وأعيامهم خبيثاً . وهو الشاطر وهو صاحب الفتوة والمروءة والقوة . (ش) .

(٣) البذرة : كيس يكون فيه ألف أو عشرة آلاف درهم أو سبعة آلاف دينار والجمع : بدور وبدرات . (ش) .

(٤) زغب : جمع أزغب ، وهو فرخ الطائر يكون عليه الزغب ، وهو أول ما يبدو من دقاق ريشه . (ش) .

(٥) المحضنة : الموضع الذى يحضن فيه الحمام على بيضته . (ش) .

(٦) السباق : هم الذين يتراهنون على سباق الحمام . (ش) .

(٧) التأت الأمر : اختلط والتف وفسد . (ش) .

لقيناه به ، ورجعنا وقد لحقنا من فَقْدِ الوديدة أكثر مما كنا نخافه من التَّكْبَةِ . ومِثْلنا بين مُطالبته بما نُنبئه به على مقدار ما أودعناه <sup>(١)</sup> ، ونُطمع مَنْ خفناه ، وبين الإمساك عنه ، وترْبُص الأيام به ، فمالت نفوسنا إلى الإمساك لما اجتمعت لنا الصغائر المُغادرة للعدل <sup>(٢)</sup> . واجتازت بنا العُجوز فقالت : « قد رددنا ما أودعناه وبقي ابني » . واقتضت الغلام يحمل البدره فبعثنا به معها .

فحدَّثنا الغلام قال : « وافيناه بين يدي البُرْج ، فأدَّت العجوز إليه الرسالة ، فقال للغلام : « ادخل فخذها من المِخْصَنَةِ التي خلَّفتها فيها » ، فصار بها إلينا الغلام وعليها ذَرَق الحَمَام <sup>(٣)</sup> ، فوزَّناها فوجدناها على ما كانت عليه . فكثُر تعجُّبنا من أمانته ؛ وأخرجنا من البدره ألف درهم ، وتقدَّمتنا إلى الغلام بالمصير بها إليه . فرجع الغلام إلينا فقال : « رمى بها إليَّ وَشَتَمَنِي » ، فأثرنا ارتباطه <sup>(٤)</sup> ، وقلنا للعجوز : « صيرى به إلينا السَّاعَة ! » ، فوافانا ، فقلنا : « انبسطنا إليك فانقبضت عنا ! » ، فقال : « الخيانة - أعزَّكم الله - أسهل من أخذ أجره على الأمانة » ، فقلنا : « جزاك الله خيرا ، فقد وجدنا فيك ما لم نجده في غيرك » ، فقال : « وتخلَّف عنكم شيء ممَّا أودعتموه » ، فقلنا : « نعم ! » ، فقال : « عرِّفوني ، فإنِّي أرجو أن آخذَه لكم بِالطَّيْفِ حِيلَةٍ » ، فرأيناه - لما فيه من فَضْلِ النفس وكرم السَّجِيَّة - أهلا لأن نُنبئه وَجَدْنَا <sup>(٥)</sup> ، فأخبرناه ؛ فقال : « ينبغي أن تتقدَّما إلى بعض من تثقان به من غلمانكما ، أن يتيقَّظ ؛ فلعلِّي أن أناديه الليلة » ؛ فقلنا : « وما تريد بذلك ؟ » ، فقال : « مالا يجوز أن أبديه ، وأرجو عون الله عليه ، والتفريج عنكما به » ففعلنا ذلك ، وما يتناول سؤلنا إلى ما أتاه <sup>(٦)</sup> .

(١) مِثْل بين الأمرين . ومايل بينهما : فاضل ووازن . (ش) .

(٢) هكذا في الأصل . (ش) وفي متن ج : « الضمائر المغادرة » وبها مشها : « لما اجتمعت لنا الضمائر إلخ : يقول أثرنا الإمساك عن الشكوى حينما اجتمعت لنا وأتانا النفوس التي نبذت العدل والإنصاف . وفي الأصل : الصغائر وقد رجحنا أن تكون الضمائر .

(٣) ذرق الطائر : سلحه وخرؤه . (ش) . (٤) ارتبطه : أوثق صلته به . (ش) .

(٥) بثه وجده : أطلعه على ما يكتُم من الأسف والحزن . (ش) .

(٦) السؤل : البغية : (ش) .

فجمع إخوانا له في عدّة كثيرة من الشُّطَار<sup>(١)</sup> ، واقتحم على المستودع وقال له : « ماجئنا لنَهْبِكَ ، ولا نتعرّضُ لشيءٍ من مالك ، وماجئنا إلّا لو دِيعَةِ أبنَى عُمر الأَخبارى . فإن أَدَيْتَها خرجنا وكأنا مادخلنا . وإن جَحَدْتَ واعتمدت بصياح قتلناكَ الساعة ، وسهّل علينا عقوبتنا فيكَ وقَتَلْنَا بك ، لأنّا نُزَقُ الشهادة في القتل والمَثُوبَةُ ، إذ كنا نجاهد عمّا اختزلته<sup>(٢)</sup> » ، وضرب إلى لِحْيَتِهِ وأَعَجَلَه<sup>(٣)</sup> ، فقال : « هى فى هذه الخزانة » . ودعا بـغلام فقال : « أخرج جميع ما [ أودَعَنَاهُ أبنّا ] عُمر » ، فأخرج سَفَطًا كان فيه جواهر ، وسَفَطًا<sup>(٤)</sup> فيه أثوابٌ وشى مذهبة صِحَاحًا ، وبُدُورًا فيها مال<sup>(٥)</sup> ، فقال : « والله لئن خَلَقْتَ شيئًا لنَطْلُكَ دَمك<sup>(٦)</sup> ، ولئن كنت أَدَيْتَ الأمانة لَنكوننَّ أولياءَكَ والمقيمين بأمركَ » .

فوافوا باب منازلنا ، فصاحوا بالـغلام وهم يحملون الوديعة ، فوضعوها بين أيدينا وحدثونا بحدثهم ، وقالوا : « استعْرِضُوا وديعتكم ، فنحن فى الدهليز حتى تَفْرُغَا وتُخْبِرَانَا : هل بقى منها شىء أم لا ؟ » ، فلما عرضناها على نَبِيَّتِهَا عندنا<sup>(٧)</sup> ، ماغادرت شيئًا منه ، وعادت بما ردّ إلينا نعمتنا ، وأنحسمت فاقَتْنَا ، ولم نجد فى الجماعة من قبل شيئًا مما بدلناه ، وانصرفوا » .

\* \* \*

٥٦ - وحدثنى أحمد بن أيمن قال :

« كنت أكتب فى حدائتى للعباس بن خالد البرمكى ، وكان طويلَ اللسان مَخَشِيَّ الغَضَب . فإنى لجالس بين يديه فى داره بمدينة السلام ، حتى دَخَلَ علينا

(١) الشطار جمع شاطر . (ش) .

(٢) اختزل المال : اقتطعه وانفرد به . (ش) .

(٣) ضرب إلى لحيته : أى ضربها بيده فأمسكها . (ش) .

(٤) السفط : الوعاء الذى تعبى فيه الثياب . (ش) .

(٥) البدور : جمع بدرة . (ش) .

(٦) طل دمه : أهدر وأبطل ديته . (ش) .

(٧) الثبت : جريدة تثبت فيها الأشياء - (الكشف) ، (ش) .

شابَّ حسنُ الصورة رث الهيئة ، فأكب عليه فقال : « ألسْتَ ابنُ فلانِ صديقنا ؟ » ، فقال : « نعم ، ياسيدي ! » . فقال : « قد كان حَسَنَ الظاهر جميل الهيئة ؛ فما بَلَغ بك إلى ما أرى ؟ » ، قال : « كان تَجُمِّلُهُ أَوْفَى من عَائِدَتِهِ ! وتُؤَفِّي ، فكنْتُ أَتَبَلَّغ بما يستعمله المُوفَى <sup>(١)</sup> على جَاهِهِ ، إلى أن خانَ طبعي البارحة ولم أَطِق سَتْرَ ما بي فقصدْتُك » ، فدعا بمائة درهم ، وقال : « تمسك بهذه إلى أن أنظر لك في عائِدِ عليك من الشُّغْل » . فلما قام من عنده قال لَغلام يثق به : « قُصَّ أثرُ هذا الفَتَى ؛ فانظر ما يبتاعُه بهذه الدراهم وأُخْصِه عليه حتى يَدْخُل منزله ، وأعرف المنزل وصِرَ إليَّ » . فرجَعَ إليه وقال : « ياسيدي ! هذا غلام عَيَّار ! <sup>(٢)</sup> ابتاع بَنَيْفٍ وثلاثين درهما سَمِيذًا وشُكْرًا وعَسَلًا ولَحْمًا كثيرًا وحوائج الأعراس <sup>(٣)</sup> ، وأخذ طَبَاخًا من طَبَاخِي الأعراس ، وأُخْسِب أن عنده دعوة وقد عرفتُ منزله » ، فقال : « دَعُهُ » .

فلم تمض إلا أيام يسيرةً حتى وافى فأعرض عنه ، وأستثقل جلوسه بين يديه ؛ فقال : « ياعَمِّي وسَيِّدِي ! ليس يشبه هذا اللقاءُ ما لقيتني به في الأولى ! » ، قال : « كنتُ في الأولى راجيا لصلاحك ، وأنا اليوم آيس منهُ » ، فقال : « وكيف ظننت ذلك ؟ » ، قال : « أخبرني غلامي أنَّك أنفقتَ إلى أن بلغتَ منزلَك نَيْفًا وثلاثين درهما ، وكان حَقُّك أن لا تزيد على ثلاثة دراهم » ، فقال : « لو عرفت خبري لقدَّمت عُذري ! » ، قال : « ما خبرك ؟ » .

قال : « كنت مع تضائيقِ حالي ، أُمْسِك نفسي عن المسألة ، وأقْتَصِر وأهلي على البلغة <sup>(٤)</sup> . وأنا ساكِنٌ وأهلي في ظهر دار فلان - ووصف رجلاً ظاهرَ اليسار من التجار - وقال : « له طاقاتٌ في مطبخه تُفْضِي إلى منزلي . فأولم وليمةً لا أشك في حضورِك إياها . فَشِرِقَ منزلي بروائح الأطعمة ، وكانت الصَّبِيئة من

(١) كذا في ع ، ج وبهامش ج « أتبلغ بما يستعمله إلخ : اكتفى من القوت بما يصل إليه المشرف على نهاية جَاهِهِ . وفي متن ش « المُوفَى » .

(٢) العيار : أصله الكثير المحيى والذهاب الذكي الطواف ، وهو هنا (البلطجي) . (ش) .

(٣) السميز : دقيق تتخذ منه الحلوى . (ش) .

(٤) البلغة : كل ما يكتفى به . (ش) .



صبياني تخرج فتقول : « رائحة جدى يُشوى ! » وأخرى تقول : « رائحة نَقَانق تُقلى ! » وهذه تقول : « يا أَبَه ! أَشْتَهَى من هذا الفالودج الذى قد شاعت رائحته لقمة ! » ، وقولهم يُقَرِّح قلبى <sup>(١)</sup> . وأملت أن يدعونى فأتحمل التزليل لَهُم <sup>(٢)</sup> ، فوالله ما رأتى أهلاً لذلك ، فقلت : « ولعله إذ نَقَصْتُ عنده من منزلة من يُدْعَوْنَ أن يبعث إلى ؟ فوالله ما فعل . فَبِتْ بليلة لا يبيت بها الملدوغُ ، فأصبحت فى الغداة فكنت أوثق فى نفسى من سائر مَنْ بمدينة السلام . فلما أعطيتنى تلك الدراهم اشتريت بها حوائج أَصْلَحَ منها ما أَشْتَهوه ، فأكلوا أَيْاماً منه ، وهم يدعون الله فى الإحسان إليك ، والخَلَفَ عليك » فقال له العباس : « أَحسنت ! بارك الله عليك ! » ، ثم صاح : « يا غلمان ! أَسِرُّوا لى » ، وليس ثيابه ، وركب وركبت معه ، ودخل إلى صاحب الصَّنِيع <sup>(٣)</sup> فقال : « دعوتنى وجماعةً وُجُوه بغداد إلى طعام مَقْتَنَا الله عليه ! وعَرَضْتَ نَعْمَتَنَا للزوال ، وأنفسنا إلى احترام الأعمار ! » ، وقصَّ قِصَّةَ الفتى ، وقال : « عزمْتُ على أن أَصْدُقَ عن كلِّ من حَضَرَ وليمتك <sup>(٤)</sup> ، وتكونُ سبباً لتخلف الناس عنك ، والإمساك عن إجابتك أُخْرَى الليلية » ، فقال : « أنا أَفْدَى إذاعتك بما غفلت عنه بخمس مائة دينار » ، قال : « أَحْضَرُهَا » . فأحضرها ، فقال : « اقْبِضْهَا » ، فقبضْتُهَا .

ثم ركب إلى جماعة فقال : « أعطونى فى مَعُونَةٍ رجلٍ من أبناء التَّعَمِ أَخْتَلَّتْ حاله » ، فأخذ منهم خمس مائة دينار أُخْرَى ، ورجع إلى منزله - وقد كان أَمَرَ الفتى ألا يبرِّخ منه - ، فأدخله إليه ، وقال : « فِيمَ تهش إليه من التجارة ؟ » ، فقال : « فى صناعة الأنماط <sup>(٥)</sup> ، فإنها صناعةُ أسلافنا ، ومنَ بها يَعْرِفُ حُقُوقَنَا » . فدعا برجلٍ منهم حَسَنَ اليسار ، فأخرج إليه الألف الدينار التى أخذها ، فقال : « هذا

(١) يقرح قلبه : يجرحه ويملاه قروحاً . (ش) .

(٢) التزليل : حمل الطعام من الوليمة عند الانصراف عنها . (ش) .

(٣) الصنيع : الوليمة . (ش) .

(٤) صدق عنه : أخرج صدقة . (ش) .

(٥) الأنماط : جمع نمط ، وهى ضرب من البسط له خمل رقيق . (ش) .

المال لهذا الفتى ، فليكن فى دُكانك ، واشترِ له بها ما يُصلحه من المتاع وبصّره به » ، ثم قال للفتى : « احذر أن تُنفق إلا من ربح » . فانصرف الفتى ، وقد رُدَّ عليه سنّره » .

فحلّف لى أحمد بن أيمن : « أنّ بضاعته تَشْتَرَّت <sup>(١)</sup> ، وأرباحه أَتصلت ، وعاملُ السلطان ، ودخل فى جُملة التّجار وجِلَّتْهم » .

\* \* \*

٥٧ - وحدثنى أحمد بن أبى عمران ، عن مسلم بن أبى عُقبة ، عن أبيه عتبة ، - وكان عتبةُ هذا مصادقًا لأبى يوسف القاضى وتربّا له <sup>(٢)</sup> - ، قال : « كان أبو يوسف قد انقطع إلى أنحاء الفقه <sup>(٣)</sup> ، فأحسن القول عن أبى حنيفة ؛ وكانت زيادته فى العلم ، بمقدار نقصانه فى الرزق . وكان كل من يستعرضُ حاله بالكوفة ، يشير عليه [ بالرّحلة ] إلى بغداد . ويرى أبو يوسف صوابَ ما يُشار به عليه ، فيَقْعِدُهُ نقصانُ حاله عن المركب الفاره <sup>(٤)</sup> ، واللبسة التى تُشبه من حلٍّ محلّه من العلم ، ونُزِعَ إليه من أقصى النواحي <sup>(٥)</sup> .

« وكان له غلام كان لأبيه ، حاذقٌ بعمل الجواشن والدُّروع وكثيرٌ مما يحتاج إليه من آلة الحرب <sup>(٦)</sup> ، وكان يأتيه فى كلّ شهر بما يقوته فى حاضرة الكوفة ، ولا يُعيّنه على خُضرة السلطان . فرغب فى الغلام عامل للمهدى على الكوفة - قد ذهب عنيّ اسمه - ، فطلبته من أبى يوسف - وهو يومئذ من أصاغر رعاياه - ، فباعه منه بتسعين دينارًا .

« وخرج عند ذلك إلى بغداد ، فارتاد دابةً وثيابًا .

(١) ثمرت : نمت وكثرت ثمرتها وأرباحها . (ش) .

(٢) ترب المرأة : هى صاحبته التى ولدت معها ، وأما الرجل فهو « لدته وسنه » . (ش) .

(٣) أنحاء الفقه : وجوهه وأبوابه ونواحيه . (ش) .

(٤) الفاره : النشيط الحاذق القوى من الدواب . (ش) .

(٥) نزع إليه : قصد من بعد . (ش) .

(٦) الجواشن : جمع جوشن : درع وزرد يلبسه الصدر والحيزوم من العنق . (ش) .

« وكان لعبد الله بن القاسم العنوي - أحد أصحاب الأعمش <sup>(١)</sup> - محل من المهدي ، ولم يكن في المجالس التي تنعقد ببغداد في الفقه أجل من مجلسه . فدخل أبو يوسف مع كافة من دخل ، من غير تسليم على عبد الله ، ولا مقدمة لحضور مجلسه . وكان أبو يوسف حسن الصورة ، جميل الإشارة ، لطيف التخلص والاحتجاج ، فقبله قلب عبد الله ولم يعرفه .

« وجرت مسائل وأجوبة ، كان حظ القياس فيها مقصراً ، وكان الاحتجاج على ظاهر القول . فتكلم أبو يوسف فيها فأحسن الاحتجاج وجود ، وأعانه على هذا طول لسانه وحسن بيانه ، ثم سألهم فقصروا عن الجواب ، فأبان عنه لهم برفق . فلما تقضى المجلس عاتبه عبد الله على تخلفه عنه وتعريفه مكانه ، وسأله أين نزل ، فأخبره ، فرغب له عن الموضع الذي سكنه ، ودعاه إلى منزل بالقرب منه ، وقرر خبره عند أبي عبيد الله كاتب المهدي ، فوصله بالمهدي وأسنى رزقه <sup>(٢)</sup> ؛ ثم قرنه بالهادي فأقام معه مدة أيامه ؛ وبلغ مع الرشيد ما لم يبلغه عالم بعلمه ، ولا محبوب بمرتبه . »

\* \* \*

٥٨ - وحدثنى علي بن سند - وكان انقطاعه في أيام الموفق والمعتضد <sup>(٣)</sup> على بن سند والجيش ثابت إلى أحمد بن محمد بن بسطام ، وكان آل عبيد الله بن وهب يَحْقِدُونَ [ عليه ] سوائف مُنْكَرَةً ، ولم يكن مع عبيد الله من سوء المباداة <sup>(٤)</sup> مامع القاسم أبينه <sup>(٥)</sup> . فلما حبس أحمد بن محمد بن بسطام ، قبض علينا معاشر خلفائه في الأعمال ،

(١) هو أبو محمد سليمان بن مهران الكوفي ، الإمام المشهور ، كان ثقة عالماً فاضلاً . توفي سنة ١٤٨ هـ . ابن خلكان ج ٢ ص ٤٠٠ .

(٢) أسناه : جعله سنياً أى رفيعا عظيما . (ش) .

(٣) هو أبو العباس أحمد بن الموفق بالله أحد الخلفاء العباسيين . توفي ببغداد سنة ٢٨٩ هـ . السيوطي : تاريخ الخلفاء ص ٤٢٧ .

(٤) باداه مباداة : أظهر له مافى نفسه من عداوة أو غيرها . (ش) .

(٥) انظر في القاسم : ابن خلكان ج ٣ ص ٣٦١ .

وَأَثْبَتْنَا فِي جَرِيدَةٍ<sup>(١)</sup> ، وَتَقَدَّمَ بِاحْضَارِنَا إِلَى دَارِهِ ، فَيَسْتَسْنَا مِنَ الْحَيَاةِ - ، وَقَالَ لِي عَلِيُّ بْنُ سِنْدٍ :

« فَلَمْ يَكُنْ فِي جَمَاعَتِنَا أَوْضَعُفٌ حَالًا مِنِّي وَلَا أَقْلٌ نَاصِرًا ، فَرَأَيْتُ الْمَوْتَ . وَحُمِلْنَا إِلَيْهِ ، وَقَدْ أَخْضَرَ الْجَلَادِينَ وَالسَّيَاطَ وَالْمَوَكِّلِينَ بِالْمَعَابِرِ<sup>(٢)</sup> ، قَالَ : فَقَدِّمْنَا مِنَّا رَجُلًا مِنْ جِلَّةِ أَصْحَابِ أَحْمَدَ بْنِ بَسْطَامٍ فَضْرَبَ ، وَأَخَذَ خَطُّهُ بِمَا أَعْلَمَ أَنَّهُ لَا تَصِلُ إِلَيْهِ يَدُهُ . وَبَيْنَ يَدَيْهِ رَجُلٌ ظَهَرَهُ إِلَيْنَا لَا نَعْرِفُهُ ، فَلَمَّا فَرَّغَ [ مِنْ ] أَمْرِهِ ، سَمِعْتُ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَهُوَ يَقُولُ : « هَتَّئِنِي عَارِفَتُكَ ! » ، فَقَالَ : « ذَرُّهُ ! حَتَّى يَرَى عِظَمَ مَا سَلَّمَ مِنْهُ بِكَ » ، فَقَالَ : « هُوَ يَرَاهُ غَدًا » ، فَقَالَ الْقَاسِمُ : « سَلِّمُوا عَلَيَّ ابْنَ سِنْدٍ - لَا رِعَاةَ لِلَّهِ ! - إِلَى صَاحِبِهِ أَبِي الْجَيْشِ ثَابِتَ » ، فَرَأَيْتُهُ وَقَدْ قَبَّلَ يَدَهُ ، وَرُذِّتْ عَلَيَّ الْحَيَاةُ بِشَفَاعَتِهِ ، وَأُطْلِقْتُ مِنْ غَيْرِ مَصَادَرِهِ وَلَا عَقُوبَةٍ<sup>(٣)</sup> .

« فَلَمَّا رَجَعَ ثَابِتٌ إِلَى مَكَانِهِ ، وَصَارَ بِي رَسُولُ الْقَاسِمِ إِلَيْهِ ، قَالَ لِي : « مَرَّ بِي اسْمُكَ فِي الْجَرِيدَةِ فَاسْتَوْهَبْتُكَ ، لِأَنَّ أَبَاكَ كَانَ مِنْ إِخْوَانِي » . فَجَزَيْتُهُ الْخَيْرَ عَلَى رِعَايَتِهِ وَالِدِي ، فَيَّ .

\*\*\*

محمد الغورى ٥٩ - وَحَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ صَالِحِ الْغُورِيِّ ، قَالَ :  
وَلَصَّ « كَانَتْ لِي بَضَاعَةٌ أَعُودُ بِفَضْلِهَا عَلَى شِمْلَى ، فَأَفْتَرَقْتُ فِي مَعَامِلَاتٍ فِي الصَّعِيدِ ، وَخَرَجْتُ إِلَى مَنْ عَامَلْتَهُ فَجَمَعْتُهَا ، وَكَانَ مَقْدَارُهَا خَمْسَ مِائَةِ دِينَارٍ . وَخَرَجْتُ أُرِيدُ الْفُسْطَاطَ فِي رُقْفَةٍ كَثِيرَةٍ الْجَمْعِ ، فَلَمَّا كَانَ مُنْتَصَفُ طَرِيقِنَا ، وَاقَى جَمْعٌ مِنَ الصُّعَالِيكَ فَسَلَبَ النَّاسَ جَمِيعًا . وَدَهَشْتُ<sup>(٤)</sup> ، فَرَأَيْتُ مِنْهُمْ شَابًا حَسَنَ الصُّورَةِ ، فَقُلْتُ لَهُ : « وَاللَّهِ مَا أَمْلَكَ غَيْرَ هَذَا الْكِيسِ ، فَارْفَعَهُ لِي عِنْدَكَ ! » ،

(١) الجريدة : ورقة تجرد فيها الأسماء وتكتب (كشف بيان) . (ش) .

(٢) المعابر : هكذا بالأصل ، ولا أدري ماهو ، ولعله يريد بعض آلات التعذيب . (ش) وفي هامش ج : « بالمعابر : جمع معبر كمعبر ، وهو ما عبر به النهر (القارب) ولعلمهم كانوا بعد تعذيب المحكوم عليهم يقذفونهم في النهر ، ويجوز أنها محرفة عن المقابر أى إنهم كانوا يحضرون أصحاب المقابر لدفن من يموت بالتعذيب » .

(٣) المصادرة : توثيق الاتفاق على مال يدفع يفترق على أدائه أحد الطرفين . (ش) .

(٤) دهش : تخير واضطرب . (ش) .

فقال : « وأين يثُك بالفسطاط ؟ » ، فقلت : « فى دور عَبَّاس بن وليد » ، فقال : « ما اسمك ؟ » ، قلت : « محمد الغورى » ، قال : « امضِ لشأنك » . وجاءَ منهم من قَلَعَ ثِيَابِي وسراويلي ، وانصرفوا عنا . ولم أزد أن سوَّغْتُ واحدًا منهم جميع ما كان معي <sup>(١)</sup> ، ودخلنا إلى الفسطاط ونحن فقراء . فرجع كل واحد منهم إلى ماتخلفَ لَهُ ، وبقيت ليس معي درهم أنفقهُ .

« وإنى لجالس على درجة المسجد بين المغرب وعشاء الآخرة ، حتى رأيتُ رجلاً قد وَقَفَ بى ، فقال لى : « هاهنا منزل محمد الغورى ؟ » ، قلتُ : « أنا هو ! » ، ولا والله ! ما اهتديتُ إلى الرجل الذى أعطيته المال ، لأنه كان عندى أوَّلَ مالٍ ذاهِبٍ ، فقال لى : « عَنَيْتَنِي ! » <sup>(٢)</sup> ، وأخرج الكيس فدفعه إليّ ، فردَّتُ على جِدَّتِي وتَطَعَمْتُ الحِياةَ <sup>(٣)</sup> .

وكان بالقرب منّا قائد يُعرَف بابن قَرَا ، كنتُ مُعَايِلًا له وكان له محلٌّ <sup>(٤)</sup> ، فسألت اللصَّ المَبِيتَّ عندى ففَعَلَ . فأصبحت وصرْتُ إلى ابن قَرَا وقصِصْتُ عليه قصَّةَ الرجل ، فقال لى : « الطُفْ لى فيه ، فوالله لأُنَوِّهَنَّ بِاسْمِهِ ، ولَأُكَافِئَنَّهُ عنكَ » . فرجعت إليه فأخبرته ، فوالله ما أرتاع ولا اضطرب ، ومَضَى معي ؛ فأحسن تلقَّيه ، وخلَعَ عليه ، وصيَّره سيارَةً لَعَمَلِهِ <sup>(٥)</sup> ، وضمَّ إليه عِدَّةَ وافرة . ولم يزل فى حَيِّزِهِ إلى أن تُوفِّيَ » .

\* \* \*

مصقلة ومعن  
ابن زائدة

٦٠ - حدثنى أحمد بن أبى يعقوب ، عن أبيه ، عن جده واضح ، قال : « كانت بين المهدي وأخيه جعفر بن أبى جعفر عداوةٌ فى أيام المنصور ، وكان مَصْقَلَةٌ بن حبيب يُنْقَل عنه إلى جعفر ما يكره ، ولا يُمكنُ المهدي أن يسطو

(١) سوغه : أعطاه له سائغًا سهلاً . (ش) .

(٢) عنيته : أتعبتني . (ش) .

(٣) الجدة : الوفرة والغنى ، وتطعم الشيء : ذاقه وتمتع به . (ش) .

(٤) يريد : كان له محل رفيع ومكانة . (ش) .

(٥) وردت هذه الكلمة قبل وفى هامش ج : « سيارة : مصدر سار ، يدل على حرفة ، ويظهر أن المراد به حسن السير بالبلد أو العمل ، وقد كان ذلك عملاً من أعمال الشرطة ، وأطلقه هنا على العامل نفسه » . ولست أحقق معناها ، وهى على كل حال : عمل من أعمال الدولة فى ذلك العصر . (ش) .

على مصقلة ولا يمسّه بسوء . فلما تولى الخلافة نذر دمه ، فاختفى . فحدثني مصقلة أنه نبأه موضعه الذى كان به ، فخرج مستترا يريد غيره ، فلحقه رجل من أعدائه وصاح فى أصحاب الأرباع <sup>(١)</sup> ، « هذا بُعِيَة أمير المؤمنين ! » ، : « فتسرّع إلى الشرط ورأيت الموت عياناً . فبينا أنا فى أيديهم ، اجتاز بى معن بن زائدة ، فصحت به : « ياسيدى ! يا أبا المنذر ! أجرنى أجازك الله ! » ، فقال للشرط والرجل المتشبث بى : « خلّوا عنه » ، فقال الرجل : « ماذا أقول لأمر المؤمنين؟ » ، قال : « تقول له إنّه عندى » ، ثم أمر بحملى على جنيية من جنائبه <sup>(٢)</sup> ، وسار بى إلى منزله ، وقُدّم طعامه فأكلت معه ومع ولده . فلما فرغنا من الطعام قيل له : « وافى رسول أمير المؤمنين ! » ، فقال لولده : « أقضوا حقى عليكم بالآ تسلموا مصقلة ، فقد استجار بى ! » . فحلفوا له على ذلك ، وركب . فلما رآه المهدى قال : « تُجِيرُ عَلَى يامعن ؟ » ، قال : « نعم يا أمير المؤمنين ! » ، قال : « ونعم أيضاً ؟ » ، قال : « يا أمير المؤمنين ! قَتَلْتُ فى دولتك زهاء ثلاثين ألف عدوّ ، ولا أستحق أن أُجِيرَ فيها عدوّاً واحداً ! » ، قال : « نعم تستحق ذلك ، قد وهبناك دمه » ، فقال : « يا أمير المؤمنين ! ليس هكذا يُنْعَمُ مثلك بالحياة ! إذا تصدّقت على أحد بحياته فاجعلها فى خفض عيش من نِعْمَتِكَ <sup>(٣)</sup> » . قال : « يُعْطَى ألف دينار » ، قال : « يا أمير المؤمنين ! لا تستوى جائزتك وجائزة عبدك معن ! هذا ماسمحت له به » ، فقال : « أدفعوا إلى جار معن ألفى دينار » . فحملت معى إلى منزلى ثلاثة آلاف دينار ، وأمنت على نفسى .

\* \* \*

---

(١) أصحاب الأرباع : هم فيما نستظهر من بعض النصوص ، الذين يتولون مراقبة المسافرين ، والنظر فى أحوالهم ، ويكون لهم حق حبس الداخلين إلى المدينة عن دخولها ، والأرباع هناى النواحي : أى نواحي المدينة ومداخلها . (ش) .

(٢) الجنيية : هى الناقة التى يحمل عليها الطعام والميرة ، والجمع جنائب . (ش) .

(٣) الخفض : السعة والدعة واللين فى العيش . (ش) .

أولاد ابن طول  
وابن أخيه

٦١ - وحدثنى ربيعة بن أحمد بن طولون <sup>(١)</sup> ، قال :

« لما توفي خُمارويه ، قَبِضَ عليّ - وعلى مُضَرّ وشَيْيان <sup>(٢)</sup> ابني أحمد بن طولون - جَيْشُ <sup>(٣)</sup> بن خُمارويه ، وحَبِشْنَا بدمشق . فلَمَّا قَفَلَ إلى مصر ، حبسنا في حُجْرة من الميدان معه . وكانت لنا في كل يوم مائدةٌ نجتمع عليها ، وكان في الحُجْرة رِوَاقٌ وبيتان ، وجُلوسنا في الرِّوَاق . فوافي حَدَمٌ له ، فأدخلوا أخانا مُضَرّ في البيت وأغلقوا عليه الباب ، فانفَصَلَ عنا وكانت المائدة تُقَدَّمُ إلينا ، ونُمنَعُ أن نُلْقَى إليه منها شيئاً ، فأقام خمسة أيام لا يَطْعَم ولا يَسْتَعِث . ثم وافانا ثلاثة من أصحاب جَيْش ، فقالوا : « مامات أخوكم بعدُ ؟ » ، فقلنا : « مانسمع له حِسا ! » ، ففتحوا الباب فوجدوه حيّاً ، ورامَ القيام فلم يصل إليه ، ورماه الثلاثة بثلاثة أسهم في مقاتله فَطَفِئَ <sup>(٤)</sup> . وكانت الليلة التي دخلوا فيها ليلة الجمعة ، وأخرجوه وأغلقوا الباب علينا .

« وأقمنا يومَ الجمعة والسبت لم يَقْدَمْ إلينا طعامٌ ، فظننّا أنهم يسلُكُون بنا طريقَه . فلَمَّا كان يوم الأحد ، سمعنا رَجَّةً في الدار وَفُتِحَ باب الحُجْرة ، وأدخل إلينا جيش بن خُمارويه ، فقلنا : « ماخبرك فقال : « غلب أخى على أمرى » ، وتولى إمارة البلد هارون بن خُمارويه » <sup>(٥)</sup> فقلنا : الحمدُ لله الذي قَبِضَ يَدَكَ ، وأَضْرَعَ خَدَّكَ <sup>(٦)</sup> » ، فقال : « ماكان عزمي إلّا أن أُلْحِقَكُما بأخيكما » . وأنفذ

(١) نفى إلى الإسكندرية حينما ولى هارون بن خمارويه ، ثم كاتبه أهل مصر ودعوه إلى الولاية فلما وصل إلى الجبل المقطم خرج إليه نفر من القواد فناوشوه الحرب ، ثم اعتقل وضرب بالسياط حتى مات سنة ٢٨٤ هـ . الكندى : الولاة ص ٢٦٦

(٢) ولى مصر بعد قتل هارون بن خمارويه سنة ٢٩٢ وهو آخر من وليها من الطولونيين . الكندى الولاية ص ٢٧٠

(٣) ولى مصر سنة ٢٨٢ بعد قتل خمارويه ثم قتل سنة ٢٨٣ . الكندى : الولاة ص ٢٦٥

(٤) طفئ الرجل : خمد وهمد وانطفأ لهب حياته . (ش) .

(٥) ولى مصر سنة ٢٨٣ وكان سئ السيرة ، قتله عماه شيان وعدى سنة ٢٩٢ . الكندى : الولاة ص ٢٦٦ فما بعدها .

(٦) أضرعه : أذله وأخضعه . (ش) .

إلى جماعتنا مائدةً ، فلَمَّا طَعِمْنَا بَعَثَ إِلَيْنَا خَادِمًا : « إِنَّ جَيْشًا كَانَ قَدْ عَزَمَ عَلَى قَتْلِكُمَا كَمَا قَتَلَ أَخَاكُمَا ، فَاقْتُلَاهُ وَخُذَا بَثْرَاكُمَا مِنْهُ ، وَأَنْصَرِفَا عَلَى أَمَانٍ » ، وَبَعَثَ إِلَيْنَا خَدَمًا ، فَتَسَرَّعُوا إِلَيْهِ فَقُتِلَ . وَأَنْصَرَفْنَا إِلَى مَنَازِلِنَا وَقَدْ كُفِينَا عَدُوَّنَا .

\* \* \*

أحد ملوك الهند

وتاجر

٦٢ - وَحَدَّثَنِي مَنْصُورُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ <sup>(١)</sup> الْفَقِيهَ ، قَالَ :

« خَرَجَ رَجُلٌ نَعْرَفُهُ بِتِجَارَةٍ ، فَصَّغْدُهُ إِلَى الْهِنْدِ ؛ فَرَجَعَ إِلَيْنَا بِأَنْوَاعٍ مِنَ الطَّيِّبِ كَثِيرَةٍ لَهَا قِيَمَةٌ خَطِيرَةٌ ، وَهُوَ فِي نَهَايَةِ الشُّرُورِ ، فَقُلْنَا لَهُ : « كَمْ رِبَحَتْ فِي التِّجَارَةِ الَّتِي خَرَجْتَ بِهَا مِنْ عِنْدِنَا ؟ » ، فَقَالَ : « غَرَقْتُ وَسَائِرُ مَنْ كَانَ مَعِيَ ، فَسَلِمْتُ بِخُشْيَةِ نَفْسِي فِي جَزِيرَةٍ مِنْ جَزَائِرِ الْهِنْدِ ، فَتَلَقَّانِي قَوْمٌ فِيهَا وَجَاءُوا بِي إِلَى مَلِكِهِمْ فَقَالَ لِي : « قَدْ نَفِدتِ الْمَوْهَبَةُ الْخَارِجَةُ عَنْكَ ، فَمَا مَعَكَ مِنَ الْمَوْهَبَةِ الثَّابِتَةِ عَلَيْكَ ؟ » ، قُلْتُ : « مَعِيَ الْكِتَابُ وَالْحِسَابُ » ، فَقَالَ الْمَلِكُ : « مَا بَقِيَ لَكَ ، أَفْضَلَ مِنَ الَّذِي ذَهَبَ مِنْكَ ، وَالصَّوَابُ أَنْ تَعْلَمَ أَبْنَى الْكِتَابِ بِالْعَرَبِيَّةِ وَالْحِسَابِ ، فَأَرْجُو أَنْ نُعَوِّضَكَ أَكْثَرَ مِمَّا [ فَقَدْتَهُ ] » ، وَسَلَّمْتُ إِلَيْهِ مِنْ أَبْنَتِهِ : أَذْكَى صَبِيٍّ وَأَلْطَفَهُ ، فَتَعَلَّمْتُ فِي مَدَّةٍ يَسِيرَةٍ مَا يَتَعَلَّمُهُ غَيْرُهُ فِي مَدَّةٍ طَوِيلَةٍ .

فَلَمَّا رَأَى أَنَّهُ قَدْ تَوَجَّهَ وَاسْتَحَقَّقَتْ مِنْهُ الْإِحْسَانُ <sup>(٢)</sup> ، صَارَ إِلَيَّ صَاحِبُ الْمَلِكِ فَقَالَ : مَعِيَ هَدِيَّةٌ مِنَ الْمَلِكِ إِلَيْكَ ، وَأَدْخِلْ إِلَيَّ بَقْرَةً فَنِيَّةً ، ثُمَّ قَالَ : « أَدْفَعُهَا لَكَ إِلَى الرَّاعِي ؟ » ، فَقُلْتُ : « أَفْعَلْ » ، وَصَغُرَ فِي عَيْنِي أَمْرُ الْمَلِكِ عَلَى عَظَمِ شَأْنِهِ . فَمَا مَضَى زَمَنٌ قَصِيرٌ حَتَّى جَاءَ الرَّاعِي فَقَالَ : « مَاتَتِ الْبَقْرَةُ ! » ، وَاسْتَقْبَلَنِي كُلُّ خَاصَّةِ الْمَلِكِ بِالْتَّغْنُمِ <sup>(٣)</sup> . ثُمَّ ظَهَرَ فِي أَبْنَتِهِ تَزَيُّدٌ <sup>(٤)</sup> ، فَبَعَثَ إِلَيَّ بِبَقْرَةٍ فَتِيَّةٍ أُخْرَى فَرَدَدْتُهَا إِلَى الرَّاعِي ، فَمَا مَضَتْ مَدَّةٌ يَسِيرَةٌ حَتَّى وَافَى يَشِيرُونِي فَقَالَ : « قَدْ حَمَلَتْ

(١) هُوَ أَبُو الْحَسَنِ مَنْصُورُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَمْرِو التَّمِيمِيِّ الْمَصْرِيِّ . كَانَ فَقِيهًا جَلِيلَ الْقَدْرِ ،

مُتَصَرِّفًا فِي كُلِّ عِلْمٍ ، لَمْ يَكُنْ فِي زَمَانِهِ مِثْلُهُ بِمِصْرَ . تَوَفَّى سَنَةَ ٣٠٦ هـ . ابْنُ خُلِكَانٍ ج ٥ ص ٢٨٩

(٢) تَوَجَّهَ : أَيْ قَصِدَ الْوَجْهَ الصَّحِيحَ . (ش) .

(٣) تَغْنَمُ : أَظْهَرَ الْغَمَّ وَالْهَمَّ . (ش) .

(٤) تَزِيدُ : يُرِيدُ زِيَادَةَ فِي الْعِلْمِ (ش) .



البقرة ! ». فلما انتهى حملها وَضَعَتْ فِهْنًا حاشية الملك بأشْرهم . ثم جلس الملك مجلسًا عامًا ، وأحضر التجارة التي رأيتموها معي ، ثم قال :

« لم يذهب عليّ مايجبُ لك في تعليم ابني ، ولم أبعث بالبقرة الأولى لفضل البقرة عندي ، ولكن نزلت بك محنة في البحر أتت على ماليك ، فامتحننت بالبقرة ما أنت عليه منها . وعلمتُ أني لو أعطيتك جميع ماملكْتُ يدي - وقد بقي منها شيء - لضاع منك وهلك لديك . فلما أُخبرت أنها ماتت علمت أنك فيها <sup>(١)</sup> . ثم أمتحننت أَمرك بالبقرة الثانية ، فلما أُخبرت أنها قد حملت علمت أنها قد أنحسرتُ عنك ، فسُيرت لك بذلك ، وأستظهرت بانتظار الولادة . فلما ولدت شخصًا كاملاً صحيح الأعضاء ، علمتُ أنك قد فارقت محتك . وهذا ما أعددت لك ! » . ثم وَصَلَنِي بطيب قَوْمته عشرين ألف دينار ، وحملني في البرِّ فسلمتُ ، وزاد بأرض العرب ثمنه على ما قَوْمته » .

قال منصور : « فرأيتَه قد أُيسر بعد الحَلَّة والتلفيق في المعاش <sup>(٢)</sup> ! » .

\* \* \*

٦٣ - وحديثي أبو محمد يحيى بن الفضل ، قال :

« اختفى عند والدي كاتبٌ للفضل <sup>(٣)</sup> بن يحيى بن برمك عند إيقاع الرشيد بهم ، وكان يُواصل البكاء عليهم ، ولا يسمع الوَعْظَ فيهم ، فقال له أبي : « أنا أرجو أن يُخلفَ الله عليك ولا يُضيعك » ، فقال : « والله ما بُكائي لما فاتني منهم ، وإنما بكائي لجلالة أخطارهم ونفاسة أقدارهم ، ولقد كان لصاحبي في الجمعة السالفة مالم أسمع بمثله لقديم ولا حديث ، قال لي : « قد كثر الزَّوَارُ علينا <sup>(٤)</sup> ، فأنظر

(١) قوله : « علمت أنك فيها » : أي أن شؤمك ومحتك متلبسة بها (ش) .

(٢) أيسر : غنى بعد شدة وعسر . والحلة : الفقر (ش) .

(٣) هو أبو العباس الفضل بن يحيى بن خالد البرمكي وزير الرشيد العباسي قبض عليه في فتنة

البرامكة وسجن إلى أن توفي في سجنه سنة ١٩٣ هـ . ابن خلكان ج ٤ ص ٢٧

(٤) الزَّوَار : هم الغفاة والمجتدون وطلابو المعروف ، وكانوا يسمون « السَّوَال » ، فسماهم البرامكة

« الزَّوَار » إكرامًا لهم عن شناعة اسم السَّوَال (ش) .

مقدار من أنصرف ، وأرفع إلى عِدَّة من بقى من الزَّوَارِ لِأَتَقَدِّمَ فِي يَرِّهِمْ ؛ وَأَحْذَرُ أَنْ تَزْفَعَ إِلَيَّ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ الشَّامِ » - ، لِأَنَّهُ كَانَ يَتَشَيَّعُ <sup>(١)</sup> .

« فخرجتُ فالفيت من فَضْل عن المنصرفين أربعة وثلاثين رجلا . وجاءني رجلٌ من أهل الشام كاملُ الأدب ظريفُ الشَّاهد <sup>(٢)</sup> ، فأعلمه ما تُقَدِّمُ به إليّ ، فقال : « يا أخى أسألك أن تُغالط بى وتثبتنى فى وسط الجريدة » ، ففعلتُ ذلك . فنظر إلى الأسماء ثم قال : « ألم أتقدّم إليك أن لا يكون فى الجريدة شامئٌ ؟ » ، فقلت : « وأين الشامى ؟ » . فوضع - شَهِدَ اللهُ - يدهُ على أسمه وحلَّق <sup>(٣)</sup> ، ووقع بيده لكل واحد غيرِ الشَّامى ، فما قصّر بأحدٍ عن مائة دينار ، وأمرنى بإطلاقها وإنفاقها فيهم . فجلستُ أفزقها ، ووافى إليّ الشَّامى ، فأريته أسمه خاليًا وحديثه حديثه ، فقال : « لو قُضِيَ شئٌ لكانَ ، وأحسن الله جزاءك على ما قدّمته من العناية بى » ، وأنصرف وقد غمّنى أمره ، ولم يبق فى الزَّوَارِ أحد حتى أخذ .

« فأنا فى منزلى قريبًا من نصف الليل ، حتى وافانى رسوله ، فصرت إليه ، فقال : « أويئت الساعة إلى فِرَاشى ، واستعرضتُ بفكرى شُغل الزَّوَارِ وما أمرتُ به لهم ، فحسنتُ عندى ، ثم قَبَّحَ فى عيني جرَمانُ الشَّامى المِسكين ، ورأيتُه نَقْصًا فى مُرُوتى ، فتقدّم فى دفع مقدار ماوصل إلى جماعة الزَّوَارِ إليه » ، فقلت : « ياسيدى ! وصل إلى جماعة الزَّوَارِ خمسة عشر ألف دينار ، وهذا يكفيه ألف دينار ! » ، فقال : « والله ماتفى ألف دينار بعَمُّه وقد رأى غيره يأخذ وقيامه عنك محرومًا ، قُمْ فَأَدْفَعْ إِلَيْهِ الْخَمْسَةَ عَشَرَ أَلْفَ وَلَا تَعْدُلْنِى ، فالخطأ فى الجميل أحسنُ من الصَّواب فى القبيح ، وليس يَشْكُرُ النَّاسُ مِنَ الْبَرِّ إِلَّا مَا أَفْرَطَ ، فأنا ما بَلَغَ الْحَاجَةَ فَمَنْسَى عند أكثرهم ، والواجب على من آثر جميلَ الذِّكر أن يَتَغَنَّمَ أَيْامَهُ <sup>(٤)</sup> ، ولا يسوِّفَ بشئٍ من فعله » .

(١) يتشيع : يتعصب لشيعة على رضى الله عنه وأهل بيته (ش) .

(٢) ظريف الشَّاهد : ظريف اللسان (ش) .

(٣) حلَّق : أدار حلقة دائرة على الاسم (ش) .

(٤) يتغنم الشئ : يغتنم ويتنزه (ش) .

قال أبو محمد : « فبكى والله أبى عند هذا الفصل من حديثه حتى خفت عليه ، وقال : « ما أجهل الناس بقدر ما فقدوه من هذا الرجل ! » .  
قال الكاتب : « فخرجتُ وَبَشَّتُ الرُّسُلَ فى طلب الشامى حتى وجدوه ، فوفانى وقد انحطَّ أكثرُ لحمه فى يومٍ واحد ، فقصصتُ عليه القصة ، فحمد الله وأثنى عليه وشكرنا جميعاً ، وقبض المالَ وأنصرف على أحسن حال » .

\* \* \*

والد المؤلف  
وابن المدير

٦٤ - وسمعتُ يوسف بن إبراهيم والدى ، وهو يقول :  
« كانت بينى وبين أحمد بن محمد بن مُدَبِّر سَوَالْفُ تُرْعَى وَيُحَافِظُ عَلَيْهَا ، فلَمَّا تولى مصرَ رأى حُسنَ ظاهرى ، فظنَّ ذلكَ عن أموالِ جَمَّةٍ لَدَى ، فجَدَّ بى فى المطالبة ، وأخرج على بقايا لعقودٍ انكسرت من آفات عَرَضَتْ لِضِيَاعِهَا ، ولم يسمع الاحتجاج فيها ، وأستقصر ما أورده ، و[ ظنَّه ] إنما كان عن حيلة ، فاحتبسنى مع المتضامين . فكان يَغْدُو فى كلِّ يوم غلامٌ له يحجبه يُعرفُ بِفَضْلِ ، فيكتبُ على كل رجل ما يؤدِّيه فى يومه ، فإن شكا أنه لا يَصِلُ إلى شئ ، أخرجهُ فحُمِّلْتُ عليه الحجارة ، وطُولِبَ أعنفَ مُطالبة .  
« فلم يزل بى إلحاحه حتى بعثَ حُصْرَ دارى فضلاً عما فيها ، وعرضتُ دارى فَمَنَعْنى من بيعها ، ووجهَ إلى : « فأين يكون حُرْمُكَ ؟ » . فوفانى كاتبى فى يوم من الأيام فقال لى : « يشهدُ الله أَنَّا ما نَصِلُ لك اليوم إلى ما يَقيِمُكَ ، فضلاً عن شئٍ تؤدِّيه ! » .

وأمسك فضل غلامه عن الدخول فى ذلك اليوم علينا ، وتعرَّفَ ما يؤدِّيه كل واحد منا . فلما صليت الظهر من ذلك اليوم أنفذَ إلى توقيعا نُسخَتُهُ :  
« يا أبا الحسن أعزَّكَ الله ! قد أُلِيَتْ بما بقى عليك <sup>(١)</sup> ، وهو سبعة عشر ألف دينار ، وآثرنا صيانتك عن حُطَّةِ المطالبة هذه المدة ، فإن أَرَحْتَ العِلَّةَ فيها ،

(١) أُلوى ولوى الدين : مطله وتأخر بالعلل عن قضائه (ش) .

وإِلَّا سَلَّمْنَاكَ إِلَى أَبِي الْفَوَارِسِ مُزَاحِمِ بْنِ خَاقَانَ <sup>(١)</sup> أَيْدَهُ اللَّهُ ، وَسَبَّبتَ بِهِ عَلِيكَ لِأَصْحَابِهِ <sup>(٢)</sup> » .

« فَكَتَبْتُ إِلَيْهِ رُقْعَةً أَحْلَفُ فِيهَا : « إِنِّي مَا أَمْلِكُ عَدَدَ هَذَا الْمَالِ حَبَّ حِنْطَةٍ : وَلَوْ كَانَ لِي شَيْءٌ لَصُنْتُ بِهِ نَفْسِي ! فَإِنْ رَأَى السَّيِّدُ رِعَايَةَ السَّالِفِ بَيْنِي وَبَيْنَهُ وَسَتَرَ مُخْلَفِي ، كَانَ أَهْلًا لِمَا يَأْتِيهِ ، وَإِنْ سَلَّمَنِي إِلَى هَذَا الرَّجُلِ رَجَوْتُ مِنَ اللَّهِ عِزَّ وَجَلَّ مَا لَا يَخْطِئُ مَنْ رَجَاهُ » .

« فَرَجَعُ إِلَيَّ بَعْضُ غُلَمَانِهِ وَمَعَهُ رُقْعَةٌ مَخْتُومَةٌ ، فَاسْتَرْكَبَنِي . وَسَارَ بِي إِلَى مُزَاحِمٍ ، فَلَمَّا قُرِئَتْ عَلَيْهِ الرُقْعَةُ أَدْخَلَنِي إِلَيْهِ ، وَعِنْدَهُ كَاتِبٌ لَهُ يَعْرِفُ بِالْمَرْوُزِيِّ فَعَرَفَنِي مُزَاحِمٌ وَلَمْ أَعْرِفْهُ - : وَكَانَ أَبُوهُ فِي الْحَارَةِ الَّتِي فِيهَا دَارُ أَبِي بَسْرٍ مِنْ رَأْيٍ ، وَرَبَّتُهُ أُمُّ امْرَأَةٍ لِي تَعْرِفُ بِمَيْمُونَةٍ ، مَوْلَاةٍ أُمِّ مُحَمَّدِ بِنْتِ الرَّشِيدِ ؛ وَلَا عِلْمَ لِي بِشَيْءٍ مِنْ هَذَا فَقَالَ : « أَنْتَ كَاتِبُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمَهْدِيِّ ؟ » ، قُلْتُ : « نَعَمْ ! أَيْدَ اللَّهُ الْأَمِيرَ » ، قَالَ : « كُنْتُ أُرَاكَ وَأَنَا صَبِيٌّ فِي حَارَتِنَا ، وَوَاللَّهِ مَا طَلَبْتُ ابْنَ الْمَدْبَرِ أَنْ يَرْجِعَ عَلَيَّ مَا لَّا <sup>(٣)</sup> » ، وَإِنَّمَا أَرَادَ أَنْ أَقْتُلَكَ بِالْمَطَالِبَةِ . وَقَدْ قَبِلْتُ التَّسْيِيبَ ، وَرَأَيْتُ أَنْ أَكْتُبَ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ أَعْرِفُهُ رُزُوحَكَ وَقُصُورَ يَدِكَ عَنْ هَذَا الْمَالِ <sup>(٤)</sup> » ، فَإِنْ سَهَّلَ ، وَإِلَّا نَجَّمَهُ عَلَيَّ وَعَلَى رَجَالِي حَتَّى يُقَاضُوا بِهِ فِي كُلِّ نَجْمٍ <sup>(٥)</sup> » ، ثُمَّ قَالَ لِلْمَرْوُزِيِّ : « هَذَا رَجُلٌ مِنْ مَشَايِخِي ، وَأُمُّ زَوْجَتِهِ بِيغْدَاذٌ تَوَلَّتْ تَرْبِيَّتِي ، وَقَدْ أَسْتَكْتَبْتَهُ عَلَى أُمُورِي وَمَا أَحْتَاجُ إِلَى قَبَالَتِهِ مِنَ الضِّيَاعِ بِمِصْرَ <sup>(٦)</sup> » ، وَلَيْسَ يُزِيلُكَ عَنْ رَسْمِكَ <sup>(٧)</sup> » ، وَأَخَذَ خَاتَمًا قَدْ كَانَ تُخْتَمُ بِهِ الْكُتُبُ بِحَضْرَتِهِ فَأَعْطَانِيهِ .

(١) ولي مصر من قبل المعتز سنة ٢٥٣ وتوفي سنة ٢٥٤ هـ . الكندي : الولاة ص ٢٣٤

(٢) سبب عليه : أى جعله سبباً يأخذ عليه مالا من المرسل إليه كان يستحقه لديه ، ويتولى المرسل إليه استخراج المال من الرجل المسبب عليه (ش) .

(٣) رَجَعُ عَلَيْهِ الْمَالُ : عَجَلَهُ لَهُ (ش) .

(٤) الرزوح : العجز والضعف والإعياء من الثقل (ش) .

(٥) النجم : الوقت المضروب لأداء المال ؛ ونجم المال : أذاه نجوموا ( أقساطا ) في أوقات معلومة متتابعة مشاهرة أو مساناة (ش) .

(٦) قبالة الضياع : كفالة الرجل أموال خراجها ، واحتماله بأدائها لبيت المال . (ش) .

(٧) الرسم : هو عندهم الولاية على بعض أمر الدولة (ش) .

وسألني عن العجوز التي ربَّته ، فقلت : « هي بمصر معي ! » ، وانصرفت من عنده إلى منزلي . فكان أول من هنأني بمحلي منه ابنُ المدبِّر ، ورجعت إلى نِعمتي معه في مدة يسيرة » .

\*\*\*

ابن العجمي  
المهندس واب  
موسى

٦٥ - وحدثني أبو كامل شجاع بن أسلم الحاسب <sup>(١)</sup> ، قال : « كان إبراهيم بن الأعجمي المهندس قد تقاصرت يده واختلت حاله ، فتكلَّم على شكل من أشكال الهندسة ورَّفعه إلى مَنْ أوصله إلى المأمون ، قال أبو كامل : فحدثني سَنَد بن علي <sup>(٢)</sup> فقال :

« سأل المأمونُ محمَّد وأحمدَ أبنَي موسى بن شاكر المنجِّم <sup>(٣)</sup> ، عن منزلة إبراهيم بن الأعجمي في الهندسة ، فقالا : « منزلة ضعيفةٌ ، وفيه عاميَّةٌ » ، فقال المأمون للسندی بن شاهك : « أحضرني إبراهيم بن الأعجمي » فلما أحضره ووقف بين يدي المأمون ، تهَيَّبه ، فلم تبدُ منه كلمةٌ ، قال : فرأيتُ انقطاعه قد سرَّ أبنَي موسى <sup>(٤)</sup> ، وقالوا للمأمون : « قد عرَّفنا أميرَ المؤمنين أنه ليس بمحلٍّ من يدخُل إليه ، فقلت : « يا أمير المؤمنين ! لولا أنك تَبْسُطُنا بمناجاتك والمواظبة عليها ، لَكُنَّا بمنزلة إبراهيم في الانقطاع من كلامك ؛ فأما تقصير هذين به في الهندسة ، فإنِّي أشهد سيدي أميرَ المؤمنين أني من بعض تلامذته ، وعليه أبتدأتُ قراءة الهندسة ! » ، فأمر بإيصاله إليه مع خاصَّته ، وأجرى عليه ماوسعه » .

« فقلت للسندی : « متى قرأت الهندسة ؟ » ، فقال : « امتعِضْتُ والله ممَّا

(١) كان مصرياً وكان فاضل وقته وعالم زمانه في علوم الرياضة ، وله تلاميذ تخرجوا بعلمه ، وصنف في هذا النوع التصانيف الجليلة . القفطي : أخبار الحكماء ص ١٤٣

(٢) المنجم المأموني ، فاضل خبير بتسيير النجوم وعمل آلات الأرصاد . القفطي ص ١٤٠

(٣) موسى بن شاكر ، مقدم في علم الهندسة ، وكان مشهوراً في منجمي المأمون . القفطي

ص ٢٠٨

(٤) انقطع الرجل : صمت أو أعى فلم يستطع أن يتكلم أو يعمل (ش) .

لحقه من تعسف هذين الرجلين <sup>(١)</sup> ، فنزلت هذا القول لأردّ به الإصغار عنه <sup>(٢)</sup> ، فصلّحت حاله ، ورجع إلى أفضل ما كان عليه .

\*\*\*

د وأحمد ابني  
س وسند بن  
على

٦٦ - وحدثني [ أبو كامل ] شجاع بن أسلم الحاسب أيضا ، قال :  
« كان محمد وأحمد أبنا شاعر - في أيام المتوكل - يكيدان كل من ذكر  
[ بالتقدم ] في معرفة . فأشخصا سند بن علي إلى مدينة السلام وباعدها عن  
المتوكل . ودبرا علي الكندي <sup>(٣)</sup> حتى ضربه المتوكل ، ووجهها إلى داره فأخذها  
كتبه بأمرها ، فأفرداها في خزنة سميت الكندية ، ومكن هذا لهما أستهاز  
المتوكل بالآلات المتحركة <sup>(٤)</sup> .

وتقدم إليهما في حفر النهر المعروف بالجعفرى ، فأسندا أمره إلى أحمد بن  
كثير الفرغانى - الذى عمل المقياس الجديد بمصر ، وكانت معرفته أوفى من  
توفيجه ، لأنه ماتم له عمل قط - فغلط في قوة النهر وجعلها أخفض من سائره ،  
فصار ما يغمر القوة لا يغمر سائره ، فدافع محمد وأحمد أبنا شاعر في أمره .  
وأقتضاهما المتوكل ، فشعى بهما إليه فيه . فأنفذ مستحشا في إحضار سند بن علي  
من مدينة السلام ، فوافى .

فلما تحقق محمد وأحمد أبنا شاعر أن سندا قد شخّص ، أيقنا بالهلكة ويسا  
من روح الحياة .

فدعا المتوكل سندا وقال [ له ] : ماترك هذان الرديفان شيئا من سوء القول إلا  
وقد ذكراك عندى به ، وقد أتلغا جملة من مالى فى هذا النهر ، فأخرج إليه حتى  
تأمله وتخيرنى بالغلط فيه ، فإنى قد آليت على نفسى - إن كان الأمر على

(١) امتعض : شق عليه الأمر وعظم فتوجع منه (ش) .

(٢) نزل القول : وضعه وادعاه وتقوله كذبا ، والإصغار : التحقير (ش) .

(٣) يعقوب بن إسحاق فيلسوف العرب وأحد أبناء ملوكها . اشتهر بالتبحر فى فنون الحكمة

اليونانية والفارسية والهندسية . القفطى ص ٢٤٠

(٤) الآلات المتحركة : هى آلات رصد النجوم المعروفة بالاصطرلاب (ش) .

ماؤصِف - أن أصْلُبْهُما على شاطئه . وكلُّ هذا بعين محمّد وأحمد وسَمِعَهُما ، فخرج وهما معه .

« فقال محمد [ بن موسى لَسَنَد ] : يا أبا أحمد « إن قُدْرَةَ الحرِّ تُذهِب حَفِيزَتَهُ ، <sup>(١)</sup> وقد فزعنا إليك في أنفُسنا التي هي أنفُسُ أعْلَاقنا <sup>(٢)</sup> ، وما نُشْكِرُ أَنَا قد أسأنا ، والإعترافُ يَهْدِمُ الاعتراف ، فَتُخَلِّصُنَا كَيْفَ شِئْتَ » .

« قال لهما : « أنتما تعلمان ما بيني وبين الكِنْدِيِّ من العداوة والمباعدة ، ولكنَّ الحقَّ أولى ما اتَّبِع . أكان من الجميل ما أتيتما إليه في أخذِ كُتْبِهِ ؟ والله لا ذكرْتُكما [ بصالحية ] حتى تَزِدَّاهَا عليه ! » . فتقدّم محمّد بن شاكِر في حَمَلِ الكتب إليه ، وأخذَ خَطَّهُ باستيفائها . فوردت رُقعة الكِنْدِيِّ أنه تسلّمها عن آخرها ، فقال لهما : « قد وَجَبَ لكما على ذِمَّامٍ بَرْدٌ كُتِبَ هذا الرجل <sup>(٣)</sup> ، ولكما على ذِمَّامٍ بالمعرفة التي لم تَزَعِيَاها فتى ؛ والخطأُ في هذا النهر يَسْتَبْرُ مُدَّةَ أربعة أشهرٍ بزيادةٍ دِجْلَةٍ ، وقد أجمع الحسّاب على أن أمير المؤمنين لا يبلغ هذا المَدَى ، وأنا أخبره الساعة أنه لم يقع خطأ في النهر إبقاءً على أَرْوَاحِكما ، فإن صدَقَ المنجّمون أفْلَتْنَا الثلاثة ، وإن كذبوا - وجازت مدّته حتى تَنْقُصَ دِجْلَةُ وَيَنْضَبَ النهر - أوقع بنا ثَلَاثَتُنَا » .

« فشكر محمد وأحمد هذا القول منه ، واستتر الأمر واسترقّهما <sup>(٤)</sup> به ، ودخل إلى المتوكل فقال [ له ] : « ما غلطا » ، وزادت دِجْلَةُ ، وأجرى الماء فيه ، واستتر حال النهر ، وقتل المتوكل بعد شهر [ين] من إجراءاته . وسَلِمَ محمّد وأحمد بعد شدّة الخوفِ ممّا توقَّعا » .

\* \* \*

(١) الحفيظة : الغضب المكتوم في النفس (ش) .

(٢) الأعلاق : الذخائر النفائس (ش) .

(٣) الذمام : الذمة والعهد والحق (ش) .

(٤) استرقه : استعبده وجعله رقيقاً أو كالرقيق (ش) .

حصار اقريطش ٦٧ - وحدثني الحسن بن مسلم الأقریطشي - ورأيت بعد أن علث سيئه وبلغ والإخلاص لله المائة سنة ، وكان صحيح التمييز ، سليم الحواس - قال :

« أَلَحَّ غَزُونَا عَلَى الرُّومِ ، وَنَالَهُمْ مَنَا مَكْرُوهَ عَظِيمٍ ، فَوَجَدَ مَتَمَلِّكَ الرُّومِ مِنْ هَذَا <sup>(١)</sup> ، وَنَذَرَ أَنْ يُخْرَبَ أَقْرِيطَش <sup>(٢)</sup> وَلَوْ أَنْفَقَ ذَخَائِرَ مَمْلَكَتِهِ . فَنَظَرَ إِلَى رَاهِبٍ مَحْبُوبٍ تَتَعَالَمُ الرُّومُ زَهَادَتِهِ ، فَأَنْزَلَهُ مِنْ مُتَعَبِدِهِ ، وَضَمَّ إِلَيْهِ أَكْثَرَ جُيُوشِهِ ، فَوَافَى جَمْعٌ لَمْ يُحِطْ بِأَقْرِيطَشِ مِثْلُهُ قَط . فَفَزَعْنَا إِلَى غَلَقِ الْحَصَنِ <sup>(٣)</sup> ، وَتَسَرَّعَ الرُّومُ إِلَى بِنَاءِ مَسَاكِنَ لَهُمْ ، وَخَرَجُوا مِنَ الْمَرَاقِبِ ، وَغَلَبُوا عَلَى مِيرَةِ الْبَلَدِ وَمَا يَكُونُ فِي جَوَارِهِ <sup>(٤)</sup> . وَاشْتَدَّ الْحِصَارُ ، وَنَزَعَ الشَّعْرُ ، وَتَحَلَّقَ الْمَأْكُولُ <sup>(٥)</sup> ، وَشَاعَ الْجَهْدُ <sup>(٦)</sup> .

ثم زادت المكاره حتى أكل الناس مامات من البهائم جوعاً ، وأجمعوا على أن يفتحوا الباب له ، فقال لهم شيخ : « إِنِّي قَدْ أَرَاكُمْ قَدْ حُرِمْتُمْ التَّوْفِيقَ فِي قُوَّتِكُمْ وَضَعْفِكُمْ ! وَالصَّوَابُ أَنْ تَقْبَلُوا مِنِّي مَا أُشِيرُ بِهِ عَلَيْكُمْ ! » ، قالوا : « قُل » ، قال : « أَتَرَكُوا لِلَّهِ قَبِيحَ مَا يَحْمِلُكُمْ عَلَيْهِ تَظَاهُرُ النُّعْمَةِ وَالسَّلَامَةِ <sup>(٧)</sup> ، وَأَخْلَصُوا لَهُ إِخْلَاصَ مَنْ لَا يَجِدُ فَرْجَهُ إِلَّا عِنْدَهُ ، وَأَفْصَلُوا صَبْيَانَكُمْ مِنْ رَجَالِكُمْ ، وَرَجَالَكُمْ مِنْ نِسَائِكُمْ » . فَلَمَّا مَيَّرَهُمْ هَذَا التَّمْيِيزَ صَاحَ بِهِمْ : « عِجُّوا بِنَا إِلَى اللَّهِ ! <sup>(٨)</sup> » ، فَعِجُّوا عَجَّةً وَاحِدَةً ، وَبَكَى الشَّيْخُ وَبَكَى أَكْثَرُ النَّاسِ . ثُمَّ قَالَ : « عِجُّوا أُخْرَى ، وَلَا تَسْتَغْلُوا بِغَيْرِ اللَّهِ » ، فَعِجُّوا عَجَّةً أَعْظَمَ مِنَ الْأُولَى ، وَبَكَى النَّاسُ أَيْضًا . ثُمَّ

(١) وجد من الشيء : غضب في نفسه (ش) .

(٢) جزيرة مشهورة في بحر الروم . ينسب إليها جماعة من العلماء . ياقوت : معجم البلدان ج ١

ص ٢٣٦ .

(٣) غلق الحصن : أقفاله (ش) .

(٤) الميرة : الطعام والزاد (ش) .

(٥) نزع الشعر : غلا ، وتحلق المأكول : هلك أو كاد كما يكون في أيام القحط (ش) .

(٦) الجهد : المشقة والعسر من الجوع (ش) .

(٧) تظاهرت النعمة : تضاعفت وتكاثرت (ش) .

(٨) عج بالبكاء والدعاء : رفع صوته (ش) .



عَجَّ الثالثة وعَجَّ الناس معه ، وقال : « تَشَرَّفُوا مِنَ الْحَصْنِ <sup>(١)</sup> » ، فَإِنِّي أَرْجُو أَنْ يَكُونَ اللَّهُ قَدْ فَرَّجَ عَنَّا » .

فحلف لى الحسنُ : « إِنِّي تَشَرَّفْتُ مَعَ جَمَاعَةٍ فَرَأَيْتُ الرُّومَ قَدْ قَوَّضُوا [ رِجَالَهُمْ ] ، وَرَكِبُوا مَرَاكِبَهُمْ . وَفُتِحَ بَابُ الْحَصْنِ ، فَوَجَدُوا قَوْمًا مِنْ بَقَايَاهُمْ فَسَأَلُوهُمْ عَنْ حَالِهِمْ : فَقَالُوا : « كَانَ عَمِيدُ الْجَيْشِ بِأَفْضَلِ سَلَامَةٍ إِلَى الْيَوْمِ ، حَتَّى سَمِعَ ضَجَّتَكُمْ فِي الْمَدِينَةِ فَوَضَعَ يَدَهُ عَلَى قَلْبِهِ وَصَاحَ : « قَلْبِي ! قَلْبِي ! » ، ثُمَّ طَفَيْءَ » <sup>(٢)</sup> . فَانْصَرَفَ مَنْ كَانَ مَعَهُ إِلَى بَلَدِ الرُّومِ . وَخَرَجْنَا عَنِ الْحَصْنِ ، فَوَجَدْنَا فِي تِلْكَ الْأَبْنِيَةِ مِنَ الْقَمْحِ وَالشَّعِيرِ مَا وَسَّعَ الْمَدِينَةَ وَأَعَادَ إِلَيْهَا خِصْبَهَا ، [ وَكُفِينَا ] جَمَاعَتَهُمْ مِنْ غَيْرِ قِتَالٍ » .

\*\*\*

٦٨ - قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ :

سهل بن شنيف

« وَلَمَّا غَلَبَ أَبُو الْخَلِيجِ عَلَى مِصْرَ وَنَوَاحِيهَا ، لَمْ يَكُنْ بِمِصْرَ أَسْوَأَ قَدْرَةً عَلَى أَسْبَابِ أَبِي [ عَلِيٍّ ] الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ الْمَازَرَانِيِّ <sup>(٣)</sup> مِنْ أَحْمَدَ بْنِ سَهْلَ بْنِ شَنِيفٍ ، فَلَمْ يَمُضِ شَهْرٌ حَتَّى انْهَزَمَ ابْنُ الْخَلِيجِ وَظَفِرَ بِهِ وَحُمِلَ إِلَى الْعِرَاقِ . وَدَخَلَ بَعْدَ ذَلِكَ بِشَهْرٍ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ بَسْطَامٍ إِلَى مِصْرَ مَتَوَلِّيًا بِالْأَمَانَةِ عَلَى الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ ، وَكَاشَفًا لَمَّا جَرَى عَلَيْهِ أَمْرُ الضُّيَاعِ بَعْدَ ابْنِ الْخَلِيجِ وَأَصْحَابِهِ .

فَقَرَّرَ أَبُو عَلِيٍّ أَمْرَ الْمُتَضَمِّنِينَ بِالْحَضْرَةِ عِنْدَ أَبِي الْعَبَّاسِ ، فَعَرَّضَ بِسَهْلَ بْنِ شَنِيفٍ وَلَمْ يَدَعْ شَوْءًا إِلَّا ذَكَرَهُ بِهِ . فَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : « سَيَعْلَمُ مَا يَجْرِي عَلَيْهِ مَتَى ! » . وَاتَّصَلَ [ الْخَبَرُ ] بِسَهْلَ بْنِ شَنِيفٍ فَاسْتَطِيرَ قَلْبُهُ وَكَسَفَ بَالَهُ <sup>(٤)</sup> . وَأَخْضَرَ مَعَ جَمَاعَةٍ أَجْلَبُوا مِنَ الْكُتَّابِ مَعَ ابْنِ الْخَلِيجِ <sup>(٥)</sup> ، فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ كَادَ

(١) تشرف : أطل وتطلع (ش) . (٢) طفئ : انطفأت حياته وخمد (ش) .

(٣) انظر في المازرائي : الكندي : الولاة ص ٢٨١

(٤) استطير قلبه : ارتاع واضطرب ، وكسف باله : تغير وساء حاله (ش) .

(٥) أجلب عليه : أعان الخارجين عليه (ش) .

يقوم إلى سَهْل بن شنيف ، ثم رفعه حتى كان أقرب إليه من أخص أصحابه . ودعا ابن حُبَيْش فسارّه ، فنظر إلى سَهْل ، وقال لأبي العباس : « الأمر على ما وصفت » ، ثم أطلق سهلا من ساعته إل منزله . فسأله أبو علي : « هل تعرفه قبل هذا ؟ » ، فقال : « لا والله ! ولكنّه وَرَدَ عَلَيَّ منه أشبه الناس بأبي . »  
وأفرخ رَوْع سَهْل بتوفيق الله ولُطفه ، <sup>(١)</sup> وما زال حفيّا به حتّى مات .

\* \* \*

المؤلف ٦٩ - قال :

« وكنت قد عملتُ في أيام ابن الخليفة لحماية ضياع كانت في يدي . فلما تمخّضت دولته اختفيتُ ونُهبتُ <sup>(٢)</sup> ، وخِفْتُ الإيقاع بي ، واعتور ضياعي العمال <sup>(٣)</sup> ، وأضائق حالي ، فاجتمع الخوفُ والفاقة . فرأيتُ - بعد قدوم أبي العباس بن بسطام - فيما يرى النائم ، يوسفَ بن إبراهيم والدي ، وأنا أشكو إليه خَلَّتِي وخَوْفِي ، فكأنه يقول : « أتا أتكلم في أمرك حتى تعودَ إلي محبّيك » . فلما أصبحتُ قصصتُ الرؤيا على من كنت مُختفياً عنده ، وكان حاذفاً بالعِبرة <sup>(٤)</sup> ، فقال : « يجرى لك فرج بذكر أهلك » .

وطلب أبو العباس بن بسطام الدُستورات القديمة ليعتبر منها عبْر الضياع <sup>(٥)</sup> . فأُخرج إليه ما كان لسنة خمسين ومائتين وماقبلها ، فرأى فيها اسم والدي في ضياع كثيرة ، فقال : « من هذا يوسف بن إبراهيم ؟ » فقال له أبو علي : « هذا صاحب إبراهيم بن المهدي ، ورَضِيعُ المعتصم <sup>(٦)</sup> ! » ، قال أبو العباس :

(١) أفرخ روعه : اطمأن قلبه بعد فزع (ش) .

(٢) تمخضت : كادت أن تولد ، وقربت ولايته الأمر (ش) .

(٣) اعتوروا الضياع : تداولوها بالإيذاء والتضييق في جباية الأموال (ش) .

(٤) العبرة : تعبير الرؤيا وتفسيرها (ش) .

(٥) اعتبر عبر الشئ : استدل على الشئ بالشئ وتدبر حسابه حتى يفهمه . والدستورات : جمع

دستور ، وهي النسخ المحزرة المكتوبة ؛ يريد دفاتر الحساب (ش) .

(٦) هو أبو إسحاق محمد بن الرشيد . كان من أعظم الخلفاء وأهبيهم ، لولا ما شان سؤدده

بامتحان العلماء بخلق القرآن . توفي سنة ٢٢٧ هـ . السيوطي : تاريخ الخلفاء ص ٣٨٥

« وصاحبُ كتاب الطَّبِيخِ ؟ » ، قال أبو علي : « نعم ! » ، قال : « فله ولدٌ ؟ » ، قال : « نعم في ناحيتي ! » ، قال : « فخذلي منه كتاب الطَّبِيخِ ، وكتاب أخبار إبراهيم بن المهدي ، وصِرْ به إليّ حتى يقرأهما عليّ » ، قال : « أفعلُ » .  
 وكان إسحاق بن نُصَيْرٍ يعرف موضعي ، فقال له : « أحتاج إلى أحمد بن يوسف » ، قال : « تُؤمِّنُه ، وعليّ إحضارُه ! » فكتب له أمانًا بخطه ، وحلف فيه ألاَّ يَسْوءَنِي ولا يُطالِبَنِي . فخرجت إليه وأحضرته الكتابين . وفرَّج الله عني بأضعف سبب .

\* \* \*

٧٠ - وحدثني أُمُّ آسية - قابلةٌ أولاد خُمَارويه بن طولون ، وكان لها دينٌ ومذهب جميلٌ ، ومحلٌّ لطيفٌ من خُمَارويه . وقد تذاكرنا لُطْفَ الله عز وجل في أرزاق عباده ، وحُسن الدِّفاع عنهم - : أنه تزوّجها وأُخْتُهَا أَخَوَانِ ، فأقبلتُ حالُ زوج أُختها وأذبرت حال زوجها ، قالت : وتوفّي زوجها بأسوأ حالة ، وخلف لها بناتٌ ، وتعدّر عليها تجهيزه من أخيلاله . وتوفّي زوج أختها ، وقد خلف من العَيْنِ والمساكن والأواني لولد أختها :

قالت : « فكنْتُ أجاهدُ في مُؤنّة وَلَدِي ، وإذا وَقَفَ أمرى ، صِرتُ إلى أختي فقلت : « أقرضيني كذا وكذا » ، استحياءً من أن أقول لها : « هَبِي لى ... » . ودخل شهر رمضان ، فلَمَّا مضى نصفه ، اشْتَهَوْا عليّ صبياني حَلَوْا في العيد ، فصرت إلى أختي فقلت لها : « أقرضيني دينارًا أعمل به للصبيان حَلَوْا في العيد » ، فقالت : « يا أختي ! تَغِيظِينِي بقولك : « أقرضيني » ، وإذا قرضتُك من أين تُعطيني ؟ أَمِنْ غَلَّةِ دُورِكَ أو بُشْتَانِكَ <sup>(١)</sup> ؟ لو قلت : « هَبِي لى » كان أحسن . فقلت لها : « أَقْضِيكَ من لُطْفِ الله تعالى الذى لا يُحْتَسَبُ ، وجُودِهِ الذى يَأْتِي من حيث لا يُرْتَقَب ! » . فتضاحكت وقالت : « يا أختي ! هذا والله من المُنى ، والمُنَى بضائعُ التَّوَكُّي ! » <sup>(٢)</sup> . فأنصرفْتُ عنها أجزُرَ رِجْلِي إلى منزلي .

(١) الغلة : الدخل الذى يغله العقار (ش) .

(٢) التوكى : جمع أنوك : وهو الأحق الذى لاعقل له (ش) .

« وكان فى جوارنا خادم أسود لبنتِ اليتيم امرأةٌ حُمارويه ، فلما بلغتِ حارتنا قال لى : « فى جوارنا امرأةٌ تُطَلِّقُ قد أوجَعَتْ قلبى <sup>(١)</sup> أدخلى إليها فليس لها قابلةٌ » <sup>(٢)</sup> . قالت أم آسية : « ووالله ما عَانَيْتُ ممخوِضةً قطُ <sup>(٣)</sup> ، فدخلتِ إليها ، فمسحتُ جوفها ، وأجلستُها كما كان القوابلُ يُجلِسنى فى طَلْقَى ، فولدت من ساعتها . فلما أَمَسَكَ صياحُها ، جاء الخادم يسأل عنها ، فقلت : « قد وَلَدَتْ ! » ، فعجب من سُرعة أمرها ، وظنَّ أن هذا شيئاً قد أَعتمدته بِحَذَقِ صِناعَةٍ ، وَلُطْفِ فى مِهْنَةٍ . فمضى إلى سِتِّه بنتِ اليتيم - وكان مُقَرَّباً بأوَّل ولِدِ حِمِلِ لأبى الجيش <sup>(٤)</sup> ، وقد غُرِضَ عليها قوابلُ استثقلتْهُنَّ - ، فقال : « فى جِوارِنا قابلةٌ أحضرناها لمرأةٍ فى حارتنا تُطَلِّقُ ، فوضعت يدها على جوفها فسَقَطَ ولدها ! » ، ووصفنى بما لا يُوجد فى قُدرة أحدٍ إلا بالله عزَّ وجل ! فقالت للخادم : « إذا كان غداً فجنِّنى بها » ، فأتى الغلام ودَعَانى إلى مولاته ، فأجبتُ بانسراح صدر وثقةٍ بالله تعالى . فاستخَفَّت رُوحى وقالت : « إلى التَّمامِ تقديرِ الله تبارك وتعالى » . ثم شكت مَغَسّاً تجده المُقَرَّب <sup>(٥)</sup> ، فأدخلتُ يدي فى ثيابها وَمَسَحْتُ جوفها ، وَعَجَّجْتُ إلى الله تعالى فى سِرِّى بتوفيقى ، وكنتُ أدعو - وَمَنْ حَضَرَ من أهلها يَتَوَهَّمُ أنى أَرْقى - فسكنَ ما وجدته وتبرَّكتُ بى . ودخل إليها حُمارويه وقال : « ما وَجَدْتِى » فقالت : « مَغَسّاً فى جوفى ، فوضعت قابلةً أَرَدْتُهَا يدها عليه ، فزال ما أجده ! » ، وأخرجتنى إليه - وكان قريباً من حُرْمِهِ - ، فقال لى : « أرجو أن يُخَلِّصها الله عز وجل ببركتك » .

قالت أم آسية : « ودخلنا فى العَشرِ الأواخرِ من شهرِ رَمَضانَ ، وقد تمسَّكتُ من الإخلاص لله عز وجل بما لا يَصِلُ إليه من سَاحِ فى الجبال ، خوفاً من شِماتِهِ

(١) طلقت المرأة ( بالبناء للمجهول ) : إذا أدركها المخاض ووجع الولادة (ش) .

(٢) القابلة : هى التى تتلقى الولد من بطن أمه ، (المولدة) ، (ش) .

(٣) الممخوِضة : هى الماخض ، وهى المرأة إذا ضربها الطلق ووجع الولادة (ش) .

(٤) أقربت الحامل وهى مقرب : إذا دنا ولادها (ش) .

(٥) المغس والمغص : تقطيع يأخذ فى أسفل البطن والمعى (ش) .

أُخْتِي بِي . فلم تمض إلا ثلاثة أيام حتَّى مَخِضَتْ ، فأجلستُها على كُرْسِي الولادة - وكان مقدارُ طَلْقِها ساعتين - ، فولدت أَبْنًا أسهلَ ولادةً ، وأبو الجيش يقوم ويقعد ، ويذهبُ ويَجِي . فلما ولدت - وكانت تتوقَّع من الولادة أمرًا عظيمًا - فلما أَلْقَتْه قالت لى : « هذا الطَّلَق ؟ » ، قلت : « نعم ! » فقَبِلَتْ - يَعْلَمُ اللهُ - عَيْتِي من الفَرَح . وصاح خُمارويه : « أخبريني يامباركةُ بخبرها » ، فقلت : « وَحْيَاةِ الأمير إنها فى عافية ، وقد ولدت غلامًا سوىَّ الخَلْق بحمدِ اللهِ » . فوجَّه إلَيَّ بألف دينار ، وألَحَّ أبو الجيش فى النَّظَرِ إليها لَفَرْطِ إشفاقه عليها ، فاستوقفته إلى أن نقلتُ حَوَائِجَ الولادة وقلت لها : « ياسيدتى ! أضحكى فى وَجْهه كما تَرِيه <sup>(١)</sup> » . فلما دخل إليها ضحكت فى وجهه ، فتقدَّم بصدقة بمالٍ كثير عنها وعن ولده .

وقالت لى أمُّ آسية : « لما كان يوم الأسبوع - ووقع قبل العيد بيوم واحد - ، أمرت لى بخمس مائة دينار ، وحصل من أتباعها ألفُ دينار ، فحصل لى ألفان وخمس مائة دينار . وخلعت علىَّ وسائرَ حَشَمِها أكثر من ثلاثين خِلْعَةً ، وحُجِلَ إلَيَّ مما أُعِدَّ للعيد ثلاث موائد خَاصَّة . وانصرفت إلى منزلى ، فأرسلتُ إلى أُخْتِي مائدةً ، ووافتنى مهَيَّةً ، وقد تقاصرَ طُولُها ، فأرَيْتُها ما حَصَلَ لى من المال والخِلْع والطَّيْب ، وقلت لها : « يا أُخْتِي ! أنكرتى علىَّ قولى : « أقرضيني » ومن هذا كُنْتُ أَقْضِيكَ . فلا تستصغرى من كان اللهُ مادَّةً ، وعليه مدَارُ ثِقَتِهِ وتعويضِهِ » . واكتسبت هذه المرأة بمحلَّها من أبى الجيش مالا كثيرًا ، وقضت لجماعة من وجوه البلد حوائجَ خطيرة .

\* \* \*

٧١ - وحدثنى شجاع بن أسلم الحاسب ، قال : قلت لسند بن علي : « من كان سبَّكَ إلى المأمون ، حتى اتصلت به ، وكنت [ فى جلسائه ] من العلماء ؟ » . فقال : « أحَدُّكَ به :

(١) كما تَرِيه : تريد ، حين تَرِيه (ش) .

« كان والدى يتكسَّب بصناعة أحكام النجوم مع قوم من أسباب السلطان يودُّونه ويحبُّونه . وتعلَّق قلبى بعد فراغى من قراءة كتاب أقليدس بكتاب المِجسطى <sup>(١)</sup> . وكان - فى أيام المأمون بشوقِ الورّاقين - رجلٌ يُعرف بمعروفٍ ، يُورِّق هذا الكتابَ ويبيعه <sup>(٢)</sup> - بعد تكامل خطّه وأشكاله وتجليده - بعشرين ديناراً فسألت والدى أبتياغه لى ، فقال : « أنظرنى يابتنى إلى أن يتهتأ لى شئٌ أخذه <sup>(٣)</sup> ، إما من رزقٍ وإما من فضل ، وأبتاغه لك .

وكان لى أخٌ لا يشتهى مما [ تقدمت ] أنا فيه من العلم شيئاً ؛ إلا أنه كان يخدمُ أبى فى حوائجه والإشفاقِ عليه . فلما سَوَّفنى أبى بالكتاب وطالت المدّة فيه ، ركبْتُ معه لأمسك ذابّته فى دخوله إلى من يدخلُ إليه ، ولى إذ ذاك سبع عشرة سنة . فخرج إلى غلمانٍ من كان عنده فقالوا : « انصرف ، فقد أقام أبوك عند مؤلانا » . فمضيت بالذّابة فبعثها بسروجها ولجامها بأقلّ من ثلاثين ديناراً ، ومضيت إلى معروفٍ فاشتريتُ الكتابَ بعشرين ديناراً .

وكان لى بيتٌ أخلو فيه ، وجئتُ إلى أمى فقلت لها : « قد جئتُ عليكم جنايةً » ، واقتصصْتُ عليها القصّة <sup>(٤)</sup> ، وحلّفتُ لها : إن شحذت أبى علىّ حتّى يمتنعنى من النّظر فى الكتاب <sup>(٥)</sup> لأخْرِجَنَّ عنهم إلى أبعد غاية ، ورذذت عليها فُضْلَ ثمنِ الدّابة ، وقلت لها : « أنا أغلق بابَ هذا المنزلِ الذى لى ، وأرضى منكم برغيفٍ يُلقى إلىّ كما يُلقى إلىّ المحبوس ، إلى أن أقرأه جميعه » . فتصمّنت لى بتسكين فوّزته ، ودخلتُ البيت وأغلقتُه من عندى . فمضى أخى إلى والدى فى الموضع الذى كان فيه ، فأسرَّ إليه الخبر ، فتغير وجهه ، وتجلّج فى حديثه ، فقال له مَنْ كان عنده : « قد شَعَلْتُ قلبى وقلبَ مَنْ حَضَرَ بما ظهر

(١) هذان الكتابان من أشهر كتب يونان المترجمة إلى العربية ، الأول فى أصول الهندسة ، والآخر فى الهيئة (ش) .

(٢) ورّق الكتاب : نسخه وأعدّه كاملاً للبيع (ش) .

(٣) أنظره : أخره وأجله (ش) .

(٤) اقتص الشئ : حكاه متابعاً (ش) .

(٥) شحذه عليه : حرضه عليه وأغضبه (ش) .

منك ، فبحقّي عليك إلا أخبرتنا لِمَ ذا ؟ » ، قال فحدثته ، فقال : « هذا والله يَسِّرُنَا فى ولدك ؛ فأتَعِدْ فيه بكل جميل <sup>(١)</sup> » ، ثم استحضر من إسْطَبَلَه بَغْلًا أفره من بغل أبى <sup>(٢)</sup> ، وسَرَّجًا خيرا من سَرَّجِه ، وقال لأبى : « اركب هذا البغل ، ولا تكلم أبَنَكَ بحرفٍ » .

قال سَنَدٌ : « وأقمت ثلاث سنين كيوم واحد ، لا يرى لى أبى صورة وجهه ، وأنا مُجِدُّ حتى استكملت كتاب المجسطى . ثم خرجت وقد غَمِلت أشكالا مُستَضْعِيَّاتٍ ووضعتها فى كُمى . وسألت : « هل للمهندسين والحساب موضع يجتمعون فيه » ؛ ف قيل لى : « لهم مجلس فى دارِ العباس بن سعيد الجوهري يزب المأمون ، يجتمع فيه وجوه العلماء بالهَيْئَةِ والهندسة » . فحضرته ، فرأيت جَمِيع من حضر مَشايخ ، ولم يكن فيهم حَدَثٌ غیری ، لأنى كنت فى العشرين سنة <sup>(٣)</sup> .

« فقال العباس : « من تكون ؟ وفيَمَ نَظَرْتَ ؟ » فقلت : « غلام يحب صناعة الهندسة والهيئة » ، قال : « ماقرأت ؟ » قلت : « أُقْلِدِس والمجسطى » ، قال : « قراءة إحاطة ؟ » ، قلت : « نعم » . فسألنى عن شئ مستصعب فى كتاب المجسطى ، كان تفسيره فى الأوراق التى كانت فى كُمى ، فأجبته . فعجب وقال « مَنْ أفادك هذا الجواب ؟ » ، قلت : « استخرجته قَرِيحَتى ، وما سمعته من غیری ، وهو وغيره فيما مرَّ بى فى وَرَقٍ معى » ، قال : « هاته » . فلما رآه اغْتَاطَ واضطرب ، ثم قال لبعض من بين يديه من غلمانِه : « السَّفَطُ » <sup>(٤)</sup> ، فجئ به ، فنظر إلى خاتمه فوجده بحاله ، ثم فَضَّه وأخرج منه كُرَاسَةً فجعل يقابل بها الورق الذى كان معى ، فكان الكلام فيما معه أحسنَ رَضْفًا من الكلام الذى معى . والمعنى واحد .

(١) اتعد : يريد انتظر فيه وعده بكل جميل (ش) .

(٢) أفره ، من الفراهة : وهى نشاط الدابة وقوتها ! فهى فاره (ش) .

(٣) الحدث : الصغير السن (ش) .

(٤) السفط : وعاء تعبى فيه الأشياء (ش) .

« فقال : « هذا شئٌ تَوَلَّيْتُ تَبْيِينَهُ من كتاب المجسطى ، فلَمَّا أَحْضَرْتِيهِ تَوَهَّيْتُ أَنَّهُ سُرِقَ مِنِّي ، حَتَّى تَبَيَّنَتْ أَخْتِلَافُ اللَّفْظَيْنِ مَعَ اتِّفَاقِ الْمَعْنَى » . ثم أمر أن تُقَطَّعَ لِي أَقْبِيَّةٌ <sup>(١)</sup> ، وَتُرْتَادَ لِي مِنْطَقَةٌ مُذَهَّبَةٌ <sup>(٢)</sup> ، فَفُرِغَ مِنْ جَمِيعِ ذَلِكَ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ ، وَدَخَلَ بِي إِلَى الْمَأْمُونِ ، وَأَمَرَنِي بِمَلَازِمَتِهِ ؛ وَأَجْرِي لِي أَنْزَالًا وَرِزْقًا <sup>(٣)</sup> .

\*\*\*

شيد وطيبه

٧٢ - وَحَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ أَبِي يَعْقُوبَ ، قَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي :

« أَنَّ جَبْرِيلَ بْنَ بَخْتِيشُوعَ <sup>(٤)</sup> كَانَ يَخْلُفُ الْأَطْبَاءَ فِي دَارِ الرَّشِيدِ وَكَانَتْ بِهِ نَزَاهَةٌ ، وَبِهِ فَاقَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَرِزْقُهُ يَوْمُهُ ثَلَاثُمِائَةِ دِرْهَمٍ فِي كُلِّ شَهْرٍ . فَوَقَعَ الرَّشِيدُ فِي غَشْيَةٍ لَمْ يَتَقَدَّمْهَا عَلَّةٌ ، فَأَجْمَعَ الْأَطْبَاءُ عَلَى أَنَّهُ تَالَفٌ ، وَأَخْبَرَ ابْنَ يَخْتِيشُوعَ ، فَقَالَ : « مَا لَهُ إِلَّا عِلَاجٌ وَاحِدٌ وَهُوَ أَنْ يَحْجِمُوهُ <sup>(٥)</sup> » ؛ فَقَالَ مُحَمَّدُ الْأَمِينُ : « أَخَافُ أَنْ أُخَاطِرَهُ » ؛ ثُمَّ قَالَ « قَدْ أَيْسَأْنَا مِنْهُ ، وَالصَّوَابُ أَنْ نَمْتَحِنَ هَذَا فِيهِ » . فَأَحْضَرُوا الْحَجَّامَ فَجَمَعَ الدَّمَ فِي أَخْذَعِيهِ وَهُوَ مُسْتَلْقٍ <sup>(٦)</sup> ؛ ثُمَّ أَخْرَجَ مِنْ دَمِهِ مِخْجَمَتَيْنِ ، فَفَتَحَ الرَّشِيدَ عَيْنَيْهِ ، وَاسْتَدْعَى طَعَامَهُ ، وَأَكَلَ وَنَامَ .

فَلَمَّا أَنْتَبَهَ أَقْتَصَّ عَلَيْهِ الْمَأْمُونُ مَا جَرَى عَلَيْهِ [ أَمْرُهُ ، وَأَذِنَ ] لِلدَّاخِلِينَ فِي تَهْنِئَتِهِ بِالسَّلَامَةِ . فَلَمَّا اكْتَمَلُوا قَالَ لَهُمْ : « يَا مَعَاشِرَ الْأُمَرَاءِ وَالْأَطْبَاءِ ! إِنَّمَا أَرْتَبَطُكُمْ لِحِرَاسَةِ نَفْسِي <sup>(٧)</sup> ، وَقَدْ حَدَّثَ عَلَيَّ حَدَثٌ لَمْ يُعْنِ عَنِّي فِيهِ بَعْدَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ إِلَّا هَذَا الْغَلَامُ ! وَنَصِيئُهُ مِنِّي نَزَرٌ ، وَنَصِييَكُمْ وَافِرٌ . فَأَعْدِلُوا مِثْلَ الْمَمْلُوكَةِ بِأَنْ يَجْعَلَ لَهُ كُلُّ رَجُلٍ مِنْكُمْ نَصِيبًا مِنْ إِنْعَامِي عَلَيْهِ وَإِحْسَانِي إِلَيْهِ ، حَتَّى يَكُونَ لَهُ مِنْ جَمَاعَتِكُمْ مَا يُوَازِي مَا تَقَدَّمَ عَلَيْهِ بِهِ فِي حَسَنِ الدِّفَاعِ عَنِّي » .

(١) أَقْبِيَّةٌ : جَمْعُ قَبَاءٍ ، وَهُوَ ثَوْبٌ تَجْمَعُ أَطْرَافُهُ مِنْ أَمَامٍ بِأُزْرَارٍ (ش) .

(٢) الْمِنْطَقَةُ : مَا يَدُورُ بِالْبَطْنِ كَالْحَزَامِ (ش) .

(٣) أَنْزَالٌ : جَمْعُ نَزَلٍ ، وَهُوَ الرِّزْقُ (ش) .

(٤) هُوَ جَبْرِيلُ بْنُ بَخْتِيشُوعَ طَبِيبُ الْخَلِيفَةِ الرَّشِيدِ ، تَوَفَّى سَنَةَ ٢١٣ هـ . الْقِفْطِيُّ ص ٩٣ .

(٥) حَجْمُهُ : أَخَذَ مِنْ دَمِهِ وَامْتَصَّهُ (ش) .

(٦) الْأَخْذَعَانُ : عِرْقَانِ فِي جَانِبِ الْعُنُقِ يُؤْخَذُ مِنْهُمَا الدَّمُ عِنْدَ الْحِجَامَةِ (ش) .

(٧) ارْتَبَطَهُ : اتَّخَذَهُ وَاسْتَبَقَاهُ (ش) .



فتسرّع الناس إلى جبريل فأعطوه الضياع والدُّور والأموال . وما برح حتى كان  
أيسر من في المملكة ، وتربّت النعمة لديه وولده حتى وازت نعم الخلفاء .

\*\*\*

٧٣ - وحدثني عمرو بن محمد بن عمرو بن عثمان ، عن أبيه ، عن جدّه ، عمرو بن عثمان  
والرشيد قال :

« كان لي مجلس في ديوان الإنشاء قليل الجدوى عليّ ، وحالي حالٌ  
لا تنهض بما يحتاج إليه المُقَصِّد ، وقد لزمّني يمينٌ لا كفارة لها في توكُّ التَّبَيُّد .  
فكان جماعة الكتاب يجلسون ماجلّس الوزير - وهو يومئذ الفضل بن الربيع - ،  
فإذا أنصرف إلى منزله ، أنصرفوا إلى ماعقدوا عليه أمرهم من الاجتماع ، وأقيم  
وُحْدَى في الديوان إلى أن يُغْلَق .

فبكرت إليه في يوم في الأيام ، وجاءت مطرة تطرّب الوزير فيها إلى  
الشُّرب<sup>(١)</sup> ، لتشاغل الرشيد في دعوة لزيدة ، فلم يَبْقَ في ديوان الإنشاء غيري .  
فإنني لجالس حتّى دخل إليّ خادمٌ من خاصّة الرشيد ، فأخذ يدي ، وأدخلني إلى  
الرشيد . فلما مثلت بين يديه ، « قال اقرأ هذا الكتاب ! » ، فقرأته ، فبيّنته وأعربته  
فقال : « أجبت عنه بين يدي » ، فأجبت عنه بأحسن معانٍ وأجود لفظٍ . فقال :  
« اقرأه عليّ » ، فقرأته ، فقال لمسرور الكبير : « أَلْفَ دينار » . فجاء بها ، فقال :  
« أدفعها إليه ، وقُلْ للفضل يَصْرِفُ إليه ديوان الإنشاء<sup>(٢)</sup> . فهو أحقُّ به ممّن  
غادره » . ثم قال لي : « خذ هذا المال ، وسانظر لك في الوقت بعد الوقت ما يزيدُ  
في اصطِناعِي لك ، فلا يُفْسِد الغنى ما أصلحتّه الفاقة من حُسْن ملازمتك ،  
واستزِدني أرذك » .

قال عمرو : « فاجتهد الفضل بن الربيع<sup>(٣)</sup> أن يُشْرِكَ بيني وبين من كان يتولّى

(١) تطرّب إلى كذا : طرب (ش) .

(٢) صرف إليه كذا : ولاه إياه (ش) .

(٣) هو أبو العباس الفضل بن الربيع بن يونس ، وزير الرشيد بعد عهد البرامكة ، توفي سنة

الإنشاء ، فلم يُطْلَق له الرشيد ذلك وأفردني <sup>(١)</sup> به ، حتى فُرِقت الأيام بَيْنَنَا » .

\* \* \*

### خاتمة

مات للفلاسفة والحكام قال أبو جعفر قال بزرجمهر : « الشدائد قبل المواهب ، تُشْبِهُ الجوع قبل الطعام : يَحْسُنْ به موقعه ، وَيَلْذُ معه تناوُلُهُ » .

وقال أفلاطون ؛ « الشدائد تُصْلِح من النفس بمقدار ما تُفْسِد من العيش ، والتَّرفُ يُفْسِد من النفس بمقدار ما يُصْلِح من العيش <sup>(٢)</sup> » .

وقال : « حافِظ على كل صديق أهدته إليك الشدائد ، وآلِه عن كل صديق أهدته إليك النعمة » .

وقال أيضًا : « الترفُّ كالليل : لا تتأمل فيه ما تُصْدِرُه أو تتناولُه ، والشدَّة كالنهار : ترى فيها سَعْيَكَ وَسَعَى غَيْرِكَ » .

وقال أزدشير : « الشدَّة كُحْلٌ تَرَى به مالا تراه بالنَّعْمَة » .

\* \* \*

وخاتمة المؤلف لهذا الباب وملاك مصلحة الأمر في الشدة شيخان : أصغرهما قُوَّة قلب صاحبها على ما يُؤْتِبه ، وأعظمهما حُسْن تفويضه إلى مالكة ورازقه .

وإذ صَمَد الرجل بفكره نحو خالِقِه <sup>(٣)</sup> ، علم أنَّه لم يمتحنه إلا بما يُوجِب له مَثُوبَة ، أو يُمَحِّصُ عنه كَبِيرَة <sup>(٤)</sup> ، وهو مع هذا من الله في أرباح متصلة ، وفوائد متتابعة .

(١) أطلق له : أذن له (ش) .

(٢) الترف : الترف والترفه في العيش (ش) .

(٣) صمد إلى كذا : قصد وتوجه ومضى إليه (ش) .

(٤) محص عنه الذنب : نقصه وأسقطه عنه (ش) .

فأما إذا اشتدَّ فِكْرُهُ تَلْقَاءَ الْخَلِيقَةِ ، كَثُرَتْ رِذَائِلُهُ ، وَزَادَ تَصَنُّعُهُ ، وَبَرِمَ بِمُقَامِهِ  
فِي مَا قَصَرَ عَنْ تَأْمِيلِهِ ، وَاسْتَطَالَ مِنَ الْمِحْنِ مَا عَسَى أَنْ يَنْقُضِيَ فِي يَوْمِهِ ، وَخَافَ  
مِنَ الْمَكْرُوهِ مَا لَعَلَّهُ أَنْ يُخْطِئَهُ .

وَإِنَّمَا تَصَدَّقُ الْمَنَاجَاةُ بَيْنَ الرَّجُلِ وَبَيْنَ رَبِّهِ لَعَلَّهُ بِمَا فِي السَّرَائِرِ ، وَتَأْيِيدُهُ  
الْبَصَائِرِ . وَهِيَ بَيْنَ الرَّجُلِ وَبَيْنَ أَشْبَاهِهِ كَثِيرَةُ الْأَذْيَةِ ، خَارِجَةٌ عَنِ الْمَصْلُحَةِ .  
وَلِلَّهِ تَعَالَى رَوْحٌ <sup>(١)</sup> يَأْتِي عِنْدَ الْيَأْسِ مِنْهُ يُصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ خَلْقِهِ ، وَإِلَيْهِ  
الرَّغْبَةُ فِي تَقْرِيبِ الْفَرْجِ وَتَسْهِيلِ الْأَمْرِ ، وَالرَّجُوعُ إِلَى أَفْضَلِ مَا تَطَاوَلَ إِلَيْهِ السُّؤْلُ ؛  
وَهُوَ حَسْبِي وَنَعْمَ الْوَكِيلُ .

### تَمَّ الْكِتَابُ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ وَصَلَاتُهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ وَعَلَى آلِهِ وَعِتْرَتِهِ الطَّاهِرِينَ  
وَسَلَامُهُ .

\* \* \*

---

(١) الروح : رحمة الله ، فَإِنَّ الرَّاحَةَ كُلَّهَا مَعَهُ .

## فهرس الأعلام

(أ)

- أحمد بن مدبر (أحمد بن محمد ...) ،  
 أحمد بن موسى بن شاكر المنجم : ١٠١ ،  
 ١٠٢ ، ١٠٣  
 أحمد بن وصيف : ٤٣  
 أحمد بن وليد : ١٦ ، ١٧  
 أحمد بن أبي يعقوب بن واضح : ٣٨ ، ٥٠ ،  
 ٥٤ ، ٦٨ ، ٩٣ ، ١١٢  
 أحمد بن يوسف (كاتب أحمد بن وصيف) :  
 ٤٣  
 أحمد بن يوسف بن إبراهيم أبو جعفر (مؤلف  
 الكتاب) : ٣ ، ٨ ، ٢٢ ، ٢٥  
 أخو أحمد بن يوسف (مؤلف الكتاب) : ٤٦  
 أحمد بن يوسف بن جعفر بن سليمان الهاشمي :  
 ٥٦  
 ابنا الأرقط : ٤٦  
 أردشير : ١١٤  
 إسحق بن إبراهيم (عم المؤلف) : ١٢  
 اسحق بن إبراهيم بن تميم : ١٣ ، ١٩ ، ٢٩  
 إسحق بن تميم (إسحق بن إبراهيم ...) :  
 إسحق بن عيسى بن علي بن عبد الله بن عباس :  
 ١٤  
 إسحق بن نصير العبادي : ١٦ ، ١٧ ، ١٠٧  
 إسماعيل بن أسباط : ١٢  
 الأعمش : ٩١  
 أفلاطون : ٤٠ ، ٤١ ، ٥٥ ، ١١٤  
 اليون (ملك الروم) : ٧٧ ، ٧٨  
 الأمين : ٣٩ ، ٧٨  
 بنى أمية : ٦٧
- أم آسية (قابلة أولاد خمارويه) : ١٠٧ ، ١٠٨  
 إبراهيم الإمام : ٧٧  
 إبراهيم بن الأعجمي المهندس : ١٠١  
 إبراهيم بن المهدي : ١٤ ، ١٥ ، ٥١ ، ٧٦ ،  
 ٧٧ ، ١٠٠ ، ١٠٦ ، ١٠٧  
 ابن الأبرد : ٨٢  
 أحمد بن أسباط : ١٣  
 أحمد بن أيمن : ٤٧ ، ٨٧ ، ٩٠  
 أحمد بن بسطام : (أحمد بن محمد بن بسطام)  
 أحمد بن أبي خالد الأحول : ٣٩  
 أحمد بن خالد الصريفي : ٧  
 أحمد بن دعيم : ٨  
 أحمد بن سقلاب : ٤٣  
 أحمد بن سهل بن شنيف : ١٠٥  
 أحمد بن صالح : ٤٣  
 أحمد بن طغان : ٣٥  
 أحمد بن طولون : ٨ ، ١١ ، ١٢ ، ١٧ ، ١٨ ،  
 ٢٥ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٦٢ ،  
 ٦٩ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٣  
 أحمد بن علي (أبو الطيب) : ٢٧  
 أحمد بن أبي عمران الفقيه : ٥٢ ، ٩٠  
 أحمد بن كثير الفرغاني : ١٠٢  
 أحمد بن محمد : (ابن أبي عصمة)  
 أحمد بن محمد بن بسطام (أبو العباس) : ٢٧ ،  
 ٩١ ، ٩٢ ، ١٠٥  
 أحمد بن محمد بن مدبر : ٦٩ ، ٧٣ ، ٩٩ ،  
 ١٠٠ ، ١٠١

ابن حبيش : ١٠٦

حرقة بنت النعمان بن المنذر : ٦٥

الحسن بن مخلد : ٧٢

الحسن بن مسلم الأقرطشي : ١٠٤

حسن بن مهاجر : ٤٦

الحسين بن أحمد الماذرائي : ١٠٥

الحسين بن شعرة : ٧٠ ، ٧١

( خ )

خالد الأموي : ٥

خالد بن سهم : ٦٨

خالد بن عبد الله القسري : ٥ ، ٦

الخليج (أبو طالب) : ١١

ابن الخليج : ٢٠ ، ١٠٥ ، ١٠٦

خمارويه بن أحمد بن طولون : ٧٤ ، ٧٥ ،

٨٢ ، ٨٣ ، ٩٥ ، ١٠٨ ، ١٠٩

الخوارج : ٦٣

الخيزران أم الرشيد : ٧٦ ، ٧٧

( د )

داود بن محمد بن أبي الساج : ٧٤

الدفاني : ٨٣

دميانة : ٢٢

الديدان (علي المتطبب) : ٤٠

ديوانبان خالد القسري : ٥

( ر )

الربيع بن يونس الحاجب : ٥٤

أبو أيوب : ٧١ ، ٨١

( ب )

ابن بختيشوع : (جيريل ...)

بذل (جارية) : ٥٣

البرامكة : ٣٨ ، ٣٩

البرجان : ٧٨

بزرجمهر : ١١٤

بشر المريسى : ٥٢

بطرس : ٧٧ ، ٧٩

( ت )

الترك : ٢٤

( ث )

ثابت : (أبو الجيش)

ثعلب : ١٦

ابن الثلجى : ٥٢

( ج )

جيريل بن بختيشوع : ١١٢

ابن الجصاص : ٤٣

جعفر بن أبي جعفر المنصور : ٩٣

جعفر بن سليمان بن علي الهاشمي : ٦٨

أبو الجيش ( خمارويه )

أبو الجيش ثابت : ٩١

جيش بن خمارويه : ٩٥

( ح )

الحبشة : ٨٠

أبو حبيب المقرئ : ٣٣

- ريبعة بن أحمد بن طولون : ٩٥  
رسول الله ﷺ : ٤٦  
الرشيذ : ١٥ ، ٣٩ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٣ ، ٩١ ،  
٩٧ ، ١٠٠ ، ١١٢ ، ١١٣  
الروم : ٦٩ ، ٧٨ ، ١٠٤  
١٠٩  
شعبة : ١٧  
شقيير الخاام : ٦١  
شيبان بن أحمد بن طولون : ٩٥  
الشير : ١٢

( ص )

( ز )

- زبيدة : ١١٣  
الزير بن بكار : ٦٥  
ابن الزنق : ١٧  
زينب بنت سليمان بن على الهاشمية : ٧٦ ،  
٧٧  
صاعد : ٢٧ ، ٢٨  
الطائي : ٢٧ ، ٢٩  
أبو طالب (الخليج)  
طاهر بن الحسين : ٤٠  
ابن طباطبا (محمد بن إسماعيل) : ٧٤  
ابن طغان : (أحمد ...)

( ع )

( س )

- ابن أبي الساج : (محمد ...)  
أبو السرايا : ٧٨  
سعد الفرغانى : ٧٢  
سعيد بن عبد الله بن الحكم : ٨٢  
سليمان بن ثابت : ٦٠  
السندى بن شاهك : ١٠١  
سند بن على : ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٩ ، ١١١  
سهل بن شنيف : ٧٣ ، ١٠٥ ، ١٠٦  
سوار (أبو عبد الرحمن العمرى) : ٨  
سوار بن أبي شراعة (أبو الفياض) : ٤٣  
سيف بن ذى يزن : ٨٠  
بنو العباس : ٦٧  
أبو العباس (السفاح) : ٦٧  
العباس بن خالد البرمكى : ٨٧  
العباس بن سعيد الجوهري : ١١١  
أبو العباس الطرسوسى : ٧١  
عباس بن وليد : ٩٣  
أبو عبد الرحمن العمرى : ٨ ، ١٠ ، ٦٢  
عبد العزيز بن خالد الأموى : ٥

( ش )

- عبد الله الفرغانى (راوى الكتاب) : ٣  
عبد الله بن القاسم الغنوى : ٩١  
عبد الله بن المقفع : ٥٦ ، ٨٠  
شجاع بن أسلم الحاسب : ١٠١ ، ١٠٢ ،

الفضل بن سهل : ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٠  
الفضل بن يحيى بن برمك : ٩٧  
فهم : ٣٢ ، ٣٣  
أبو الفياض : (سوار بن أبي شراعة)  
فيروز : ٥٧ ، ٥٨

## ( ق )

القاسم بن شعبة : ١٧ ، ١٨  
القاسم بن عبيد الله بن وهب : ٩٦  
القبط : ٨٢  
ابن قرا : ٩٣

## ( ك )

كسرى : ٦٧ ، ٨٠  
كسرى (أبرويز) : ٦٤  
الكندي : ١٠٢ ، ١٠٣

## ( م )

المأمون : ٢١ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٧٨ ،  
١٠١ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١٢  
ماجور : ٧١ ، ٧٢  
ماشاء الله بن مرزوق : ٧ ، ٨  
المبرد : ١٦

المتوكل : ٣٦ ، ٥٩ ، ٧٠ ، ١٠٢  
محارب بن سلمة (كاتب خالد القسري) : ٥  
أم محمد : ٤٢  
محمد بن أبا : ٨٢  
محمد بن إسماعيل : (ابن طباطبا)

عبيد الله بن وهب : ٩١  
أبو عبيد الله (كاتب المهدي) : ٩١  
العجم : ٦٧  
عدى بن زيد : ٦٤  
ابن عدى بن زيد : ٦٥  
العرب : ٧٦  
ابن أبي عصمة (أحمد بن محمد) : ٣٥  
عقبة : ٩٠

العقيقي : ٤٦  
علان بن المغيرة : ٤٤ ، ٤٥  
أبو على : ١٠٦  
على المتطبب : (الديدان)  
على بن الحسين القاضي (أبو عبيد) : ٦٢  
على بن سند : ٩١  
ابنا عمر الأخباري : ٨٥  
عمر بن فرج الرخجي : ٢٣  
عمر بن يزيد البرقي : ٦٣  
عمرو بن العاص : ٨٢  
عمرو بن عثمان الكاتب : ١١٥  
عمرو بن محمد بن عمرو بن عثمان الكاتب :  
١١٣

العمرى : (أبو عبد الرحمن...)  
عيسى بن على بن عبد الله بن عباس : ١٥

## ( ف )

الفرس : ٥٦ ، ٨٠  
الفرغانى (أبو محمد عبد الله) راوى الكتاب : ٣  
ابن فروخ : ٤٠ ، ٤١  
الفضل (أبو يحيى) : ٩٧  
الفضل بن الربيع : ١١٣

- محمد بن جعفر بن المنصور : ٥٣  
 أم محمد بنت الرشيد : ٧٦ ، ١٠٠  
 محمد بن أبي الساج : ٧٤  
 محمد بن سليمان : ٤٢ ، ٤٣  
 محمد بن صالح الغوري : ٩٢  
 محمد بن عامر اليماني : ٧٦  
 محمد بن عبد الله بن الحكم : ٢٥  
 محمد بن عبد الملك الزيات : ٥٩ ، ٦٠  
 محمد بن علي بن عبد الله بن عباس  
 (أبو الخلفاء) : ١٤  
 محمد بن عمرو بن عثمان الكاتب : ١١٣  
 محمد بن موسى بن شاكر المنجم : ١٠١ ،  
 ١٠٣

## ( ن )

- محمد بن هرثمة : ٥٩  
 محمد بن هلال : ٧٣  
 محمد بن يزيد : ٣١  
 مروان بن محمد الجعدي (آخر بني أمية) : ٦٨ ،  
 ٧٦ ، ٧٧  
 المروزي : ١٠٠  
 مرية زوج هشام بن عبد الملك : ٧٦ ، ٧٧  
 مزاحم بن خاقان أبو الفوارس : ١٠٠  
 مسافر : ٣١ ، ٣٢  
 مسرور الكبير : ٥١ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ١١٣  
 أبو مسلم الخراساني : ٦٨  
 مسلم بن عقبة : ٩٠  
 مسلمة بن عبد الملك : ٦ ، ١٤ ، ١٥  
 مصقلة الحمصي : ٦٦  
 مصقلة بن حبيب : ٩٣  
 أبو مصلح (موسى بن مصلح) : ١٠ ، ٤٦  
 مضر بن أحمد بن طولون : ٩٥  
 المتعصم : ١٠٦

## ( هـ )

- الهادي : ٥٠ ، ٥١ ، ٩١  
 هارون بن خمارويه : ٩٥  
 هارون بن ملول : ٧ ، ٨ ، ٣٥ ، ٣٧ ، ٨١  
 بني هاشم : ٧٦  
 هرثمة بن أعين : ٥٠



هشام بن عبد الملك : ٦ ، ١٤ ، ٥٤ ، ٧٦ بنت اليتيم (امرأة خمارويه) : ١٠٨

الهياطلة : ٥٦ ، ٥٨ يحيى بن خالد بن برمك : ٣٨

الهيثم بن عدى : ٦٤ يحيى بن الفضل : ٥ ، ٩٧

يحيى بن الفضيل : ٢٣

يحيى بن نجه : ٢٣

يزيد بن معاوية : ٦٦

ابن يعفر : ٧٥

يعقوب : (أبو يوسف القاضي)

يعقوب بن إسحق بن تميم : ٢٩

أبو يعقوب بن واضح : ٥٤ ، ٦٨ ، ٩٣ ، ١١٢

أبو يوسف القاضي : ٥١ ، ٥٢ ، ٩٠ ، ٩١

يوسف بن إبراهيم (والد المؤلف) : ١٤ ، ٢٥ ،

٥١ ، ٧٦ ، ٩٩ ، ١٠٦

يوسف بن عمر : ٥

( و )

الواثق : ٥٩ ، ٦٠

الواسطي (أبو عبد الله) : ١٢ ، ١٤

واضح (مولى المنصور) : ٦٨ ، ٩٣

أبو الوزير : ٨٢

( ى )

ياسين بن زرارة : ٣٥ ، ٣٧





## فهرس الكتاب

### الصفحة

(٣)	..... مقدمة الطبعة الأولى
(٦)	..... ترجمة المؤلف
(١٠)	..... مقدمة الطبعة الثانية
٣	..... مقدمة المؤلف

## ١ - المكافأة على الحسن

٥	..... ١ - حديث خالد القسرى وديوانبانه
٧	..... ٢ - » ماشاء الله بن مرزوق ومتضمن
٨	..... ٣ - » أحمد بن دعيم وأعرابيان
١٠	..... ٤ - » موسى بن مصلح ومحبوس
١٢	..... ٥ - » إسماعيل بن أسباط والخنّاق
	..... ٦ - » مسلمة بن عبد الملك ومحمد بن علي جد الخلفاء
١٤	..... العباسيين
١٦	..... ٧ - » إسحاق بن نصير العبادى ووزّاق
١٧	..... ٨ - » ابن الزنق النّحاس والقاسم بن شعبة
١٨	..... ٩ - » هارون بن ملول وإسحاق بن تميم
٢٠	..... ١٠ - » المؤلف وأعراب من القيسية
٢١	..... ١١ - » المؤلف وعباسى من ولد المأمون
٢٣	..... ١٢ - » يحيى بن نجه وعمر بن فرج الرخجى
٢٥	..... ١٣ - » يوسف بن إبراهيم والد المؤلف ومصطنعيه
٢٦	..... ١٤ - » المؤلف وبعض التجار

## الصفحة

- ١٥ - حديث أحمد بن بسطام وصاعد ..... ٢٧
- ١٦ - » نجاح بن مسلمة وإسحاق بن تميم ..... ٢٩
- ١٧ - » محمد بن يزيد ومسافر « أحد المتلصقين » ..... ٣١
- ١٨ - » أبي حبيب المقرئ وراعى غنم ..... ٣٣
- ١٩ - » أحمد بن أبي عصمة الكاتب وأحمد بن طغان ... ٣٥
- ٢٠ - » نصراني (من أرياف مصر) ومستتر ..... ٣٥
- ٢١ - » يحيى بن خالد البرمكى والفضل بن سهل ..... ٣٨
- ٢٢ - » على المتطبب وبعض ولد أفلاطون ..... ٤٠
- ٢٣ - » المؤلف وأبو على محمد بن سليمان ..... ٤٢
- ٢٤ - » المؤلف وسوار بن أبي شراة الشاعر ..... ٤٣
- ٢٥ - » علان بن المغيرة وبعض الفقهاء ..... ٤٣
- ٢٦ - » يوسف بن إبراهيم ورجل من أشرف الطالبين .... ٤٦
- ٢٧ - » موسى بن مصلح وجماعة من التجار ..... ٤٦
- ٢٨ - » تاجر وزوجته ..... ٤٧
- ٢٩ - » هرثمة بن أعين والرشيد ..... ٥٠
- ٣٠ - » أبي يوسف القاضى والرشيد ..... ٥١
- ٣١ - » أبي يوسف القاضى وبذل جارية الرشيد ..... ٥٢
- ٣٢ - » المنصور ورجل من عمال هشام بن عبد الملك ... ٥٤
- بعض أقوال الفلاسفة فى حسن المكافأة ..... ٥٤
- خاتمة الباب الأول ..... ٥٥

## ٢ - المكافأة على القبيح

- ٣٣ - حديث ملك الهياطلة وفيروز ملك الفرس ..... ٥٦
- ٣٤ - » محمد بن عبد الملك الزيات والمتوكل العباسى .. ٥٩

## الصفحة

- ٣٥ - حديث ابن سليمان كاتب شقيق الخادم وجلاد ..... ٦٠
- ٣٦ - » أبي عبد الرحمن العمرى وغلماؤه ..... ٦٢
- ٣٧ - » عامل متسلط وجماعة من الخوارج ..... ٦٢
- ٣٨ - » أحد عمال الصدقة ومتظلم ..... ٦٣
- ٣٩ - » عدى بن زيد والنعمان بن المنذر ..... ٦٤
- ٤٠ - » رجل من أشرف المدينة ورجل من أولياء الأمويين .. ٦٥
- ٤١ - » مولى لأبي العباس ورجل من رؤساء الأمويين ..... ٦٦
- ٤٢ - » أحد الأكاسرة وولده ..... ٦٧
- ٤٣ - » خالد بن سهم ومروان بن محمد الجعدى ..... ٦٨
- ٤٤ - » أحمد بن طولون وأحمد بن المدبر ..... ٦٩
- ٤٥ - » أحمد بن المدبر ومتقبل ..... ٧٣
- ٤٦ - » خمارويه بن طولون ومحمد بن أبي الساج ..... ٧٤
- ٤٧ - » أحد قرابة ابن يعفر وعجوز يمانية ..... ٧٥
- ٤٨ - » الخيزران أم الرشيد وامرأة هشام بن عبد الملك ... ٧٦
- ٤٩ - » اليون وميخائيل ملكا الروم ..... ٧٧
- ٥٠ - » سيف بن ذى وزن ومتغلب على مملكته ..... ٨٠
- ٥١ - » كاتب أبي الوزير وجماعة من العمال ..... ٨١
- ٥٢ - » ابن الأبرد وكاتبه ..... ٨٢
- ٥٣ - » عمرو بن العاص ورعية من القبط ..... ٨٢
- ٥٤ - » الدفاني والخناق ..... ٨٣
- ٨٤ ..... خاتمة الباب الثانى

## ٣ - حسن العقبي

- ٥٥ - حديث ابني عمر الأخبارى وغلام يتشطر ..... ٨٥
- ٥٦ - » رجل اختلت حاله وعباس بن خالد البرمكى ..... ٨٧

## الصفحة

٥٧ -	حديث أبي يوسف القاضي وابن القاسم الغنوي .....	٩٠
٥٨ -	» عليّ بن سند وأبي الجيش ثابت .....	٩١
٥٩ -	» محمد بن صالح الغوري ولصّ .....	٩٢
٦٠ -	» مصقلة بن حبيب ومعن بن زائدة .....	٩٣
٦١ -	» جيش بن خمارويه وأعمامه .....	٩٥
٦٢ -	» رجل من تجار مصر وأحد ملوك الهند .....	٩٦
٦٣ -	» الفضل بن يحيى البرمكي وشامي .....	٩٧
٦٤ -	» يوسف بن إبراهيم وأحمد بن المدير .....	٩٩
٦٥ -	» إبراهيم بن العجمي وابني موسى بن شاكر .....	١٠١
٦٦ -	» محمد وأحمد ابني موسى بن شاكر وسند بن عليّ ..	١٠٢
٦٧ -	» المرابطين بأقريطش وجيش من الروم .....	١٠٤
٦٨ -	» سهل بن شنيف وأحمد بن بسطام .....	١٠٦
٧٠ -	» قابلة أولاد خمارويه وأختها .....	١٠٧
٧١ -	» سند بن عليّ وابن سعيد الجوهري .....	١٠٩
٧٢ -	» جبريل بن بختيشوع والرشيد .....	١١٢
٧٣ -	» عمرو بن عثمان الكاتب والرشيد .....	١١٣
	بعض أقوال الفلاسفة في حسن العقبي .....	١١٤
	خاتمة الباب الثالث .....	١١٤
	فهرس الأعلام .....	١١٦
	فهرس الأماكن .....	١٢١

## هذا الكتاب

يُعَدُّ ابن الداية من كتاب الدولة الطولونية التي حكمت مصر من سنة ٢٥٤ هـ - ٢٩٢ هـ .

وتبدو أهمية الأخبار التي وردت في هذا الكتاب بأن جمهرة منها رواها المؤلف عن إسحاق بن إبراهيم وهو من رجال ابن طولون وكبار خاصته ، ونسيم خادم ابن طولون ، وأحمد بن أيمن كاتب أحمد بن طولون ، وأحمد بن دعيم من خاصة قواد أحمد بن طولون ، ونعت مولاة ابن طولون ، وغيرهم من قواد ابن طولون ومن غلمانه ( رجاله ) .  
يضاف إلى ذلك المشاهدة والتي أشار إليها المؤلف بقوله :  
وقد كتبت لك في هذه الرسالة أخبارًا في المكافأة على الحسن والقبیح ... مما سمعناه ممن تقدمنا وشاهدناه بعصرنا .

وكان ابن الداية من أصحاب المروءات والثراء العريض ، ولقد أغدق على من رآه تلم به كارثة أو ينزل به خطب من الخطوب .

ولعل هذا الجانب في ابن الداية هو الذي جعله يؤلف كتابه هذا - المكافأة . وهو في ثلاثة أقسام : قسم يدور حول مكافأة الجميل بالجميل ، وقسم يصور كيف أن مكافأة القبيح تستتبع قبيحا مثله حتى يرتدع أهل الشر والسوء ، والقسم الأخير يصور حسن العقبي .  
والكتاب بذلك دعوة حارة إلى عمل الخير بضرب أمثلة من النوادر والقصص القصير .  
وفوق ذلك فللكتاب قيمة تاريخية على جانب من الأهمية تمثلت في النماذج الماثوثة فيه من قصص مصرية طولونية تدل على نواح كثيرة من النواحي الاجتماعية والاقتصادية والإدارية في مصر في ذلك العصر .

يضاف إلى ذلك أيضا ماورد في ثناياه من نماذج تناولت بعض الجوانب الحضارية كالملايس والمنشآت المعمارية وسباق الخيل وما إلى ذلك .

الناشر

